

Tiết 10

- Ôn tập bài hát : *Nổi vòng tay lớn*
- Ôn tập Tập đọc nhạc : TĐN số 3
- Âm nhạc thường thức : Nhạc sĩ Nguyễn Văn Tý và bài hát *Mẹ yêu con*

Âm nhạc thường thức

NHẠC SĨ NGUYỄN VĂN TÝ VÀ BÀI HÁT *MẸ YÊU CON*



1. Nhạc sĩ Nguyễn Văn Tý

Nhạc sĩ Nguyễn Văn Tý sinh ngày 5-3-1925 tại Vinh - Nghệ An, quê gốc ở xã Phú Cường, huyện Sóc Sơn, thành phố Hà Nội. Ông là một nhạc sĩ sáng tác có khối lượng tác phẩm khá lớn trong đó có nhiều ca khúc nổi tiếng, được lưu truyền rộng rãi. Từ ca khúc theo phong cách lãng mạn như *Dư âm* (1949) đến những ca khúc đậm đà màu sắc dân ca, nhạc sĩ Nguyễn Văn Tý là người đã có những đóng góp xuất sắc cho nền ca khúc Việt Nam. Có thể kể những bài như : *Mẹ yêu con* (1956), *Tám áo chiến sĩ mẹ vá năm xưa* (1973), *Một khúc tâm tình của người Hà Tĩnh* (1974), *Người đi xây hồ Kẻ Gỗ* (1976), *Màu áo chú bộ đội* (1978), *Mùa xuân cô nuôi dạy trẻ* (1980), *Dáng đứng Bến Tre* (1980)... Âm nhạc của ông giàu chất trữ tình, giai điệu mượt mà, bản sắc dân tộc được thể hiện rõ nét cùng với lời ca trau chuốt, tinh tế... Ông đã được Nhà nước trao tặng Giải thưởng Hồ Chí Minh về Văn học - Nghệ thuật.

2. Bài hát *Mẹ yêu con*

Trong những bài hát viết về đề tài phụ nữ, *Mẹ yêu con* của nhạc sĩ Nguyễn Văn Tý là một tác phẩm đã sống cùng với thời gian. Những em bé từng nằm nôi, nằm võng, trong cánh tay của các bà mẹ có lẽ không bao giờ quên câu hát ru ngọt ngào đầm ấm : “À à ơi ! A à ơi ! Ru em em ngủ cho lâu, để mẹ đi cấy đồng sâu chưa về...”. Từ âm điệu của lời ru đó, nhạc sĩ đã phát triển hết sức khéo léo để tạo nên một khúc ru triu mến, thiết tha, bay bổng, đậm tình mẹ con.

Bài hát *Mẹ yêu con* không còn là khúc ru của riêng một người mẹ nào mà trở thành tiếng nói chung của bà mẹ đất nước. Đây là một ca khúc nghệ thuật được mọi người mến mộ, được nhiều ca sĩ biểu diễn.

Mẹ yêu con

Nhạc và lời : NGUYỄN VĂN TÝ

Vừa phải



À á ru hời ơ hời ru. Mẹ
(Miệng)



thương con có hay chẳng thương từ khi thai
con chúm chím xinh xinh như đài hoa đang



ngهن trong lòng. Mấy nắng sớm chiều mưa ròn. Chín
hé trên cành. Khát nắng mới và sương lạnh. Lá



tháng so chín năm gian khó tính khôn cùng. À á ru hời ơ hời
thăm rung cánh tay ôm ấp lấy hoà bình. À á ru hời ơ hời



ru. (Nhạc) Ngắm đất nước mình vun
ru. Nhớ những lúc mừng con



đắp từ bao đời. Thấy đất nước trùm lên bóng dáng con tôi,
lấy rồi con ngói. Thoáng nhớ đến còn đây lớp lớp bao người,



Ôm con ra mái hiên nhìn đàn chim rộn ràng hót giữa (σ) mùa xuân. Mừng
đang sinh ra nối nhau ngày càng lớn ngày càng tiến bước (σ) càng nhanh. Giờ



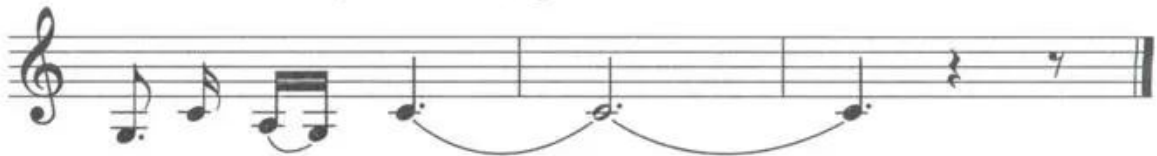
con sẽ góp phần tương lai con đẹp lắm. Mẹ hát muôn lần.
con biết đi rồi đi trên con đường mới. Mẹ ngắm con cười.



À à ru hời ơ hời ru. (Nhạc
À à ru hời ơ hời ...



.....) Miêng ru. À á ru



hời ơ hời ru.

CÂU HỎI VÀ BÀI TẬP

1. Luyện tập bài TĐN số 3 và ghép lời.
2. Kể tên những bài hát về đề tài “Người mẹ” mà em biết.