

BÀI 3

Con rối đáng yêu (2 tiết)

HỘI KHÁM PHÁ

Khám phá hình con rối

Nhiệm vụ của GV:

Tạo cơ hội cho HS quan sát hình con rối để nhận biết được vật liệu, hình thức tạo con rối.

Gợi ý cách tổ chức:

- Hướng dẫn HS quan sát hình con rối do GV chuẩn bị hoặc trong SGK (trang 70) để thảo luận và chia sẻ cảm nhận về:
 - + Các bộ phận của con rối.
 - + Vật liệu tạo hình con rối.
 - + Hình thức thể hiện của con rối.
- Nêu câu hỏi gợi ý để HS suy nghĩ, trả lời.

CAU HỎI GỢI MỞ

- Các bộ phận của con rối được tạo bởi những hình nào?
- Nêu vật liệu để tạo hình con rối.
- Hãy nêu hình thức thể hiện của con rối.
- Em thấy thân rối có khối hình gì?
- ...?

Lưu ý: Có thể cho học sinh quan sát ảnh hoặc sản phẩm con rối để tìm hiểu và chia sẻ cảm nhận về vật liệu và hình thức tạo hình con rối đơn giản.

CHUẨN BỊ

- ▶ HS: Giấy, bìa màu, giấy thủ công, tạp chí, dây, kéo, hồ dán, bút màu,...
- ▶ GV: Các hình ảnh và sản phẩm vẽ con rối.

BÀI 3

Con rối đáng yêu

Dụng cụ cần dùng



Khám phá hình con rối

Quan sát hình và chỉ ra:

- Các bộ phận của con rối.
- Vật liệu để tạo ra mỗi bộ phận của con rối.



Mình họa: Phạm Văn Thuận

70

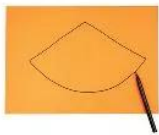
MỤC TIÊU:

- ▶ Nêu được cách tạo hình con rối từ giấy màu và dây.
- ▶ Tạo được hình con rối đơn giản.
- ▶ Chỉ ra được hình, khối trong sản phẩm mỹ thuật.
- ▶ Nêu được cảm nhận về đẹp của sản phẩm. Có ý tưởng sử dụng sản phẩm mỹ thuật trong học tập và vui chơi.



Cách tạo hình con rối

Quan sát hình và chỉ ra cách tạo hình con rối đơn giản theo gợi ý dưới đây.



1. Vẽ và cắt hình tạo thân rối.



2. Trang trí cho phần thân rối.



3. Gấp đôi đoạn dây dính vào mặt sau thân rối.



4. Cuộn và dán hai cạnh của thân rối với nhau.



5. Tạo hình và dán khuôn mặt, chân, tay cho rối.

Bạn nhớ nhé!

Kết hợp hình cắt dán, giấy với dây có thể tạo được con rối đơn giản.

71

HĐ2 KIẾN TẠO KIẾN THỨC - KĨ NĂNG

Cách tạo hình con rối

Nhiệm vụ của GV:

Khuyến khích HS lựa chọn giấy, bìa màu cắt hình nón để trang trí và tạo hình con rối.

Gợi ý cách tổ chức:

- Yêu cầu HS quan sát các bước thực hiện trong SGK (trang 71) để biết cách tạo hình con rối.
- Hướng dẫn bằng thao tác mẫu hoặc gợi ý từng bước để HS quan sát, ghi nhớ.

CÂU HỎI GỢI MỞ

- Cần vật liệu gì để tạo hình con rối?
- Thân rối được tạo ra bằng cách nào?
- Khuôn mặt con rối có thể được tạo ra từ vật liệu gì?
- Cần ghép các bộ phận của con rối với nhau bằng cách nào để con rối chuyển động được linh hoạt?

TÓM TẮT ĐỂ HS GHI NHỚ:

Kết hợp hình cắt dán, giấy với dây có thể tạo được con rối đơn giản.

Lưu ý: Có thể vẽ/ xé, dán thiết kế thời trang, đồ dùng, phụ kiện cho con rối thêm sinh động.

HĐ3 LUYỆN TẬP – SÁNG TẠO

Tạo hình con rối ngộ nghĩnh

Nhiệm vụ của GV:

Hướng dẫn HS tạo hình con rối từ giấy bìa, giấy màu, các vật liệu khác.

