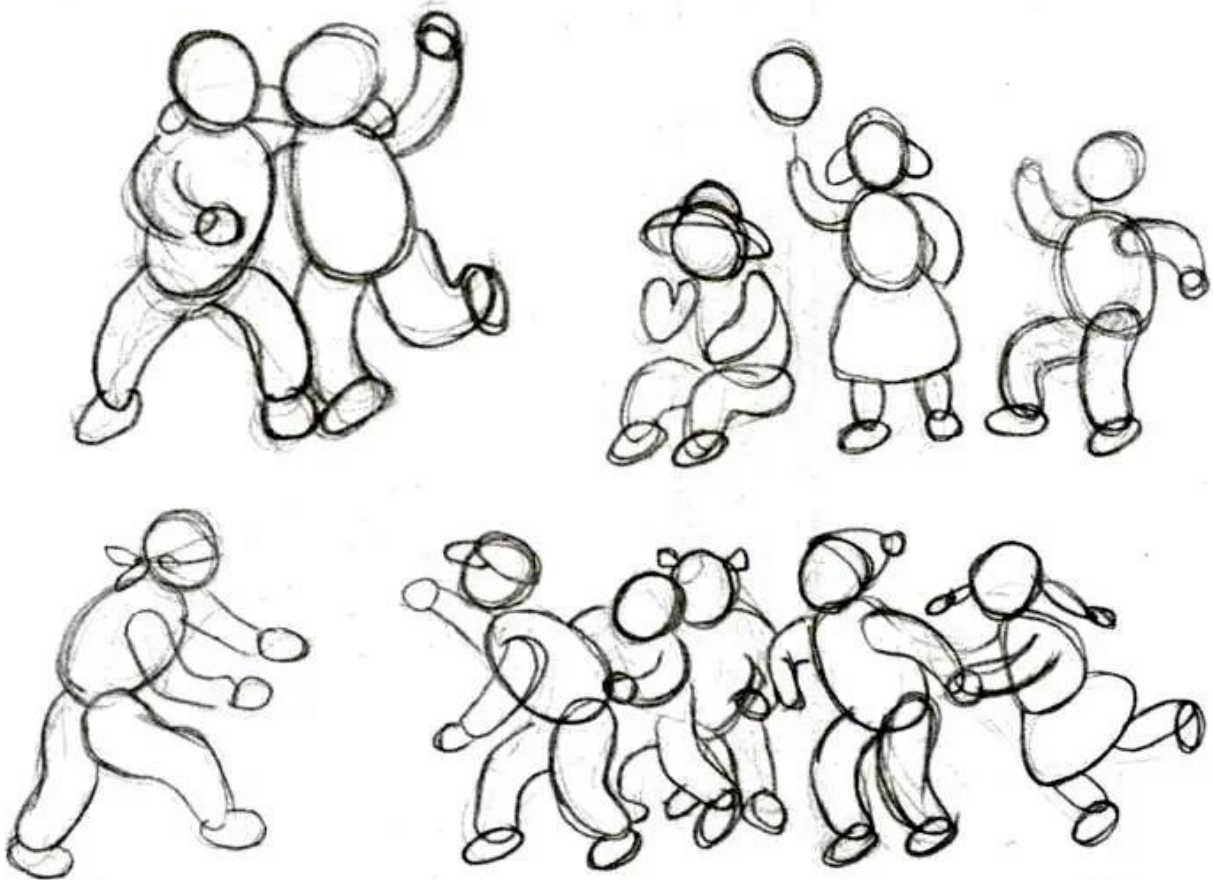


1. Quan sát, nhận xét

- Hình dáng của các bộ phận cơ thể người (đầu, thân, chân, tay,...).
- Khi hoạt động (đi, đứng, chạy, nhảy, nằm, ngồi,...), các bộ phận của cơ thể người có tư thế thay đổi như thế nào.
- Có thể nặn dáng người ở các hoạt động : đá bóng, đấu vật, nhảy dây, kéo co, múa, bơi thuyền, ngồi học bài,...
- Có thể sắp xếp các hình nặn theo đề tài : học tập, lao động, vui chơi,...



Hình 1. Gợi ý một số dáng người có thể tập nặn

2. Cách nặn

- Chọn nội dung đề tài và nhớ lại các dáng tiêu biểu cho mỗi hoạt động : đi, đứng, cúi, chạy, nhảy,...
- Nặn các bộ phận chính của người (đầu, thân, chân, tay), sau đó nặn các chi tiết (tóc, quần, áo,...).
- Gắn, dính các bộ phận và tạo dáng cho hình nặn thêm sinh động.
- Chất liệu dùng để nặn : đất sét, đất màu,...



Hình 2. Gợi ý cách nặn người vắc cước



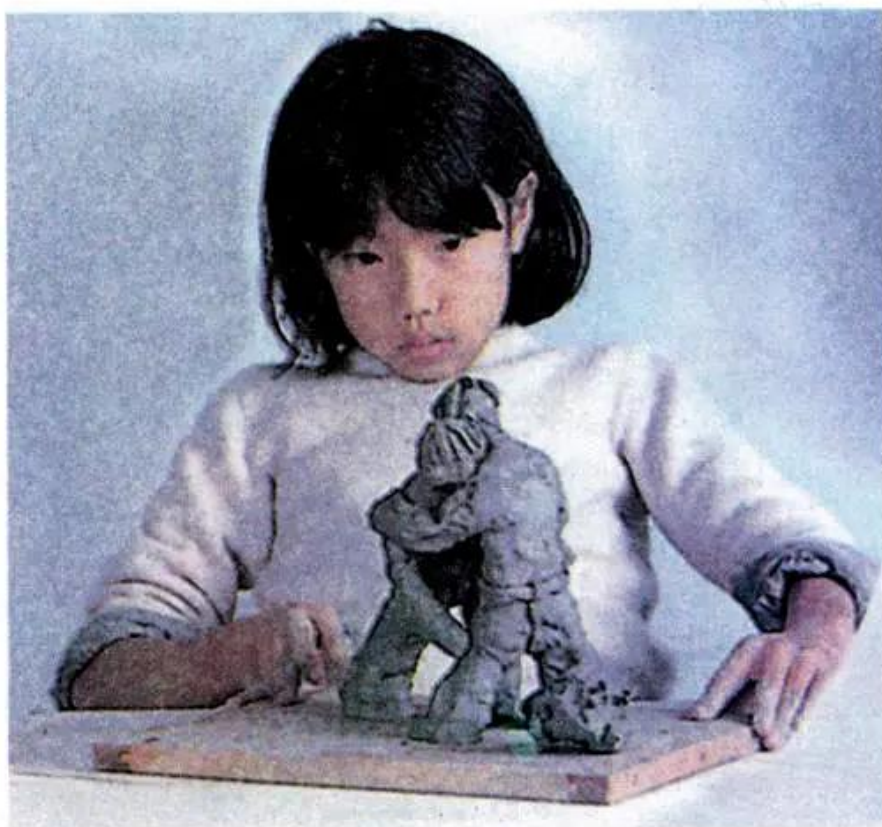
Hình 3. Gợi ý cách nặn anh hề



Hình 4. Học sinh đang tập nặn



Hình 5. Tạo dáng hình nặn



Hình 6. Hoàn chỉnh bài tập nặn



Hình 7. Bài tập nặn của học sinh

3. Thực hành

Nặn một hoặc nhiều hình người mà em thích rồi tạo dáng cho sinh động, phù hợp với nội dung.