

Bài 20. **Vẽ theo mẫu**

MẪU VẼ CÓ HAI HOẶC BA VẬT MẪU

I - MỤC TIÊU

- HS biết quan sát, so sánh để tìm ra tỉ lệ, đặc điểm riêng và phân biệt được các độ đậm nhạt chính của mẫu.
- HS vẽ được hình gần giống mẫu, có bố cục cân đối với tờ giấy.
- HS cảm nhận được vẻ đẹp của hình và độ đậm nhạt ở mẫu vẽ, ở bài vẽ.

II - CHUẨN BỊ

Giáo viên

- SGK, SGV.
- Chuẩn bị một số mẫu vẽ như bình, lọ, quả,... có hình dáng và màu sắc khác nhau, dạng tương đương để HS quan sát và vẽ theo nhóm.
- Hình gợi ý cách vẽ.
- Bài vẽ của HS lớp trước.

Học sinh

- SGK.
- Chuẩn bị một số mẫu vẽ như lọ, bình, quả,... (nếu có điều kiện).
- Giấy vẽ hoặc vở thực hành.
- Bút chì, tẩy, màu vẽ.

III - CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY – HỌC CHỦ YẾU

Giới thiệu bài

GV lựa chọn cách giới thiệu bài cho hấp dẫn và phù hợp với nội dung.

Hoạt động 1 : Quan sát, nhận xét

GV cùng HS bày mẫu để các em trao đổi, lựa chọn vật mẫu cũng như cách đặt mẫu vẽ rồi hướng dẫn HS quan sát, nhận xét về :

- + Tỉ lệ chung của mẫu (chiều ngang, chiều cao).
- + Vị trí của các vật mẫu. (Vật mẫu nào ở phía trước ? Vật mẫu nào ở phía sau ?)
- + Hình dáng, màu sắc, đặc điểm,... của lọ và quả.
- + So sánh tỉ lệ giữa các vật mẫu.
- + So sánh tỉ lệ giữa các bộ phận của từng vật mẫu : miệng, cổ, thân, đáy,...
- + Phần sáng nhất và tối nhất của mẫu (Ở vị trí nào của lọ, quả ? So sánh giữa chúng với nhau).

- Trong quá trình HS nhận xét, GV bổ sung, tóm tắt ý kiến. GV phân tích để HS cảm thụ được vẻ đẹp của mẫu.



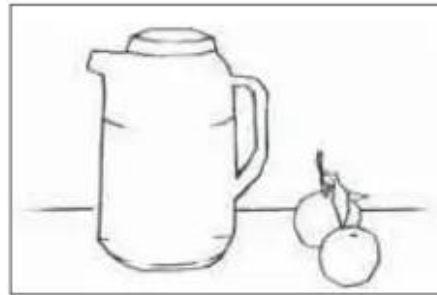
Hình 1. Gợi ý cách đặt mẫu vẽ

Hoạt động 2 : Cách vẽ

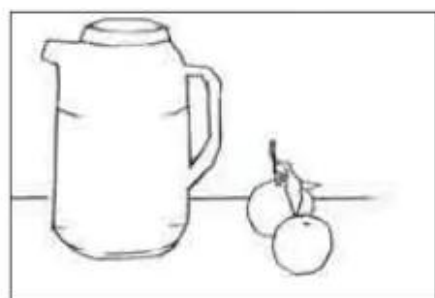
- GV giới thiệu hình gợi ý hoặc vẽ lên bảng để HS nhận xét về một số dạng bố cục :
- + Hình vẽ quá nhỏ (H.2a) hoặc quá to (H.2b) so với tờ giấy.
- + Hình vẽ không cân đối với tờ giấy (H.2c) và hình vẽ cân đối với tờ giấy (H.2d).



