

BÀI 5

Khu rừng thân thiện (2 tiết)

HĐ1 KHÁM PHÁ

Xem tranh khu rừng

Nhiệm vụ của GV:

Tạo cơ hội cho HS quan sát cuộc sống của các loài vật trong sản phẩm khu rừng được tạo từ bài học trước để hình dung và nhận biết thêm về các con vật trong tự nhiên.

Gợi ý cách tổ chức:

- Hướng dẫn và khuyến khích HS quan sát sản phẩm rừng cây và những con vật các em tạo ra từ các bài học trước của chủ đề.
- Tạo cơ hội để HS thảo luận và chia sẻ những trải nghiệm của mình, những câu chuyện về các con vật sống trong rừng mà các em biết.
- Gợi ý để HS nêu tên những con vật trong tự nhiên và những con vật sống trong rừng.

CÂU HỎI GỢI MỞ

- Sản phẩm rừng cây của em có mấy con vật?
- Trong rừng thường có những con vật nào?
- Con vật đó có tên là gì? To hay nhỏ?
- Hình dáng, màu sắc của nó ra sao?
- Con vật đó di chuyển như thế nào? Chúng ăn gì?
- Hãy chia sẻ những điều em biết về những con vật trong rừng.
- Em thích con vật nào trong rừng? Vì sao?...

CHUẨN BỊ

- ▶ HS: Bút, màu, giấy bìa, giấy màu thủ công, tẩy, hồ dán.
- ▶ GV: Một số ảnh chụp phong cảnh và tranh vẽ về phong cảnh miền núi của thiếu nhi.

BÀI 5

Khu rừng thân thiện

Dụng cụ cần dùng



Xem tranh khu rừng

Quan sát và cho biết:

- Các con vật có trong khu rừng.
- Chấm, nét, màu có trong tranh.



Minh họa: Nguyễn Tuấn Cường

58

TÓM TẮT ĐỂ HS NHẬN BIẾT:

Trong mỗi khu rừng đều có rất nhiều loài vật chung sống. Chúng có màu sắc, hình dáng và cách di chuyển, kiếm sống... khác nhau.

MỤC TIÊU:

- ▶ Trình bày được cách kết hợp nét, hình, màu, ... và đậm, nhạt để vẽ tranh phong cảnh.
- ▶ Vẽ được bức tranh phong cảnh khu rừng và các con vật.
- ▶ Chỉ ra được nhịp điệu, sự hài hoà của nét, hình và màu trong tranh.
- ▶ Nêu được cảm nhận về đẹp của quê hương, đất nước qua cảnh vật và màu sắc trong tranh.



Cách vẽ tranh với con vật trong rừng

Quan sát hình và chỉ ra cách vẽ tranh với con vật trong rừng theo gợi ý dưới đây.



1. Vẽ hình các con vật trong rừng.



2. Vẽ cây và cảnh vật của khu rừng.



3. Vẽ màu cho bức tranh.

Bài vẽ của học sinh: Bảo Lâm
Chất liệu: màu sáp

Bạn nhớ nhé!

Kết hợp hình vẽ các con vật và khung cảnh rừng cây có thể tạo được bức tranh khu rừng thân thiện.

59

Gợi ý cách tổ chức:

- Hướng dẫn HS quan sát hình trong SGK (trang 59) để nhận biết các bước vẽ tranh phong cảnh khu rừng với các con vật.
 - Vẽ minh họa các bước vẽ hình và sắp xếp cảnh vật trên bảng để HS quan sát, nhận ra cách thực hiện.
 - Khuyến khích HS nêu các bước vẽ tranh trong sách để ghi nhớ.
1. Vẽ hình con vật trong rừng.
 2. Vẽ cây và cảnh vật của khu rừng.
 3. Vẽ màu cho bức tranh.

CÂU HỎI GỢI MỞ

- Cảnh vật của khu rừng thường có những hình ảnh gì?
- Có thể vẽ tranh khu rừng với những hình ảnh nào trước? Vì sao?
- Các bước thực hiện vẽ tranh như thế nào?
- Khu rừng thân thiện thường có các con vật gì? Chúng sống cùng nhau như thế nào?

HOẠT ĐỘNG KIẾN TẠO KIẾN THỨC - KĨ NĂNG

Cách vẽ tranh với con vật trong rừng

Nhiệm vụ của GV:

Khuyến khích HS quan sát hình trong SGK, thảo luận để nhận biết cách vẽ tranh phong cảnh khu rừng với các con vật mình yêu thích.

TÓM TẮT ĐỂ HS GHI NHỚ:

Kết hợp hình vẽ các con vật và khung cảnh rừng cây có thể tạo được bức tranh khu rừng thân thiện.

