

CHỦ ĐỀ

ĐỒ CHƠI THÚ VỊ

BÀI 1

Khuôn mặt ngộ nghĩnh (2 tiết)

HỘI KHÁM PHÁ

Khám phá hình các khuôn mặt

Nhiệm vụ của GV:

Tạo cơ hội cho HS quan sát hình một số khuôn mặt được làm bằng các vật liệu khác nhau để các em nhận biết cách tạo hình từ những vật liệu tìm được.

Gợi ý cách tổ chức:

Tạo cơ hội để HS quan sát sản phẩm do GV chuẩn bị hoặc hình ảnh sản phẩm khuôn mặt được làm bằng các vật liệu khác nhau trong SGK (trang 62) để thảo luận và chia sẻ cảm nhận về:

- + Vật liệu tạo nên các bộ phận trên khuôn mặt.
- + Cách tạo hình khuôn mặt.
- + Màu sắc có trên sản phẩm.
- + Trạng thái cảm xúc của mỗi hình khuôn mặt.

CÂU HỎI GỢI MỞ

- Khuôn mặt được tạo ra bằng cách nào?
- Những vật liệu nào đã tạo nên các khuôn mặt?
- Hình dạng các khuôn mặt có gì đặc biệt?
- Nét biểu cảm trên mỗi khuôn mặt có gì khác nhau?
- ...?

CHUẨN BỊ

- ▶ HS: Giấy bìa, giấy màu, len, sợi, cúc áo, nắp chai, đồ vật đã qua sử dụng, kéo, hồ dán, bút sáp,...
- ▶ GV: Các hình ảnh liên quan đến bài học và sản phẩm về khuôn mặt được tạo từ các vật liệu khác nhau.

CHỦ ĐỀ

ĐỒ CHƠI THÚ VỊ

BÀI 1

Khuôn mặt ngộ nghĩnh

Dụng cụ cần dùng



Khám phá hình các khuôn mặt

Quan sát hình và cho biết:

- Các hình khuôn mặt dưới đây được tạo nên từ những vật liệu nào?
- Nét biểu cảm của mỗi khuôn mặt.



Minh họa: Phạm Văn Thuận

62

TÓM TẮT ĐỂ HS NHẬN BIẾT:

Việc kết hợp các đồ vật tìm được để tạo hình khuôn mặt là một hình thức sáng tạo nghệ thuật, thường tạo ra được những sản phẩm mỹ thuật rất ngộ nghĩnh và độc đáo.

MỤC TIÊU:

- ▶ **Nêu được cách kết hợp các nét, hình, màu, khối và vật liệu đã qua sử dụng để tạo sản phẩm mỹ thuật.**
- ▶ **Tạo được đồ chơi từ vật liệu đã qua sử dụng và giấy bìa màu.**
- ▶ **Cảm nhận được vẻ đẹp của các đồ vật đã qua sử dụng trong tạo hình sản phẩm mỹ thuật.**
- ▶ **Phát triển trí tưởng tượng trong sáng tạo đồ chơi. Có ý tưởng sử dụng các sản phẩm mỹ thuật để học tập. Biết tôn trọng sự khác biệt của mỗi cá nhân.**

MỤC TIÊU:

- ▶ **Chỉ ra được cách kết hợp các vật liệu khác nhau để tạo hình khuôn mặt.**
- ▶ **Tạo được khuôn mặt bằng các vật liệu tìm được.**
- ▶ **Phân tích được sự hài hoà, tỉ lệ cân bằng của hình và màu trong sản phẩm mỹ thuật.**
- ▶ **Nêu được cảm nhận về trạng thái biểu cảm của khuôn mặt trong sản phẩm.**
- ▶ **Xác định được giá trị của đồ vật đã qua sử dụng.**

MỤC TIÊU:

- ▶ **Nêu được cách kết hợp các nét, hình, màu, khối và vật liệu đã qua sử dụng để tạo sản phẩm mỹ thuật.**
- ▶ **Tạo được đồ chơi từ vật liệu đã qua sử dụng và giấy bìa màu.**
- ▶ **Cảm nhận được vẻ đẹp của các đồ vật**

đã qua sử dụng trong tạo hình sản phẩm mỹ thuật.

