

BÀI 4

Chú hổ trong rừng (2 tiết)

HĐ1 KHÁM PHÁ

Nhận biết đặc điểm tạo hình của chú hổ

Nhiệm vụ của GV:

Tạo cơ hội cho HS quan sát hình hổ làm bằng cách cắt, dán giấy màu để các em nhận biết các hình, màu, vật liệu và cách tạo ra chú hổ.

Gợi ý cách tổ chức:

- Cho HS xem một số hình hổ được tạo ra từ cách cắt, dán giấy màu.
- Khuyến khích HS chỉ ra các hình, màu tạo ra hổ.
- Nêu câu hỏi gợi ý để HS nhận biết vật liệu, hình, màu và cách tạo hình hổ.

CAU HỎI GỢI MỞ

- Em thấy các chú hổ được tạo ra từ những hình, màu nào?
- Chú hổ trong hình được tạo ra bằng cách nào?
- Hình nào được lặp lại trên chú hổ?
- ...?

TÓM TẮT ĐỂ HS NHẬN BIẾT:

Hình hổ được làm bằng cách cắt, dán các hình cơ bản từ giấy màu.

CHUẨN BỊ

- ▶ HS: Giấy bìa, tạp chí, giấy màu thủ công, hồ dán, kéo, bút chì.
- ▶ GV: Một số hình hổ được sáng tạo từ cắt, dán giấy và ảnh hổ trong thiên nhiên. Tranh của họa sĩ Henri Rousseau.

BÀI 4

Chú hổ trong rừng

Dụng cụ cần dùng



Nhận biết đặc điểm tạo hình của chú hổ

Quan sát hình và cho biết:

- Hình chú hổ được tạo ra bằng cách nào?
- Nhận xét về hình, màu của chú hổ.



Minh họa: Phạm Văn Thuận

MỤC TIÊU:

- ▶ Nêu được cách kết hợp các hình cắt, dán giấy màu để tạo hình con vật.
- ▶ Tạo được hình chú hổ bằng cách cắt, dán giấy màu.
- ▶ Chỉ ra được hình lặp lại và đậm, nhạt của màu tạo đặc điểm trong sản phẩm mỹ thuật.
- ▶ Có ý thức bảo vệ động vật quý.



Cách tạo hình chú hổ

Quan sát và chỉ ra cách tạo hình chú hổ theo gợi ý dưới đây.



1. Cắt hình có màu phù hợp với các bộ phận của hổ:

- Hình tròn làm đầu và 2 tai.
- Hình chữ nhật làm thân, chân và đuôi.
- Hình tam giác, chữ nhật,... làm nét vân trên thân.



2. Dán các hình để tạo chú hổ.



3. Trang trí cho chú hổ thêm sinh động.

Bạn nhớ nhé!

Hình cắt từ giấy màu có thể dùng để tạo hình và trang trí chú hổ.

55

HOẠT ĐỘNG KIẾN TẠO KIẾN THỨC - KĨ NĂNG

Cách tạo hình chú hổ

Nhiệm vụ của GV:

Tạo cơ hội cho HS quan sát, thảo luận những hình có thể tạo nên chú hổ và ghi nhớ các bước tạo hình hổ từ giấy màu.

Gợi ý cách tổ chức:

- Yêu cầu HS quan sát hình trong SGK (trang 55), thảo luận để nhận biết các bước tạo hình chú hổ từ giấy màu.
- Làm mẫu các bước để HS quan sát.
- Khuyến khích HS trình bày lại các bước tạo hình chú hổ sau thảo luận.

CÂU HỎI GỢI MỞ

- Chú hổ có những bộ phận gì?
- Có thể tạo hình chú hổ theo các bước nào?
- Những hình nào phù hợp để tạo thành hình chú hổ?
- Các hình nào được lặp lại? Tỷ lệ các hình đó như thế nào?
- Sử dụng các màu giấy như thế nào để trang trí cho đặc điểm chú hổ được nổi bật?

TÓM TẮT ĐỂ HS GHI NHỚ:

Hình cắt từ giấy màu có thể dùng để tạo hình và trang trí chú hổ.

HĐ3 LUYỆN TẬP – SÁNG TẠO

Tạo hình chú hổ theo ý thích

Nhiệm vụ của GV:

Khuyến khích HS quan sát hình ảnh hổ và lựa chọn giấy màu để tạo hình hổ theo ý thích.

Gợi ý cách tổ chức:

- Khuyến khích HS:
 - + Tập quan sát hình ảnh hổ trong tự nhiên.
 - + Nêu cảm nhận về hình, màu, đặc điểm của hổ.
- Hỗ trợ HS thao tác tạo hình chú hổ theo ý thích.
- Nêu câu hỏi gợi ý để HS nhận biết các hình, màu cần có và cách cắt giấy tạo hình chú hổ.

