

2 HƯỚNG DẪN DẠY HỌC DẠNG BÀI MĨ THUẬT ỨNG DỤNG TRONG SÁCH GIÁO KHOA MÔN MĨ THUẬT LỚP 6

2.1. Kế hoạch bài dạy

Ở dạng bài liên quan đến mỹ thuật ứng dụng, GV lưu ý đến hai điểm chính:

- HS biết cách thiết kế, tạo dáng một sản phẩm mỹ thuật có tính ứng dụng khai thác từ định hướng nội dung của chủ đề;
- HS sử dụng yếu tố/ nguyên lý tạo hình theo ngôn ngữ trong lĩnh vực mỹ thuật ứng dụng để thể hiện ý tưởng thành các sản phẩm mỹ thuật cụ thể (2D, 3D) phù hợp với công năng sử dụng.

Hay có thể hiểu rằng, trong mỗi chủ đề, HS có thể khai thác hình ảnh, ý tưởng để tạo nên những sản phẩm mỹ thuật theo mục đích sử dụng như có thể là sản phẩm trong lĩnh vực mỹ thuật tạo hình, nhưng cũng có thể là sản phẩm trong lĩnh vực mỹ thuật ứng dụng.

Ví dụ: Bài soạn SGK chủ đề 7, bài 14.

2.2. Phân tích tình huống sư phạm và hướng giải quyết

Với bài này, GV bám sát mục tiêu và các bước lên lớp đã được hướng dẫn cụ thể trong SGK, trong đó chú ý kiến thức cốt lõi ở chủ đề này: Thiết kế biểu tượng bằng việc làm quen với việc cách điệu dáng người/ động tác; Sắp xếp hình và chữ để tạo nên một sản phẩm mỹ thuật có tính ứng dụng trong cuộc sống, trong chủ đề này là sản phẩm thời gian biểu.

- Trong hoạt động Quan sát:
- + GV cho HS xem hình minh họa trong SGK và cùng phân tích những biểu tượng đơn giản (chiếc đồng hồ). Ở đây có hai ý chính: Tính tượng trưng (đồng hồ tượng trưng cho giờ nào việc nấy) và tính cách điệu (động tác diễn hình cho mỗi hoạt động).
- + Sau khi phân tích, GV cho HS trả lời câu hỏi để định hình về ý tưởng thiết kế biểu tượng của riêng mình. Tùy vào khả năng của HS mà GV gợi ý như sử dụng hình cơ bản để tạo nên một biểu tượng.

Như vậy, hoạt động ở mục này có tính kế thừa việc phân tích dáng người, động tác ở bài trước (bài 13). Điều này giúp HS có được tư duy kết nối, cụ thể hoá động tác/ dáng người ở một hình thức khác, có tính cách điệu cao hơn.

- + Nếu HS khó khăn trong việc tìm ý tưởng thiết kế biểu tượng thì GV cho HS xem một số hình minh họa sản phẩm trong SGK, hoặc chuẩn bị thêm, để phân tích và đặt câu hỏi gợi mở giúp HS hình thành ý tưởng;

+ Nếu HS khó khăn trong việc xây dựng các múi giờ trong thời gian biểu, GV cho HS trả lời câu hỏi về những việc em thường làm trong ngày để có thể xây dựng một thời gian biểu về các hoạt động yêu thích.

– Trong hoạt động Thể hiện:

+ Tùy vào khả năng và việc lựa chọn sử dụng chất liệu của HS, GV cho HS làm theo từng múi thời gian (sáng – chiều – tối) hay chỉ cần làm thời gian biểu cho một buổi mà thôi.

+ GV cần quan sát để HS hoàn thành ít nhất một sản phẩm thời gian biểu của một buổi bằng hình thức thể hiện yêu thích, trong đó thể hiện được: Biểu tượng – Sự sắp xếp hình và chữ phù hợp trên sản phẩm.

– Trong hoạt động Thảo luận:

GV căn cứ theo các câu hỏi gợi ý trong SGK, giúp HS củng cố kiến thức theo mục tiêu bài học đã đề ra, cũng như chủ động đưa ra nhận định của bản thân về sản phẩm mỹ thuật trong nhóm. Tùy vào số lượng HS trong lớp, GV cho HS tiến hành thảo luận theo nhóm/ dãy và mời đại diện nhóm/ dãy (hoặc từng HS) phát biểu thể hiện quan điểm của mình đối với sản phẩm mỹ thuật đã được thực hiện ở hoạt động Thể hiện.

– Trong hoạt động Vận dụng:

Hoạt động này nhằm giúp HS có thêm cơ hội sáng tạo, cũng như kết nối nội dung học trong bài với việc làm đẹp một đồ dùng học tập. GV căn cứ sản phẩm thực hiện ở hoạt động Thể hiện để cho HS làm sản phẩm ở hoạt động Vận dụng tại lớp hay giao thực hiện ngoài giờ lên lớp, tại nhà.

Như vậy, cũng như dạng bài mỹ thuật tạo hình, hoạt động Quan sát và Thể hiện ở dạng bài này cũng giúp HS hình thành kiến thức, kĩ năng còn hoạt động Thảo luận và Vận dụng giúp HS củng cố và gắn kết với tri thức đã học với cuộc sống trong phạm vi bài học.