

Bài 9

VƯƠNG QUỐC CAMPUCHIA VÀ VƯƠNG QUỐC LÀO

BÀI TẬP 1. Hãy khoanh tròn chữ cái trước ý trả lời đúng.

- Đặc điểm tự nhiên nổi bật của Campuchia là :
 - nằm trên một cao nguyên rộng lớn.
 - nằm trọn trong đồng bằng ở hạ lưu sông Mê Nam.
 - địa hình Campuchia giống như một lòng chảo khổng lồ.
 - cả A, B, C đều đúng.
- Tộc người chiếm đa số ở Campuchia là
 - người Campuchia.
 - người Khome.
 - người Chân Lạp.
 - người Thái.
- Vương quốc Campuchia được hình thành từ
 - thế kỉ V.
 - thế kỉ VI.
 - thế kỉ IX.
 - thế kỉ XIII.
- Người Campuchia đã sớm tiếp xúc và chịu ảnh hưởng của nền văn hoá nào ?
 - Văn hoá của người Việt.
 - Văn hoá Ấn Độ.
 - Văn hoá Trung Quốc.
 - Văn hoá Thái.
- Thời kì phát triển nhất của Vương quốc Campuchia là
 - thời kì kinh đô Campuchia đóng ở Ăngco (802 – 1432).
 - thời kì trị vì của vua Giayavácman II (1181 – 1201).

- C. thế kỉ XIII.
 D. từ khi kinh đô chuyển về Phnôm Pênh (1432 – cuối thế kỉ XIX).
6. Trong thời kì phát triển nhất, tình hình Campuchia có nhiều nét nổi bật, ngoại trừ :
- A. kinh tế phát triển mạnh, xã hội ổn định.
 B. đạt được nhiều thành tựu về văn hoá (xây dựng đền, tháp...)
 C. xây dựng kinh đô mới ở Phnôm Pênh.
 D. không ngừng mở rộng quyền lực, lãnh thổ của vương quốc.
7. Từ cuối thế kỉ XIII, Campuchia bắt đầu suy yếu vì
- A. bị người Thái xâm chiếm, tấn công nhiều lần.
 B. thường xuyên diễn ra những vụ mưu sát, tranh giành quyền lực trong nội bộ.
 C. bị thực dân Pháp xâm lược.
 D. ý A và B đúng.
8. Nền văn hoá của người Khome phát triển đạt nhiều thành tựu rực rỡ, ngoại trừ việc :
- A. sáng tạo ra chữ viết riêng của mình trên cơ sở chữ Phạn của người Ấn Độ.
 B. xây dựng những cung điện nguy nga, lộng lẫy.
 C. sáng tạo ra những kiến trúc đền, tháp nổi tiếng.
 D. sáng tạo nền văn học dân gian, văn học viết rất phong phú.
9. Đặc điểm tự nhiên nào ảnh hưởng sâu sắc nhất đến sự hình thành và phát triển của Vương quốc Lào ?
- A. Một dải đồng bằng tuy hẹp nhưng vô cùng màu mỡ.
 B. Dãy Trường Sơn hùng vĩ ở biên giới phía đông.
 C. Dòng sông Mê Công chảy qua nước Lào.
 D. Địa hình đất nước chia làm hai miền : miền đồi núi và miền đồng bằng thấp.
10. Tộc người chiếm đa số ở Lào là
- | | |
|---------------|-------------|
| A. Lào Thong. | C. Lào Lùm. |
| B. Khome. | D. Chăm. |
11. Chủ nhân của những chum đá nổi tiếng ở Lào là
- | | |
|-------------------|---------------------|
| A. người Khome. | C. người Lào Thong. |
| B. người Lào Lùm. | D. người Môn cổ. |
12. Người có công thống nhất các muông Lào và sáng lập nước Lan Xang là
- | | |
|----------------|--------------------|
| A. Khún Bolom. | C. Xulinha Vôngxa. |
| B. Pha Ngùm. | D. Chậu A Nụ. |

