


4 NHẠC CỤ

Ví dụ: Chủ đề 8 – Nhạc cụ trai-en-gô (triangle)




NHẠC CỤ











































TRAI-EN-GÔ (TRIANGLE)


1 Giới thiệu trai-en-gô (triangle)

2 Gõ đệm theo hình tiết tấu

$\frac{2}{4}$ 

3 Gõ đệm cho bài hát *Ngôi sao lấp lánh*

Này	vì	sao	kia	lấp	lánh	ót,
						
sao	tôi	không	biết	tên	của	bạn!
						
Trên	cao	bay	xung	quanh	thế	gian,
						
như	viên	kim	cuong	xinh	giữa	trời.
						
Này	vì	sao	kia	lấp	lánh	ót,
						
sao	tôi	không	biết	tên	của	bạn!
						



52

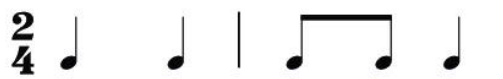
Chủ đề 8, SGK Âm nhạc 1






a) Giới thiệu trai-en-gô (triangle)

- Cho HS xem nhạc cụ và đưa ra các câu hỏi tương tác.
- Hình dáng: hình tam giác khuyết một góc.
- Chất liệu: sắt, i-nốc.
- Cách chơi: dùng một thanh kim loại gõ vào một trong ba cạnh tạo ra âm thanh leng keng.
- Chức năng: gõ đệm, giữ nhịp khi hát và đọc nhạc.

b) Gõ đệm theo hình tiết tấu

- GV hướng dẫn HS nhìn SGK tập đọc, gõ theo hình tiết tấu:

$\frac{2}{4}$ 

- HS quan sát GV làm mẫu (đọc và gõ trai-en-gô).
- HS thực hành theo các hình thức: nhóm nhỏ/ dãy/ tổ/ cả lớp.

c) Gõ đệm cho bài hát Ngôi sao lấp lánh

- HS quan sát bài hát đệm trong SGK:



- GV cho HS gõ đệm theo các hình thức: một nhóm dùng trai-en-gô đệm, cả lớp hát; dãy hát, dãy gõ đệm; cả lớp hát, kết hợp gõ đệm.