

# TẬP LÀM THƠ BỐN CHỮ

## I – CHUẨN BỊ Ở NHÀ

Trước khi làm bài tập, chú ý xem kĩ phần *Đọc thêm* về thơ bốn chữ, sau bài *Lượm* (Bài 24, tr. 77).

1. Ngoài bài thơ *Lượm*, em còn biết thêm bài thơ, đoạn thơ bốn chữ nào khác? Hãy nêu lên và chỉ ra những chữ cùng vần với nhau trong bài thơ đó.

2. *Vần chân* là vần được gieo vào cuối dòng thơ, *vần lưng* là vần được gieo ở giữa dòng thơ. Hãy chỉ ra đâu là *vần chân* và đâu là *vần lưng* trong đoạn thơ sau :

Mây lưng chừng hàng  
Về ngang lưng núi  
Ngàn cây nghiêm trang  
Mơ màng theo bụi.

(Xuân Diệu)

3. *Vần liền* là vần được gieo liên tiếp ở các dòng thơ ; *vần cách* là vần không gieo liên tiếp mà thường cách ra một dòng thơ. Trong hai đoạn thơ sau, đoạn nào gieo vần liền và đoạn nào gieo vần cách :

Cháu đi đường cháu  
Chú lên đường ra  
Đến nay tháng sáu  
Chợt nghe tin nhà.

(Tố Hữu)

Nghé hành ghé họ  
Nghé chẳng theo mẹ  
Thì ghé theo đàn  
Nghé chớ đi càn  
Kẻ gian nó bắt.

(Đồng dao)

4. Đoạn thơ sau đây trích trong bài *Chị em* của Lưu Trọng Lư, một bạn chép sai hai chữ có vần, em hãy chỉ ra hai chữ đó và thay vào bằng hai chữ *sông*, *cạnh* sao cho phù hợp.

Em bước vào đây  
Gió hôm nay lạnh  
Chị đốt than lên  
Để em ngồi sưởi

Nay chị lấy chồng  
Ở mãi Giang Đông  
Dưới làn mây trắng  
Cách mấy con đò.

5. Tập làm một bài thơ (hoặc đoạn thơ) bốn chữ có nội dung kể chuyện hoặc miêu tả về một sự việc hay một con người theo vần tự chọn.

## II – TẬP LÀM THƠ BỐN CHỮ TRÊN LỚP

1. Trình bày bài (đoạn) thơ bốn chữ đã chuẩn bị ở nhà ; chỉ ra nội dung, đặc điểm (vần, nhịp) của bài (đoạn) thơ ấy.

2. Cả lớp nhận xét những điểm được và chưa được của bài làm.

3. Cả lớp góp ý, từng học sinh tự sửa chữa bài làm của mình.

4. Cả lớp cùng thầy, cô giáo đánh giá và xếp loại.

### ĐỌC THÊM

Một số đoạn thơ bốn chữ :

*Đường đi thì nhỏ  
Bờ cỏ thì xanh  
Trời cao thì thanh  
Em ơi ! Có rõ.*

(Tế Hanh)

*Hai con ngựa trắng  
Ăn cỏ đồng xanh  
Hương gió thanh thanh  
Vang lòng ca ngợi.*

(Hồ Dzếnh)

*Lưng mẹ còng rồi  
Cau thì vẫn thẳng  
Cau – ngọn xanh rờn  
Mẹ – đầu bạc trắng.*

(Đỗ Trung Lai)

*Thời gian như gạo  
Chảy qua tay người  
Hạt thơm hạt thảo  
Nong cấy, nong vơi.*

(Đỗ Bạch Mai)