

TẬP LÀM VĂN

ÔN TẬP VĂN KỂ CHUYỆN

I – MỤC ĐÍCH, YÊU CẦU

1. Thông qua luyện tập, HS củng cố những hiểu biết về một số đặc điểm của văn KC.

2. Kể được một câu chuyện theo đề tài cho trước. Trao đổi được với các bạn về nhân vật, tính cách nhân vật, ý nghĩa câu chuyện, kiểu mở đầu và kết thúc câu chuyện.

II – ĐỒ DÙNG DẠY – HỌC

Bảng phụ ghi tóm tắt một số kiến thức về văn kể chuyện.

III – CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY – HỌC

1. Giới thiệu bài

Từ đầu năm học tới nay, các em đã học 18 tiết TLV Kể chuyện. Tiết học hôm nay – tiết thứ 19 – là tiết cuối cùng dạy văn KC ở lớp 4. Chúng ta hãy cùng nhau ôn lại những kiến thức đã học.

2. Hướng dẫn ôn tập

Bài tập 1

Một HS đọc yêu cầu của bài. Cả lớp đọc thầm lại, suy nghĩ, phát biểu ý kiến. GV nhận xét, chốt lại lời giải đúng :

a) Đề thuộc loại văn kể chuyện :

- | | |
|---|--------------------------|
| - Đề 2 (<i>Em hãy kể một câu chuyện về một tấm gương rèn luyện thân thể</i>) | thuộc loại văn kể chuyện |
| - Đề 1 (<i>Lớp em vừa có một bạn ... Em hãy viết thư thăm bạn...</i>) | thuộc loại văn viết thư |
| - Đề 3 (<i>Em hãy tả chiếc áo hoặc chiếc váy...</i>) | thuộc loại văn miêu tả |

b) Đề 2 là văn kể chuyện vì (khác với các đề 1 và 3) – khi làm đề này, HS phải kể một câu chuyện có nhân vật, cốt truyện, diễn biến, ý nghĩa... Nhân vật này là tấm gương rèn luyện thân thể. Nghị lực và quyết tâm của nhân vật đáng được ca ngợi, noi theo.

Bài tập 2, 3

- HS đọc yêu cầu của BT2, 3.
- Một số HS nói đề tài câu chuyện mình chọn kể.
- HS viết nhanh dàn ý câu chuyện.
- Từng cặp HS thực hành KC, trao đổi về câu chuyện vừa kể theo yêu cầu của BT3.

– HS thi kể chuyện trước lớp. Mỗi em kể chuyện xong sẽ trao đổi, đối thoại cùng các bạn về nhân vật trong truyện / tính cách nhân vật / ý nghĩa câu chuyện / cách mở đầu, kết thúc câu chuyện. Các em có thể tự trả lời các câu hỏi, nêu câu hỏi cho các bạn trả lời hoặc ngược lại – trả lời những câu hỏi mà thầy (cô) và các bạn đặt ra.

– Cuối cùng, GV treo bảng phụ viết sẵn bảng tóm tắt sau, mời 1 HS đọc :

Văn kể chuyện	– Kể lại một chuỗi sự việc có đầu có cuối, liên quan đến một hay một số nhân vật. – Mỗi câu chuyện cần nói lên một điều có ý nghĩa.
Nhân vật	– Là người hay các con vật, đồ vật, cây cối... được nhân hoá. – Hành động, lời nói, suy nghĩ... của nhân vật nói lên tính cách nhân vật. – Những đặc điểm ngoại hình tiêu biểu góp phần nói lên tính cách, thân phận của nhân vật.
Cốt truyện	– Cốt truyện thường có 3 phần : mở đầu – diễn biến – kết thúc. – Có hai kiểu mở bài (trực tiếp hay gián tiếp). Có hai kiểu kết bài (mở rộng và không mở rộng).

3. Củng cố, dặn dò

GV nhận xét tiết học. Yêu cầu HS về nhà viết lại tóm tắt những kiến thức về văn KC để ghi nhớ.