

BÀI 2

Tạo hình rô-bốt (2 tiết)

HĐ1 KHÁM PHÁ

Tìm hiểu hình rô-bốt

Nhiệm vụ của GV:

Tạo cơ hội cho HS quan sát, thảo luận để nhận biết vật liệu tạo hình rô-bốt và cách tạo rô-bốt.

Gợi ý cách tổ chức:

Khuyến khích HS quan sát sản phẩm do GV chuẩn bị hoặc hình ảnh rô-bốt trong SGK (trang 66), thảo luận và chia sẻ cảm nhận về:

- + Vật liệu tạo hình rô-bốt.
- + Các hình cơ bản tạo nên rô-bốt.
- + Cách tạo hình rô-bốt.

CÂU HỎI GỢI MỞ

- Rô-bốt có những bộ phận nào?
- Những bộ phận đó có hình gì?
- Hình nào được lặp lại nhiều lần?
- ...?

Lưu ý: Có thể cho học sinh xem hình ảnh hay video về rô-bốt để HS nhận biết thêm về tạo hình của rô-bốt.

TÓM TẮT ĐỂ HS NHẬN BIẾT:

Rô-bốt được tạo ra bằng cách cắt, ghép các hình cơ bản từ giấy, bìa màu và trang trí bằng những vật liệu khác nhau.

CHUẨN BỊ

- ▶ HS: Giấy bìa màu, giấy thủ công, kéo, hồ dán, màu,...
- ▶ GV: Các hình ảnh và sản phẩm vẽ rô-bốt.

BÀI 2

Tạo hình rô-bốt

Dụng cụ cần dùng



Tìm hiểu hình rô-bốt

Quan sát hình rô-bốt và cho biết:

- Vật liệu tạo hình rô-bốt.
- Các hình cơ bản được sử dụng để tạo nên rô-bốt.



Mình họa: Phạm Văn Thuận

66

MỤC TIÊU:

- ▶ Trình bày được cách kết hợp các hình cơ bản để tạo rô-bốt.
- ▶ Tạo được rô-bốt bằng cách cắt, ghép giấy, bìa màu.
- ▶ Chỉ ra được các hình cơ bản trong sản phẩm mĩ thuật.
- ▶ Cảm nhận được tình yêu thương trong gia đình và kĩ năng giao tiếp, hợp tác trong học tập.

Cách tạo hình rô-bốt
Quan sát hình để nhận biết cách tạo hình rô-bốt theo gợi ý dưới đây.



1. Cắt giấy bìa thành các hình cơ bản để làm các bộ phận của rô-bốt.



2. Lắp ghép và dán các bộ phận tạo hình rô-bốt.



3. Trang trí để rô-bốt thêm sinh động và độc đáo.

Bạn nhớ nhé!
Ghép, nối các hình cơ bản có thể tạo được hình rô-bốt.

67

HĐ2 KIẾN TẠO KIẾN THỨC - KĨ NĂNG

Cách tạo hình rô-bốt

Nhiệm vụ của GV:

Khuyến khích HS quan sát hình minh họa trong SGK, thảo luận để nhận biết cách tạo hình rô-bốt từ các hình cơ bản.

Gợi ý cách tổ chức:

- Hướng dẫn HS quan sát hình trong SGK (trang 67), thảo luận để nắm được các bước tạo hình rô-bốt.
- Khuyến khích HS nêu và ghi nhớ các bước tạo hình rô-bốt.

CÂU HỎI GỢI MỞ

- Có những bước nào để tạo hình rô-bốt?
- Hình rô-bốt được tạo ra từ những hình cơ bản nào?
- Các hình đó tương ứng với các bộ phận nào?
- Hình nào được lặp lại? Tỷ lệ của các hình ở các bộ phận rô-bốt như thế nào?
- Trang trí thêm chi tiết nào để rô-bốt sinh động hơn?

TÓM TẮT ĐỂ HS GHI NHỚ:

Ghép, nối các hình cơ bản có thể tạo được hình rô-bốt.

HĐ3 LUYỆN TẬP – SÁNG TẠO

Tạo hình rô-bốt yêu thích

Nhiệm vụ của GV:

Hỗ trợ HS cắt các hình cơ bản từ giấy, bìa màu tạo các bộ phận khác nhau để lựa chọn hình sáng tạo rô-bốt.

Gợi ý cách tổ chức:

- Khuyến khích HS:
 - + Dùng giấy bìa màu vẽ rồi cắt các hình cơ bản khác nhau tạo kho vật liệu tạo hình rô-bốt.
 - + Kết hợp các vật liệu khác nhau tạo chi tiết (mắt, mũi, miệng,...) cho rô-bốt sinh động.
- Yêu cầu HS tạo hình và trang trí rô-bốt theo ý thích.
- Khơi gợi để HS chọn hình có tỉ lệ phù hợp giữa các bộ phận với nhau để tạo hình rô-bốt.
- Tham khảo hình các sản phẩm để có thêm ý tưởng hoàn thiện sáng tạo của mình.