- ▶ **Phát triển trí tưởng tượng trong sáng tạo đồ chơi. Có ý tưởng sử dụng các sản phẩm mỹ thuật để học tập. Biết tôn trọng sự khác biệt của mỗi cá nhân.**



Cách tạo hình khuôn mặt từ các vật liệu khác nhau

Quan sát hình và chỉ ra cách tạo hình khuôn mặt từ các vật liệu tìm được theo gợi ý dưới đây.



1. Tạo hình khuôn mặt từ giấy bìa (hoặc vỏ hộp bánh, đĩa nhựa,...).



2. Tạo các bộ phận trên khuôn mặt bằng các vật liệu có hình khối phù hợp (cúc áo, nắp chai, lõi chỉ, các loại hạt,...).



3. Tạo tóc bằng vật liệu dạng nét (các loại sợi, rơm,...).

Lưu ý: Kết dính các bộ phận lại với nhau bằng hồ dán và keo dính,...

Bạn nhớ nhé!

Các đồ vật đã qua sử dụng có thể dùng để tạo được hình khuôn mặt ngộ nghĩnh, đáng yêu.

63

TÓM TẮT ĐỂ HS GHI NHỚ:

Các đồ vật đã qua sử dụng có thể dùng để tạo được hình khuôn mặt ngộ nghĩnh, đáng yêu.

HĐ2 KIẾN TẠO KIẾN THỨC - KĨ NĂNG

Cách tạo hình khuôn mặt từ các vật liệu khác nhau

Nhiệm vụ của GV:

Khuyến khích HS quan sát hình trong SGK, thảo luận để nhận biết cách tạo hình khuôn mặt từ các vật liệu khác nhau.

Gợi ý cách tổ chức:

- Hướng dẫn HS quan sát hình trong SGK (trang 63), thảo luận để nhận biết các bước thực hiện.
- Thao tác mẫu để HS theo dõi cách thực hiện.
- Khuyến khích HS nêu các bước.

CÂU HỎI GỢI MỞ

- Hình khuôn mặt được tạo bằng những vật liệu gì?
- Có thể sử dụng đồ dùng, vật liệu gì để tạo các bộ phận trên khuôn mặt?
- Sắp xếp các chi tiết bộ phận như thế nào để khuôn mặt có vẻ ngộ nghĩnh?
- Khuôn mặt ngộ nghĩnh thể hiện ở đặc điểm đáng chú ý nào?

Lưu ý: Kết dính các bộ phận trên khuôn mặt lại với nhau bằng hồ dán và keo dính,...

HĐ3 LUYỆN TẬP – SÁNG TẠO

Tạo hình khuôn mặt từ vật liệu tìm được

Nhiệm vụ của GV:

Khuyến khích HS chủ động lựa chọn và kết hợp các vật liệu hài hoà với nhau khi tạo hình khuôn mặt.

Gợi ý cách tổ chức:

- Khuyến khích HS:
 - + Tập hợp các vật liệu tìm được tạo kho vật liệu chung của nhóm hay lớp.
 - + Chọn vật liệu hay hình đồ vật có hình dạng thích hợp làm khuôn mặt.
 - + Tìm những vật liệu phù hợp với nét, hình các bộ phận trên khuôn mặt để tạo hình.
- Chỉ ra và khuyến khích HS tham khảo cách tạo sản phẩm của các bạn trong lớp để các em có thêm ý tưởng trong sáng tạo.



Tạo hình khuôn mặt từ vật liệu tìm được

- Tưởng tượng về khuôn mặt em sẽ tạo hình.
- Lựa chọn vật liệu phù hợp với các bộ phận trên khuôn mặt.
- Tạo hình khuôn mặt từ vật liệu tìm được theo ý thích.

Lưu ý: Chọn hình dạng vật liệu phù hợp để tạo nên nét biểu cảm cho khuôn mặt.



Sản phẩm mĩ thuật của các học sinh:

1. Minh Quân
2. Anh Thư
3. Việt Bảo
4. Khanh Vân

Chất liệu: giấy bìa, nắp bút, cốc áo, bánh xe đồ chơi, bút chì, giấy màu, sợi len, kẹp gỗ, nắp hồ dán ...