13. Vương quốc Lan Xang phát triển nhất dưới thời
- | | |
|----------------|--------------------|
| A. Khún Bolom. | C. Xulinha Vôngxa. |
| B. Pha Ngùm. | D. Chậu A Nụ. |
14. Từ thế kỉ XV đến thế kỉ XVII là giai đoạn phát triển thịnh đạt của Vương quốc Lan Xang vì :
- tổ chức bộ máy nhà nước được hoàn thiện và củng cố vững chắc, có quân đội hùng mạnh.
 - đất nước có nhiều sản vật, có quan hệ buôn bán với nhiều nước, kể cả người châu Âu.
 - luôn giữ quan hệ hoà hiếu với các nước láng giềng, nhưng cũng cương quyết trong việc chống xâm lược.
 - cả A, B, C đều đúng.
15. Nguyên nhân quan trọng nhất khiến Vương quốc Lào suy yếu là
- mâu thuẫn trong hoàng tộc, đất nước bị phân liệt thành ba tiểu quốc đối địch nhau.
 - phải đương đầu với cuộc xâm lược của người Xiêm.
 - Pháp gây chiến tranh xâm lược Lào.
 - đó là tình trạng chung của các vương quốc trong khu vực.
16. Văn hoá Lào chịu ảnh hưởng sâu sắc của
- | | |
|-------------------|------------------------|
| A. văn hoá Thái. | C. văn hoá Trung Quốc. |
| B. văn hoá Khome. | D. văn hoá Ấn Độ. |
17. Thạt Luồng, công trình kiến trúc nổi tiếng của Lào thuộc tôn giáo nào ?
- | | |
|----------------|--------------------|
| A. Hindu giáo. | C. Hồi giáo. |
| B. Phật giáo. | D. Bà La Môn giáo. |
18. Nét nổi bật nhất của văn hoá Lào và văn hoá Campuchia là
- đều chịu ảnh hưởng của văn hoá Ấn Độ.
 - đều có hệ thống chữ viết riêng.
 - biết tiếp thu sáng tạo những thành tựu văn hoá từ bên ngoài, kết hợp với nét truyền thống của văn hoá bản địa để xây dựng nền văn hoá riêng rất đặc sắc.
 - có nhiều công trình kiến trúc đền, tháp rất nổi tiếng.

BÀI TẬP 2. Hãy điền chữ Đ vào ô trước ý đúng hoặc chữ S vào ô trước ý sai.

Thời kì phát triển của Vương quốc Campuchia kéo dài từ thế kỉ VI đến thế kỉ XIII.

- Ngay từ buổi đầu, chính quyền Campuchia luôn phải đối đầu với các cuộc xâm lược từ bên ngoài và các cuộc mưu sát lẫn nhau trong nội bộ để tranh giành quyền lực.
- Thế kỉ X – XII, Campuchia trở thành một trong những vương quốc mạnh và ham chiến trận nhất Đông Nam Á.
- Ăngco Vát và Ăngco Thom là hai công trình kiến trúc rất nổi tiếng của Campuchia thời phong kiến.
- Tộc người chiếm đa số ở Lào là người bản địa.
- Lào là vương quốc bao gồm nhiều mường, có nhiều sản vật quý hiếm như hổ cầm, ngà voi, cánh kiến, sừng tê giác,...
- Giai đoạn phát triển thịnh vượng của Vương quốc Lào từ thế kỉ X đến thế kỉ XV.
- Xulinha Vôngxa là ông vua nổi tiếng nhất trong lịch sử Vương quốc Lào.
- Tháp That Luồng là công trình kiến trúc Phật giáo, chịu ảnh hưởng của tháp Ấn Độ nhưng cũng có dáng vẻ riêng rất Lào.

BÀI TẬP 3. 1. Hãy lập bảng niên biểu về các giai đoạn phát triển của Vương quốc Campuchia theo gợi ý sau :

Giai đoạn	Đặc điểm chính	Sự kiện tiêu biểu

2. Hãy lập bảng niên biểu về các giai đoạn phát triển của Vương quốc Lào theo gợi ý sau :

Giai đoạn	Đặc điểm chính	Sự kiện tiêu biểu

BÀI TẬP 4. Nét đặc sắc của văn hoá Campuchia và văn hoá Lào thể hiện như thế nào ?

Văn hoá Campuchia	Văn hoá Lào
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....