

TRẢ BÀI VIẾT SỐ 2

KẾT QUẢ CẦN ĐẠT

- *Hiểu các yêu cầu cơ bản của đề bài về kiểu văn bản, phạm vi tư liệu và dàn ý cho bài viết.*
- *Đánh giá được ưu điểm, nhược điểm của bài viết và phương hướng sửa chữa các lỗi.*

Mục đích và cách thức của tiết *Trả bài viết số 2* cơ bản giống tiết *Trả bài viết số 1*, vì thế học sinh xem lại những yêu cầu của tiết học này và chú ý thêm mấy điểm sau :

- (1) *Tang bồng hồ thi* : chữ Hán "tang hồ" là cung bằng gỗ dẫu, "bồng thi" là tên bằng cỏ bồng. Tục xưa hễ đẻ con trai thì dùng cung gỗ dẫu, tên cô bồng bắn ra bốn phương và lên trời, xuống đất, ngụ ý người con trai sau sẽ tung hoành giữa trời cao đất rộng. Về sau trong văn học dùng cụm từ "tang bồng hồ thi" để nói về chí làm trai.
- (2) *Nam nhi trái* : món nợ của kẻ làm trai.
- (3) *Cái nợ lân* : món nợ các thế hệ lân lượt phải trả.
- (4) *Chữ quân thân* : ý nói nghĩa vụ đối với vua và cha mẹ.
- (5) *Đạo vi tử vi thân* : đạo làm con, làm bề tôi.
- (6) *Kính luân* : mưu lược.

155

1. Các đề văn ở *Bài viết số 2* vẫn tiếp tục thực hành, luyện tập các kiểu văn bản đã học, nhưng tập trung vào văn tự sự và miêu tả. Khi viết cần chú ý tới tính sáng tạo, những quan sát, liên tưởng và tưởng tượng chủ quan của người viết.
2. Phạm vi tư liệu (kiến thức tác phẩm văn học và các hiện tượng đời sống) sử dụng trong bài viết cũng được mở rộng hơn *Bài viết số 1*.
3. Đối chiếu kết quả *Bài viết số 2* với *Bài viết số 1* để thấy được sự tiến bộ của bản thân (những hạn chế nào đã được khắc phục) và những nhược điểm vẫn còn mắc phải. Thống kê các lỗi và đề ra phương hướng sửa chữa.