CÂU HỎI GỢI MỞ

- Em sẽ sử dụng màu nào để tạo hình đầu, thân, chân và đuôi chú hổ?
- Màu nào trang trí thân chú hổ?
- Tai chú hổ hình gì? To hay nhỏ so với đầu?
- Em sẽ trang trí thân hổ bằng những hình gì?
- Mắt chú hổ em sẽ làm như thế nào?
- ...?

HĐ4 PHÂN TÍCH – ĐÁNH GIÁ

Trung bày sản phẩm và chia sẻ

Nhiệm vụ của GV:

Tổ chức cho HS đính các chú hổ vào sản phẩm rừng cây rậm rạp của nhóm để chia sẻ cảm nhận về hình, màu và điểm độc đáo trên các chú hổ.



Tạo hình chú hổ theo ý thích

- Tham khảo hình dưới đây để có thêm ý tưởng tạo hình chú hổ.



- Lựa chọn giấy màu và tạo hình chú hổ theo ý thích.



Ảnh 1, 2, 3, 4: Nguồn shutterstock.com
Sản phẩm của các học sinh:
5. Thiên Khôi
6. Khánh Nam
7. Anh Hương
Chất liệu: cát, dán giấy màu

56

Gợi ý cách tổ chức:

- Hướng dẫn HS sắp xếp các chú hổ vào sản phẩm rừng cây rậm rạp của nhóm và chia sẻ cảm nhận về:
 - + Hình, màu của chú hổ độc đáo như thế nào?
 - + Hình, màu được lặp lại trên thân hổ.
 - + Các hình tạo nên chú hổ.
 - + Những điều em biết về loài hổ.
- Nêu câu hỏi gợi ý để HS chỉ ra những hình, màu và sự lặp lại trên hình hổ.



Trưng bày sản phẩm và chia sẻ

- Nêu cảm nhận của em về sản phẩm mỹ thuật yêu thích:
- + Các hình tạo nên chú hổ.
- + Hình, màu được lặp lại trên thân hổ.
- + Điểm độc đáo của chú hổ.
- Đặt hình chú hổ vào vị trí thích hợp trong bức tranh rừng cây đã thực hiện ở bài trước.
- Chia sẻ điều em biết về chú hổ trong rừng.



Xem tranh của họa sĩ

Tìm chú hổ trong bức tranh dưới đây:



Tác phẩm: Hổ trong cơn bão nhiệt đới (1891)
Tác giả: Hen-ri Ru-sô (Henri Rousseau) (1844–1910)
Chất liệu: sơn dầu

Bạn thấy đây!

Hổ được thể hiện trong nhiều loại hình nghệ thuật. Chúng là loài vật quý hiếm cần được bảo tồn và cấm săn bắn.



57

CAU HỎI GỢI MỞ

- Em có ấn tượng với chú hổ nào? Vì sao?
- Chú hổ của em được làm bằng những hình gì?
- Hình nào trên thân chú hổ được lặp lại nhiều?
- Hổ thường sống ở đâu?
- Thức ăn hổ yêu thích là gì?
- Hổ thân thiện hay nguy hiểm với con người?
- Hổ được coi là động vật như thế nào?
- ...?

HDS VẬN DỤNG - PHÁT TRIỂN

Xem tranh của họa sĩ

Nhiệm vụ của GV:

- Hướng dẫn HS xem tranh và chỉ ra hình, màu, không gian của bức tranh.
- Giới thiệu khái quát về họa sĩ Hen-ri Ru-sô (Henri Rousseau) và tác phẩm của ông được giới thiệu trong SGK.

Gợi ý cách tổ chức:

- Khuyến khích HS quan sát tranh trong SGK (trang 57), tìm kiếm hình chú hổ trong tranh.
- Tìm hiểu cảnh vật trong bức tranh, cách vẽ nét, hình, màu trong tranh của họa sĩ.

CAU HỎI GỢI MỞ

- Em có ấn tượng gì về bức tranh của họa sĩ?
- Trong tranh, em nhìn thấy mấy chú hổ?
- Theo em, hình dáng của chú hổ thể hiện trạng thái gì?
- Tác giả thể hiện cảnh vật ở đâu? Có những hình ảnh gì trong tranh?
- Màu sắc trong tranh cho em cảm giác gì?
- ...?

TÓM TẮT ĐỂ HS GHI NHỚ:

Hổ được thể hiện trong nhiều loại hình nghệ thuật. Chúng là loài động vật quý hiếm cần được bảo tồn và cấm săn bắn.