HĐ3 LUYỆN TẬP – SÁNG TẠO

Tạo sản phẩm mỹ thuật về những con vật trong rừng

Nhiệm vụ của GV:

Khơi gợi để HS nhớ lại hoặc hình dung về những con vật và khung cảnh của khu rừng để thực hiện bài tập.

Gợi ý cách tổ chức:

- Khuyến khích HS:
 - + Chia sẻ hình ảnh về con vật mình sẽ thể hiện.
 - + Diễn tả hình dáng, màu sắc và cách di chuyển của các con vật đó.
- Hướng dẫn học sinh thực hành bài vẽ về những con vật trong rừng theo ý thích.

CÂU HỎI GỢI MỞ

- Em vẽ con vật nào? Hình dáng, màu sắc của nó như thế nào?
- Vị trí con vật đó ở đâu trong bài vẽ?
- Em còn vẽ thêm con vật nào cho bài vẽ? Ở vị trí nào? Vẽ mấy con?
- Cảnh vật nào phù hợp với các con vật trong bài vẽ?
- Em chọn màu nào để hoàn thiện bài vẽ?
- ...?

Lưu ý: Nên vẽ màu cho cảnh vật ở xa trước (trên đầu giấy vẽ), gần vẽ sau.

Tạo sản phẩm mỹ thuật về những con vật trong rừng

- Hình dung về những con vật em sẽ vẽ.
 - Tạo sản phẩm theo ý thích.
- Lưu ý: Có thể tạo sản phẩm nhóm bằng cách cắt, dán, ghép hình các con vật vào khung cảnh của khu rừng chung.*



Sản phẩm của các học sinh:

1. Bảo Hân, Bảo Linh
Chất liệu: màu sáp và màu nước
2. Nguyễn Công Gia Khánh
Chất liệu: màu sáp
3. Trần Minh Hà
Chất liệu: màu sáp

60

HĐ4 PHÂN TÍCH – ĐÁNH GIÁ

Trưng bày sản phẩm và chia sẻ

Nhiệm vụ của GV:

Tổ chức cho HS trưng bày các bài vẽ và chia sẻ về: hình dáng, màu sắc các con vật trong bài vẽ và khung cảnh tạo không gian khu rừng trong bài vẽ.



Trưng bày sản phẩm và chia sẻ

- Nếu cảm nhận của em về sản phẩm yêu thích:
- + Nét, hình, màu trong sản phẩm.
- + Cảnh vật và không gian.
- + Hình dáng con vật.
- Em có cảm nhận như thế nào về cuộc sống của những con vật trong rừng?



Tim hiểu tranh của bạn

Tim hiểu về cách vẽ nét, hình, màu trong tranh của bạn.



Bài vẽ của học sinh: Nguyễn Diệp Anh
Chất liệu: màu sáp

Bạn thấy đây!

Những con vật trong rừng có hình dạng, màu sắc và đặc điểm bề ngoài khác nhau, tạo nên vẻ đẹp của thiên nhiên và cảm hứng sáng tạo trong tranh.

61

Gợi ý cách tổ chức:

- Tổ chức cho HS trưng bày bài vẽ sát nhau để sản phẩm của HS tạo thành một khu rừng với các loại muông thú.
- Khuyến khích HS tưởng tượng mình đang dạo chơi trong một khu rừng; thảo luận và chia sẻ cảm nhận về không gian, nét, hình, màu ở các con thú trong bài vẽ.
- Nêu câu hỏi gợi ý để định hướng thảo luận.

CÂU HỎI GỢI MỞ

- Em có ấn tượng với bài vẽ nào? Vì sao?
- Hình, màu con vật nào em thích? Con vật đó to hay nhỏ? Nó đang làm gì?
- Bài vẽ nào tạo không gian rừng cây em thích?
- Em muốn vẽ, làm thêm gì để bài vẽ sinh động hơn?
- ...?

HOẠT ĐỘNG VẬN DỤNG - PHÁT TRIỂN

Tim hiểu tranh của bạn

Nhiệm vụ của GV:

Khuyến khích HS quan sát, khám phá, chỉ ra các nét, hình, màu và không gian trong bài vẽ tại SGK (trang 61).

Gợi ý cách tổ chức:

Gợi ý để HS quan sát, thảo luận, chỉ ra điểm giống và khác nhau trong bài vẽ của mình và bài vẽ của bạn.

CÂU HỎI GỢI MỞ

- Em thấy bài vẽ của bạn có điểm gì giống và khác với bài vẽ của em?
- Cách sắp xếp hình các con vật và cảnh trong khu rừng như thế nào?
- Theo em, màu sắc trong bài vẽ thể hiện khu rừng vào mùa nào?
- ...?

TÓM TẮT ĐỂ HS NHẬN BIẾT:

Những con vật trong rừng có hình dạng, màu sắc và đặc điểm bề ngoài khác nhau; tạo nên vẻ đẹp của thiên nhiên và cảm hứng sáng tạo trong tranh.