

ÔN TẬP VÀ KIỂM TRA PHẦN TIẾNG VIỆT

I – KIỂU CÂU : NGHI VẤN, CẦU KHIẾN, CẢM THÁN, TRẦN THUẬT, PHỦ ĐỊNH

- Đọc những câu sau và cho biết mỗi câu thuộc kiểu câu nào trong số các kiểu câu nghi vấn, cầu khiển, cảm thán, trần thuật, phủ định. (Các câu được đánh số để tiện theo dõi.)

Vợ tôi không ác, nhưng thị khổ quá rồi (1). [...]. Cái bản tính tốt của người ta bị những nỗi lo lắng, buồn đau, ích kỉ che lấp mất (2). Tôi biết vậy, nên tôi chỉ buồn chứ không nỡ giận (3).

(Nam Cao, Lão Hạc)

2. Dựa theo nội dung của câu (2) trong bài tập 1, hãy đặt một câu nghi vấn.
3. Hãy đặt câu cảm thán chứa một trong những từ như *vui, buồn, hay, đẹp*...
4. Đọc đoạn trích sau và trả lời câu hỏi.

Tôi bật cười bảo lão (1) :

- *Sao cụ lo xa quá thế (2) ? Cụ còn khoẻ lắm, chưa chết đâu mà sợ (3) ! Cụ cứ để tiền ấy mà ăn, lúc chết hãy hay (4) ! Tôi gì bây giờ nhặt đói mà tiền để lại (5) ?*
- *Không, ông giáo ạ (6) ! Ăn mãi hết đi thì đến lúc chết lấy gì mà lo liệu (7) ?*

(Nam Cao, Lão Hạc)

- a) Trong những câu trên, câu nào là câu trần thuật, câu nào là câu cầu khiến, câu nào là câu nghi vấn ?
- b) Câu nào trong số những câu nghi vấn trên được dùng để hỏi (điều cần khoanh cần được giải đáp) ?
- c) Câu nào trong số những câu nghi vấn trên không được dùng để hỏi ? Nó được dùng làm gì ?

II – HÀNH ĐỘNG NÓI

1. Hãy xác định hành động nói của các câu đã cho theo bảng sau đây :

STT	Câu đã cho	Hành động nói
(1)	<i>Tôi bật cười bảo lão :</i>	
(2)	– <i>Sao cụ lo xa quá thế ?</i>	
(3)	<i>Cụ còn khoẻ lắm, chưa chết đâu mà sợ !</i>	
(4)	<i>Cụ cứ để tiền ấy mà ăn, lúc chết hãy hay !</i>	
(5)	<i>Tôi gì bây giờ nhặt đói mà tiền để lại ?</i>	
(6)	– <i>Không, ông giáo ạ !</i>	
(7)	<i>Ăn mãi hết đi thì đến lúc chết lấy gì mà lo liệu ?</i>	

2. Hãy xếp các câu nêu ở bài tập 1 vào bảng tổng kết theo mẫu sau :

STT	Kiểu câu	Hành động nói được thực hiện	Cách dùng
(1)			
(2)			
(3)			
(4)			
(5)			
(6)			
(7)			

3. Hãy viết một hoặc vài ba câu theo một trong những yêu cầu nêu dưới đây.
Xác định mục đích của hành động nói.

- a) Cam kết không tham gia các hoạt động tiêu cực như đua xe trái phép, cờ bạc, nghiện hút,...
- b) Hứa tích cực học tập, rèn luyện và đạt kết quả tốt trong năm học tới.

III – LỰA CHỌN TRẬT TỰ TỪ TRONG CÂU

1. Giải thích lí do sắp xếp trật tự của các bộ phận câu in đậm nối tiếp nhau trong đoạn văn sau :

Sứ giả vào, đứa bé bảo : "Ông về tâu với vua sắm cho ta một con ngựa sắt, một cái roi sắt và một tấm áo giáp sắt, ta sẽ phá tan lũ giặc này". Sứ giả vừa kinh ngạc, vừa mừng rỡ, vội vàng về tâu vua.

(Thánh Gióng)

2. Trong những câu sau, việc sắp xếp các từ ngữ in đậm ở đầu câu có tác dụng gì ?

a) Các lang ai cũng muốn ngôi báu về mình, nên cố làm vừa ý vua cha. Nhưng ý vua cha như thế nào, không ai đoán được.

(Bánh chưng, bánh giầy)

b) **Con người của Bác, đời sống của Bác giản dị như thế nào, mọi người chúng ta đều biết : bữa cơm, đồ dùng, cái nhà, lối sống.**

(Phạm Văn Đồng, Đức tính giản dị của Bác Hồ)

3. Đọc, đối chiếu hai câu sau (chú ý các cụm từ in đậm) và cho biết câu nào mang tính nhạc rõ ràng hơn.

a) Nhớ một buổi trưa nào, nồm nam cơn gió thổi, khóm tre làng rung lên man mác khúc nhạc đồng quê.

b) Nhớ một buổi trưa nào, nồm nam cơn gió thổi, khóm tre làng rung lên khúc nhạc đồng quê man mác.