CÂU HỎI GỢI MỞ

- Rô-bốt của em sẽ được tạo từ những hình cơ bản nào?
- Hình nào sẽ là đầu, thân, chân, tay?
- Bộ phận nào cần hình to, bộ phận nào cần hình nhỏ?
- Em đã dùng những màu nào để cắt các hình?
- Em sử dụng thêm vật liệu gì để tạo chi tiết cho rô-bốt?

Lưu ý: Nên kết hợp các vật liệu khác nhau để tạo chi tiết trang trí cho rô-bốt thêm sinh động.



Tạo hình rô-bốt yêu thích

- Chọn vật liệu phù hợp để tạo hình rô-bốt.
- Tạo hình rô-bốt theo ý thích.

Lưu ý: Có thể dùng vật liệu đã qua sử dụng để tạo hình và trang trí rô-bốt.



Sản phẩm mỹ thuật của các học sinh:
1. Phạm Thanh Ngọc
2. Đoàn Đức Dũng
3. Dương Phan Trường Giang
Chất liệu: giấy bìa, báo, tạp chí, màu

68

HĐ4 PHÂN TÍCH – ĐÁNH GIÁ

Trưng bày sản phẩm và chia sẻ

Nhiệm vụ của GV:

Hướng dẫn HS trưng bày và chia sẻ về sản phẩm rô-bốt.

Gợi ý cách tổ chức:

- Khuyến khích HS kết hợp các sản phẩm rô-bốt theo nhóm để trưng bày và chia sẻ.



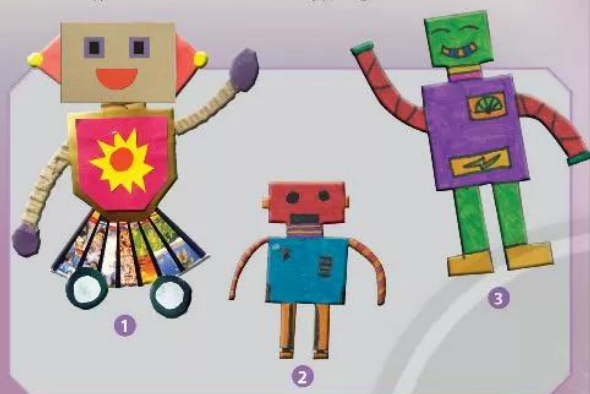
Trưng bày sản phẩm và chia sẻ

- Nêu cảm nhận của em về sản phẩm mỹ thuật yêu thích:
- + Vật liệu tạo nên rô-bốt.
- + Các hình cơ bản tạo nên rô-bốt.
- + Các hình lặp lại có trong rô-bốt.
- Xây dựng ý tưởng hợp tác cùng bạn để tạo nên gia đình rô-bốt.



Kể về gia đình rô-bốt

Kết hợp các hình rô-bốt để kể câu chuyện về gia đình.



Sản phẩm mỹ thuật của các học sinh:

1. Phạm Khánh Linh
2. Nguyễn Ngọc Ánh
3. Vũ Hoàng Mạnh

Chất liệu: giấy bìa, báo, tạp chí, màu

Bạn thấy đây!

Có thể sử dụng các hình rô-bốt để kể câu chuyện về gia đình.

69

- Nêu câu hỏi để HS thảo luận và chia sẻ về:
 - + Hình rô-bốt yêu thích.
 - + Vật liệu tạo rô-bốt.
 - + Điểm độc đáo ở rô-bốt.
 - + Các hình cơ bản tạo nên rô-bốt.
 - + Các hình lặp lại trong rô-bốt.
 - + Ý tưởng hợp tác cùng bạn để tạo nên gia đình rô-bốt.

CÂU HỎI GỢI MỞ

- Em thích sản phẩm rô-bốt nào? Vì sao?
- Đầu là điểm độc đáo trên rô-bốt của mình, của bạn?
- Rô-bốt của em được tạo bởi những vật liệu nào?
- Rô-bốt được ghép bởi những hình gì? Hình nào được lặp lại nhiều nhất trong sản phẩm rô-bốt?
- Màu sắc sử dụng trong các bộ phận của rô-bốt như thế nào?
- Em có ý tưởng gì trong việc hợp tác cùng bạn để tạo câu chuyện cho gia đình rô-bốt?
- ...?

HĐ5 VẬN DỤNG - PHÁT TRIỂN

Kể về gia đình rô-bốt

Nhiệm vụ của GV:

Khuyến khích HS sử dụng rô-bốt tạo nhóm để kể câu chuyện về gia đình.

Gợi ý cách tổ chức:

Tập hợp các rô-bốt theo nhóm, thảo luận, phân vai các thành viên gia đình cho các rô-bốt để kể một câu chuyện gia đình theo ý tưởng của nhóm.

CÂU HỎI GỢI MỞ

- Em và các bạn tập hợp các hình rô-bốt phù hợp với các thành viên nào trong gia đình?
- Nhóm em xây dựng câu chuyện về gia đình có mấy thành viên?
- Câu chuyện gia đình của nhóm em có nội dung thế nào? Nhân vật chính trong câu chuyện là ai? Có tạo hình thế nào?
- Qua câu chuyện, em cảm nhận được điều gì?
- ...?

TÓM TẮT ĐỂ HS GHI NHỚ:

Có thể sử dụng các hình rô-bốt để kể câu chuyện về gia đình.