64

CÂU HỎI GỢI MỞ

- Em sẽ lựa chọn vật liệu nào để tạo hình khuôn mặt?
- Em sẽ sử dụng vật liệu nào để tạo hình mắt, mũi, miệng cho khuôn mặt?
- Em sẽ tạo hình khuôn mặt bạn nam hay nữ?
- Tóc nhân vật ngắn hay dài? Vật liệu nào phù hợp với kiểu tóc đó?
- Em mong muốn khuôn mặt có biểu cảm như thế nào?
- ...?

Lưu ý: Nên chọn vật liệu có hình dạng tạo được nét biểu cảm cho các bộ phận trên khuôn mặt.

HĐ4 PHÂN TÍCH – ĐÁNH GIÁ

Trưng bày sản phẩm và chia sẻ

Nhiệm vụ của GV:

Khuyến khích HS cùng trưng bày sản phẩm để thảo luận, chia sẻ về nét biểu cảm và ngôn ngữ tạo hình trên các khuôn mặt.



Trưng bày sản phẩm và chia sẻ

- Nêu cảm nhận về sản phẩm mà em yêu thích:
- + Điểm độc đáo, ngộ nghĩnh của khuôn mặt.
- + Nét biểu cảm của khuôn mặt.
- + Màu sắc trên khuôn mặt.
- Kể tên các vật liệu và cách sử dụng vật liệu trong tạo hình khuôn mặt.



Biểu cảm theo sản phẩm khuôn mặt

Hãy biểu cảm dựa trên khuôn mặt em đã tạo ra.



Ảnh: Phạm Văn Thuận

Bạn thấy đây!

Cần tôn trọng và khuyến khích sự khác nhau trong cách sử dụng vật liệu để biểu cảm trên các sản phẩm, tác phẩm mỹ thuật.

65

Gợi ý cách tổ chức:

- Nêu câu hỏi để HS thảo luận và chia sẻ về:
- + Khuôn mặt yêu thích.
- + Cách sử dụng vật liệu trong tạo hình khuôn mặt và các bộ phận.
- + Điểm độc đáo, ngộ nghĩnh của khuôn mặt.
- + Nét biểu cảm của khuôn mặt.
- + Màu sắc trên khuôn mặt.

CAU HỎI GỢI MỞ

- Em thích hình khuôn mặt nào? Vì sao?
- Những vật liệu gì tạo nên khuôn mặt ngộ nghĩnh?
- Cách tạo hình khuôn mặt được thực hiện như thế nào?
- Chi tiết nào tạo nên nét độc đáo, ngộ nghĩnh của khuôn mặt?
- Nét biểu cảm của từng khuôn mặt như thế nào?
- Điều em cảm nhận được trong quá trình thực hiện bài tập?...

- Khuyến khích HS giới thiệu cách mình thu nhặt và lưu giữ những đồ vật đã qua sử dụng để dùng trong học tập và sáng tạo.

HOẠT ĐỘNG VẬN DỤNG - PHÁT TRIỂN

Biểu cảm theo sản phẩm khuôn mặt

Nhiệm vụ của GV:

Khuyến khích HS quan sát nét biểu cảm trên những khuôn mặt vừa tạo ra và biểu cảm dựa trên các khuôn mặt đó.

Gợi ý cách tổ chức:

Tổ chức cho HS mô phỏng lại nét biểu cảm theo hình khuôn mặt đã tạo ra để các em cảm nhận được sự khác biệt về trạng thái tinh thần của chân dung.

CAU HỎI GỢI MỞ

- Khuôn mặt em tạo hình có cảm xúc gì?
- Nét cảm xúc đó có gì khác biệt với khuôn mặt cùng biểu cảm của các bạn khác?
- Em có cảm nhận gì khi mô phỏng trạng thái biểu cảm theo khuôn mặt em đã tạo hình?
- ...?

TÓM TẮT ĐỂ HS GHI NHỚ:

Cần tôn trọng và khuyến khích sự khác nhau trong cách sử dụng vật liệu để biểu cảm trên các sản phẩm, tác phẩm mỹ thuật.