

KỂ CHUYỆN

KỂ CHUYỆN ĐƯỢC CHỨNG KIẾN HOẶC THAM GIA

I – MỤC ĐÍCH, YÊU CẦU

1. Rèn kĩ năng nói :

– HS chọn được một câu chuyện về một người có khả năng hoặc có sức khoẻ đặc biệt. Biết kể chuyện theo cách sắp xếp các sự việc thành một câu chuyện có đầu có cuối hoặc chỉ kể sự việc chứng minh khả năng đặc biệt của nhân vật (không cần kể thành chuyện).

– Biết trao đổi với các bạn về ý nghĩa câu chuyện.

– Lời kể tự nhiên, chân thực, có thể kết hợp lời nói với cử chỉ, điệu bộ một cách tự nhiên.

2. Rèn kĩ năng nghe : Lắng nghe bạn kể, nhận xét đúng lời kể của bạn.

II – ĐỒ DÙNG DẠY- HỌC

– Bảng lớp viết sẵn *Đề bài*.

– Bảng phụ viết tiêu chuẩn đánh giá bài KC :

+ Nội dung (Kể có phù hợp với đề bài không ?).

+ Cách kể (Có mạch lạc, rõ ràng không ?).

+ Cách dùng từ, đặt câu, giọng kể.

– Một tờ giấy khổ rộng viết vắn tắt *Gợi ý 3* (dàn ý cho 2 cách kể).

III – CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY – HỌC

A – KIỂM TRA BÀI CŨ

GV kiểm tra 1 HS kể lại chuyện đã nghe, đã đọc về một người có tài.

B – DẠY BÀI MỚI

1. Giới thiệu bài

Tiết học hôm nay tạo điều kiện cho các em được KC về một người có tài mà chính các em biết trong đời sống. Đây là yêu cầu KC khó hơn, đòi hỏi các em phải chịu nghe, chịu nhìn mới biết về những người xung quanh để kể về họ.

Thầy (cô) đã yêu cầu các em đọc trước nội dung bài KC, suy nghĩ về câu chuyện mình sẽ kể. Các em đã chuẩn bị để học tốt giờ KC hôm nay như thế nào ?

2. Hướng dẫn HS hiểu yêu cầu của đề bài

- Một HS đọc đề bài.
- GV gạch dưới những chữ sau trong đề bài : *Kể lại một chuyện về một người có khả năng hoặc có sức khoẻ đặc biệt mà em biết* – giúp HS xác định đúng yêu cầu của đề, tránh lạc đề.
- Ba HS tiếp nối nhau đọc 3 gợi ý trong SGK.
- HS suy nghĩ, nói nhân vật em chọn kể : *Người ấy là ai, ở đâu, có tài gì ?* (VD : Em muốn kể chuyện về một chị chơi đàn pi-a-nô rất giỏi. Chị là bạn của chị gái em, thường đến nhà em vào các sáng chủ nhật. / Em muốn kể chuyện về chú hàng xóm nhà em. Chú có thể dùng tay chặt vỡ 3 viên gạch đặt chồng lên nhau).
- GV dán lên bảng 2 phương án KC theo gợi ý 3. HS đọc, suy nghĩ, lựa chọn KC theo 1 trong 2 phương án đã nêu :
 - + Kể một câu chuyện cụ thể, có đầu có cuối.
 - + Kể sự việc chứng minh khả năng đặc biệt của nhân vật (không kể thành chuyện).
- Sau khi đã chọn phương án kể, HS lập nhanh dàn ý cho bài kể. GV khen ngợi những HS đã chuẩn bị tốt dàn ý cho bài kể từ trước khi đến lớp.
- GV nhắc HS : Kể câu chuyện em đã chứng kiến, em phải mở đầu chuyện ở ngôi thứ nhất (*tôi, em*). VD : *Ở cạnh nhà em có một cô chơi đàn rất hay... Kể câu chuyện em trực tiếp tham gia, chính em phải là nhân vật trong câu chuyện ấy.*

3. HS thực hành kể chuyện

- a) KC theo cặp : Từng cặp HS quay mặt vào nhau, kể cho nhau nghe câu chuyện của mình. GV đến từng nhóm, nghe HS kể, hướng dẫn, góp ý.
- b) Thi KC trước lớp
 - GV dán lên bảng tiêu chuẩn đánh giá bài KC.
 - Một vài HS tiếp nối nhau thi KC trước lớp. GV viết lần lượt lên bảng (không viết sẵn, không chọn trước) tên những HS tham gia thi kể, tên câu chuyện của các em để cả lớp nhớ khi nhận xét, bình chọn.
 - Mỗi em kể xong, có thể trả lời câu hỏi của bạn. (VD : Bạn có cảm thấy tự hào không khi chị của bạn là một nghệ sĩ có tài ? / Bạn có muốn luyện tay để chặt gạch không ?...). GV hướng dẫn cả lớp nhận xét nhanh về lời kể của từng HS theo tiêu chuẩn đánh giá bài KC.
 - Cả lớp bình chọn bạn có câu chuyện hay nhất, bạn KC hay nhất.

4. Củng cố, dặn dò

– GV nhận xét tiết học.

– Yêu cầu HS về nhà kể lại câu chuyện cho người thân, nếu có thể thì viết vào vở câu chuyện các em đã kể miệng ở lớp ; chuẩn bị cho tiết nghe KC *Con vịt xấu xí* (tuần 22) bằng cách xem trước tranh minh hoạ truyện trong SGK, phán đoán nội dung câu chuyện.