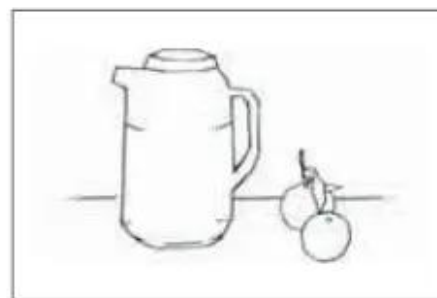
a) Hình vẽ quá nhỏ



b) Hình vẽ quá to



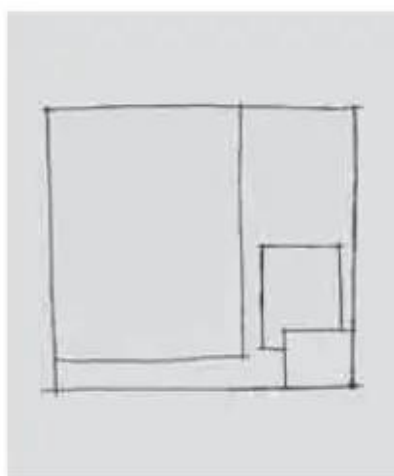
c) Hình vẽ không cân đối



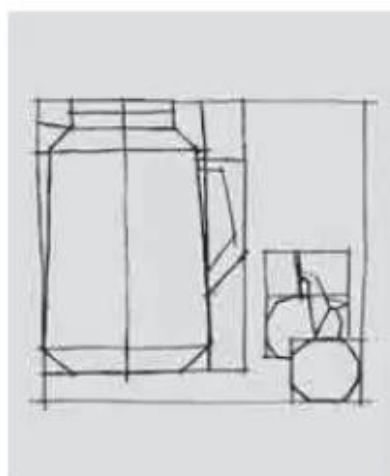
d) Hình vẽ cân đối với tờ giấy

Hình 2. Một số ví dụ về bố cục bài vẽ mẫu có ba vật mẫu

- GV giới thiệu hình gợi ý cách vẽ và nhắc HS nhớ lại cách tiến hành bài vẽ theo mẫu :
- + Phác khung hình chung của mẫu và khung hình riêng của từng vật mẫu.
- + Vẽ đường trục (của lọ, bình, chai,...).
- + Tìm tỉ lệ bộ phận của các vật mẫu, vẽ phác hình dáng chung của mẫu bằng nét thẳng.
- + Vẽ nét chi tiết và điều chỉnh nét vẽ cho đúng hình.
- + Tìm các độ đậm nhạt chính của mẫu và phác các mảng đậm, mảng nhạt.
- + Vẽ đậm nhạt bằng bút chì đen hoặc vẽ màu.
- GV cho HS xem một số bài vẽ của HS lớp trước để các em tham khảo cách vẽ hình, cách vẽ đậm nhạt.



a



b



c



d

Hình 3. Gợi ý cách vẽ mẫu có ba đồ vật

Hoạt động 3 : Thực hành

- GV dựa vào tình hình thực tế học tập của lớp để tổ chức hoạt động thực hành cho phù hợp. Ví dụ :
- + HS làm bài cá nhân vào vở thực hành hoặc giấy vẽ.
- + Những nơi có điều kiện nên bày một số mẫu cho HS vẽ theo nhóm. Có thể cho một vài nhóm HS vẽ lên bảng.
- GV nhắc nhở HS : bố cục hình vẽ phù hợp với phần giấy, vẽ khung hình chung và khung hình từng vật mẫu ; chú ý tỉ lệ các bộ phận để hình vẽ rõ đặc điểm ; vẽ các độ đậm nhạt chính (vẽ bằng bút chì đen hoặc vẽ màu).



Hình 4. Bài vẽ âm tích và cái bát của học sinh

Hoạt động 4 : Nhận xét, đánh giá

- GV cùng HS lựa chọn một số bài hoàn thành ở những mức độ khác nhau và gợi ý các em nhận xét về :
 - + Bố cục.
 - + Hình vẽ.
 - + Độ đậm nhạt,...
- HS nhận xét, đánh giá và xếp loại theo cảm nhận riêng.
- GV bổ sung, cùng HS xếp loại và khen ngợi những HS có bài vẽ đẹp.

Dặn dò

- Sưu tầm một số bài nặn của các bạn lớp trước (nếu có).
- Chuẩn bị đất nặn cho bài học sau.