

## Tiết 13

- Ôn tập Tập đọc nhạc : TĐN số 4
- Âm nhạc thường thức : Một số ca khúc mang âm hưởng dân ca

### Âm nhạc thường thức

#### MỘT SỐ CA KHÚC MANG ÂM HƯỚNG DÂN CA

Các em đã được học và nghe nhiều bài dân ca tiêu biểu trên khắp miền đất nước. Những bài ca, điệu lí, câu hò... do ông cha ta sáng tạo nên từ trong cuộc sống muôn màu, muôn vẻ còn lưu truyền đến ngày nay. Các em cũng được hát và nghe nhiều bài ca hay do các nhạc sĩ Việt Nam sáng tác. Trong những ca khúc đó có nhiều bài đã khai thác chất liệu từ dân ca. Người ta nói dân ca là những “mỏ quặng” vô cùng quý giá để các nhạc sĩ khai thác và sáng tạo nên những tác phẩm âm nhạc giàu tính dân tộc.

Có thể điểm qua một số ca khúc tiêu biểu :

#### 1. Ca khúc mang âm hưởng dân ca đồng bằng Bắc Bộ

##### \* Ca khúc thiếu nhi

- *Em đi giữa biển vàng* (Nhạc : Bùi Đình Thảo - Lời : Thơ Nguyễn Khoa Đăng)
- *Cái Bóng* (Nhạc : Phan Trần Bảng - Lời : Ca dao cổ)
- *Màu áo chú bộ đội* (Nhạc và lời : Nguyễn Văn Tý)
- *Trâu lá đa* (Nhạc : Huy Du - Lời : Thơ Lữ Huy Nguyên)

##### \* Ca khúc viết cho người lớn

- *Đóng nhanh lúa tốt* (Nhạc : Lê Lôi - Lời : Thơ Huyền Tâm)
- *Những cô gái quan họ* (Nhạc và lời : Phó Đức Phương)
- *Đất nước lời ru* (Nhạc và lời : Văn Thành Nho)

#### 2. Ca khúc mang âm hưởng dân ca miền núi phía Bắc

##### \* Ca khúc thiếu nhi

- *Đi học* (Nhạc : Bùi Đình Thảo - Lời : Thơ Minh Chính - Bùi Đình Thảo)
- *Đi tới trường* (Nhạc : Đức Bằng - Lời : Theo tập đọc lớp 1 cũ)
- *Từ rừng xanh cháu về thăm Lăng Bác* (Nhạc và lời : Hoàng Long - Hoàng Lân)

##### \* Ca khúc viết cho người lớn

- *Tiếng hát giữa rừng Pác Bó* (Nhạc và lời : Nguyễn Tài Tuệ)
- *Tình ca Tây Bắc* (Nhạc : Bùi Đức Hạnh - Lời : Theo thơ Cẩm Giang)
- *Cô giáo Tày cầm đàn lên đỉnh núi* (Nhạc và lời : Văn Ký)

### 3. Ca khúc mang âm hưởng dân ca miền Trung

#### \* *Ca khúc thiếu nhi*

- *Điệu lí quê em* (Nhạc và lời : Thái Nghĩ)
- *Hồ thả trâu* (Nhạc và lời : Hoàng Vân)

#### \* *Ca khúc viết cho người lớn*

- *Giữa Mạc Tư Khoa nghe câu hò ví dặm* (Nhạc : Trần Hoàn - Lời : Trần Hoàn, Quý Doãn)
- *Miền Trung nhớ Bác* (Nhạc và lời : Thuận Yến)
- *Một khúc tâm tình của người Hà Tĩnh* (Nhạc và lời : Nguyễn Văn Tý)
- *Huế thương* (Nhạc và lời : An Thuyên)

### 4. Ca khúc mang âm hưởng dân ca Nam Bộ

#### \* *Ca khúc thiếu nhi*

- *Như sao sáng ngời* (Nhạc và lời : Trương Quang Lục)
- *Em là con gái má Út Tịch* (Nhạc và lời : Phan Nhân)

#### \* *Ca khúc viết cho người lớn*

- *Hồ Chí Minh đẹp nhất tên Người* (Nhạc và lời : Trần Kiết Tường)
- *Vàm Cỏ Đông* (Nhạc : Trương Quang Lục - Lời : Thơ Hoài Vũ)
- *Cô gái Sài Gòn đi tải đạn* (Nhạc và lời : Lư Nhất Vũ)

### 5. Ca khúc mang âm hưởng dân ca Tây Nguyên

#### \* *Ca khúc thiếu nhi*

- *Em nhớ Tây Nguyên* (Nhạc và lời : Văn Tấn - Trần Quang Huy)
- *Tiếng chim trong vườn Bác* (Nhạc và lời : Hàn Ngọc Bích)

#### \* *Ca khúc viết cho người lớn*

- *Tình ca Tây Nguyên* (Nhạc và lời : Hoàng Vân)
- *Ngọn lửa cao nguyên* (Nhạc và lời : Trần Tiến)
- *Ơi Ma-đrắc* (Nhạc và lời : Nguyễn Cường)
- *Sông Đắc-kông mùa xuân về* (Nhạc và lời : Tố Hải)

Nghe những bài hát mang âm hưởng dân ca, ta cảm thấy biết bao gần gũi và thân thiết. Những tác phẩm âm nhạc của các nhạc sĩ Việt Nam đậm bản sắc văn hoá dân tộc đã làm cho đời sống âm nhạc của chúng ta thêm phong phú và độc đáo.

## CÂU HỎI VÀ BÀI TẬP

1. Kể tên một số bài hát mang âm hưởng dân ca.
2. Hát một đoạn ngắn hoặc cả bài hát mang âm hưởng dân ca mà em biết.