Gợi ý cách tổ chức:

- Khuyến khích HS:
 - + Lựa chọn bìa, giấy màu tạo hình con rối ngộ nghĩnh yêu thích.
 - + Tham khảo các sản phẩm rối để có ý tưởng tạo chi tiết và trang trí rối.
- Hỗ trợ HS cách dán và tạo thêm các bộ phận cho phù hợp tỉ lệ của rối.

CÂU HỎI GỢI MỞ

- Em thích tạo rối hình bạn nam hay bạn nữ?
- Em sử dụng những vật liệu gì để tạo hình rối?
- Em muốn tạo chi tiết gì trang trí cho con rối?
- Con rối khiến em liên tưởng đến nhân vật nào trong gia đình, người thân?
- ...?

Lưu ý: Trang trí trước cuộn giấy dán tạo thân rối.



Tạo hình con rối ngộ nghĩnh

- Chọn vật liệu phù hợp để tạo hình con rối.
- Tạo hình con rối theo ý thích.

Lưu ý: Tạo độc điểm riêng cho con rối sinh động hơn.



Sản phẩm mỹ thuật của các học sinh:

1. Khánh Hà

2. Bảo Anh

3. Xuân Tùng

Chất liệu: màu sáp và cắt giấy

72





Trưng bày sản phẩm và chia sẻ

- Nêu cảm nhận về sản phẩm mà em yêu thích:
- + Nét, hình, màu, trang trí trên con rối.
- + Biểu cảm trên khuôn mặt con rối.
- + Điểm đáng yêu của con rối.
- Xây dựng ý tưởng sử dụng con rối trong học tập và vui chơi.



Tim hiểu nghệ thuật múa rối nước Việt Nam

- Quan sát các nhân vật rối trong ảnh và nêu cảm nhận của em về:
- + Trang phục của các nhân vật rối.
- + Nét biểu cảm trên gương mặt rối.
- Chia sẻ điều em biết về nghệ thuật múa rối nước Việt Nam.



Ảnh 1, 2: Nguồn shutterstock.com

Bạn thấy đây!

Con rối là một sản phẩm mỹ thuật dùng để biểu diễn.

73

CAU HỎI GỢI MỞ

- Em thích hình con rối nào? Vì sao?
- Nét, hình, màu trang trí của con rối có gì đặc biệt?
- Nét biểu cảm trên khuôn mặt rối vui hay buồn?
- Điểm đáng yêu nhất của con rối là gì?
- Em có ý tưởng sử dụng con rối để làm gì trong học tập và vui chơi?
- ...?

Lưu ý: Có thể kết hợp các con rối để tạo thành một gia đình, nhóm bạn để chia sẻ hoặc kể chuyện.

HĐ5 VẬN DỤNG - PHÁT TRIỂN

Tim hiểu nghệ thuật múa rối nước Việt Nam

Nhiệm vụ của GV:

Tạo cơ hội cho HS quan sát một số hình ảnh rối nước do GV chuẩn bị hoặc hình trong SGK (trang 73) để thảo luận, tìm hiểu về nghệ thuật múa rối nước dân gian Việt Nam.

Gợi ý cách tổ chức:

Cho HS quan sát video clip hoặc hình ảnh do GV chuẩn bị. Nêu câu hỏi để HS suy nghĩ, thảo luận và trả lời.

HĐ4 PHÂN TÍCH - ĐÁNH GIÁ

Trưng bày sản phẩm và chia sẻ

Nhiệm vụ của GV:

Khuyến khích HS kết hợp các con rối theo nhóm, trưng bày và chia sẻ về sản phẩm con rối.

Gợi ý cách tổ chức:

- Khuyến khích HS kết hợp các con rối theo nhóm để trưng bày và chia sẻ.
- Nêu câu hỏi để HS thảo luận và chia sẻ về sản phẩm mỹ thuật yêu thích.
 - + Nét, hình, màu trang trí trên con rối.
 - + Biểu cảm trên khuôn mặt rối.
 - + Điểm đáng yêu của con rối.
- Khuyến khích HS chia sẻ ý tưởng sử dụng con rối trong học tập và vui chơi.

CAU HỎI GỢI MỞ

- Cảm nhận của em khi quan sát các hình ảnh nhân vật rối nước thế nào?
- Các nhân vật được tạo hình như thế nào? Bằng chất liệu gì?
- Trang phục, nét mặt của nhân vật có gì đặc biệt?
- Những điều em biết về nghệ thuật múa rối nước Việt Nam là gì?

TÓM TẮT ĐỂ HS GHI NHỚ:

Con rối là một sản phẩm mỹ thuật dùng để biểu diễn.