

TẬP ĐỌC

BÀN TAY CÔ GIÁO (1 tiết)

I - MỤC ĐÍCH, YÊU CẦU

1. Rèn kĩ năng đọc thành tiếng :

– Chú ý các từ ngữ : *cong cong, thoắt cái, toả, dập đèn, rì rào,...*

– Biết đọc bài thơ với giọng ngạc nhiên, khâm phục.

2. Rèn kĩ năng đọc – hiểu :

– Nắm được nghĩa và biết cách dùng từ mới : *phô*.

– Hiểu nội dung bài thơ : Ca ngợi bàn tay kì diệu của cô giáo. Cô đã tạo ra biết bao điều lạ từ đôi bàn tay khéo léo.

3. Học thuộc lòng bài thơ

II - ĐỒ DÙNG DẠY - HỌC

Tranh minh họa bài đọc trong SGK (tranh phóng to – nếu có).

III - CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY - HỌC

A - KIỂM TRA BÀI CŨ

GV kiểm tra 3 HS : mỗi em kể 1, 2 đoạn câu chuyện *Ông tổ nghề thêu* (HS 1 : đoạn 1, HS 2 : đoạn 2, HS 3 : đoạn 3 và 4) và trả lời các câu hỏi về nội dung từng đoạn.

B - DẠY BÀI MỚI

1. Giới thiệu bài

Hôm nay các em sẽ học bài thơ *Bàn tay cô giáo*. Với bài thơ này các em sẽ hiểu bàn tay cô giáo rất khéo léo, đã tạo nên biết bao điều lạ.

2. Luyện đọc

a) *GV đọc diễn cảm bài thơ* : Giọng ngạc nhiên, khâm phục. Nhấn giọng những từ thể hiện sự nhanh nhẹn, khéo léo, mâu nhiệm của bàn tay cô giáo :

<i>Một tờ giấy trắng</i>	<i>Thêm tờ xanh nữa</i>
<i>Cô gấp cong cong</i>	<i>Cô cắt rất nhanh</i>
<i>Thoắt cái đã xong</i>	<i>Mặt nước dập dềnh</i>
<i>Chiếc thuyền xinh quá !</i>	<i>Quanh thuyền sóng lượn.</i>

Giọng đọc chậm lại, đầy thán phục ở hai dòng thơ cuối :

Biết bao điều lạ

Từ bàn tay cô.

(GV đọc xong, HS quan sát tranh minh họa để hiểu bài thơ nói về bàn tay khéo léo của cô giáo trong giờ học gấp và cắt dán giấy.)

b) *GV hướng dẫn HS luyện đọc kết hợp giải nghĩa từ*

- Đọc từng dòng thơ : mỗi HS tiếp nối nhau đọc 2 dòng thơ.
- Đọc từng đoạn trước lớp.
- + HS tiếp nối nhau đọc 5 khổ thơ.

+ GV giúp HS hiểu từ mới : *phó* (đọc chú giải trong SGK) ; giải nghĩa lại từ *mẫu nhiệm* (có phép lạ tài tình). Yêu cầu HS đặt câu với từ *phó*. VD : Cậu bé cười, *phó* hàm răng sún. / Bạn Hoa cười *phó* hàm răng trắng muốt. GV nói thêm : trong một số trường hợp, cùng với nghĩa *bày ra, để lộ ra*, từ *phó* còn có cả ý *khoa* (VD : Ngựa Non *phó* với các bạn bộ móng rất đẹp của mình.)

– Đọc từng đoạn trong nhóm.

– Đọc ĐT cả bài.

3. Hướng dẫn HS tìm hiểu bài

HS đọc thành tiếng, đọc thầm từng khổ, cả bài thơ, trả lời những câu hỏi ở cuối bài.

– Cả lớp đọc thầm từng khổ thơ, trả lời lần lượt từng câu hỏi : *Từ mỗi tờ giấy, cô giáo đã làm ra những gì ?*

(+ Từ một tờ giấy trắng, thoát một cái cô đã gấp xong một chiếc thuyền cong cong rất xinh.

+ Với một tờ giấy đỏ, bàn tay mềm mại của cô đã làm ra một mặt trời với nhiều tia nắng toả.

+ Thêm một tờ giấy xanh, cô cắt rất nhanh, tạo ra một mặt nước dập dềnh, những làn sóng lượn quanh thuyền.)

– HS đọc thầm lại bài thơ, suy nghĩ, tưởng tượng để tả (lưu loát, trôi chảy, có hình ảnh) *bức tranh gấp và cắt dán giấy của cô giáo*. GV khuyến khích mỗi em nói theo ý mình mà vẫn gắn với các hình ảnh trong bài thơ. VD về 2 cách trả lời :

+ Cách 1 (tả gần như theo sự xuất hiện của các hình ảnh thơ) : *Một chiếc thuyền trắng rất xinh dập dềnh trên mặt biển xanh. Mặt trời đỏ ôi phô những tia nắng hồng. Đó là cảnh biển biếc lúc bình minh.*

+ Cách 2 (tả khái quát bức tranh rồi đi vào từng chi tiết – cách tả hay hơn) : *Đó là bức tranh miêu tả cảnh đẹp của biển trong buổi sáng bình minh. Mặt biển dập dềnh, một chiếc thuyền trắng đậu trên mặt biển, những làn sóng vỗ nhẹ quanh mạn thuyền. Phía trên, một vầng mặt trời đỏ ôi đang toả ngàn tia nắng vàng rực rỡ.*

– Một HS đọc lại 2 dòng thơ cuối. Cả lớp đọc thầm lại, trả lời câu hỏi : *Em hiểu hai dòng thơ cuối bài như thế nào ?* (HS phát biểu tự do, VD : Cô giáo rất khéo tay. / Bàn tay cô giáo như có phép màu. / Bàn tay cô giáo tạo nên bao điều lạ./ ...)

GV chốt lại : Bàn tay cô giáo khéo léo, mềm mại, như có phép màu nhiệm. Bàn tay cô đã mang lại niềm vui và bao điều kì lạ cho các em HS. Các em đang say sưa theo dõi cô gấp giấy, cắt dán giấy để tạo nên cả một quang cảnh biển thật đẹp lúc bình minh.

4. Luyện đọc lại và học thuộc lòng bài thơ

- GV đọc lại bài thơ. Lưu ý HS về cách đọc bài thơ (theo gợi ý ở mục 2.1.)
- Một, hai HS đọc lại bài thơ.
- GV hướng dẫn HS học thuộc lòng tại lớp từng khổ và cả bài thơ với các hình thức :
 - + Từng tốp 5 HS tiếp nối nhau thi đọc thuộc lòng 5 khổ thơ.
 - + Một số HS thi đọc thuộc lòng cả bài thơ.
- Cả lớp và GV nhận xét, bình chọn những bạn thuộc bài nhanh, đọc bài thơ hay và hiểu nội dung bài.

5. Củng cố, dặn dò

GV dặn HS về nhà tiếp tục HTL cả bài thơ, chuẩn bị cho bài tập (nhớ – viết lại cả bài thơ) trong tiết Chính tả tối.