

THỜI LƯỢNG CHỦ ĐỀ: 4 tiết MỤC TIÊU

- **Trọng tâm:** Khám phá, nhận biết được âm thanh dài hơn – âm thanh ngắn hơn.

Phẩm chất:

- PC1: Biết yêu thương, đoàn kết với bạn bè, với những người xung quanh.
- PC2: Yêu quý bạn bè, quan tâm, động viên, khích lệ bạn bè.

Năng lực chung:

- NLC1: Nhận biết và bày tỏ được tình cảm, cảm xúc của bản thân khi nghe bài hát *Ước mơ thần tiên*.
- NLC2: Biết trình bày ý tưởng của bản thân thông qua quan sát các hình ảnh trong hoạt động khám phá.
- NLC3: Biết thu thập thông tin từ tình huống và giải quyết vấn đề.

Năng lực âm nhạc:

- NLÂN1: Bước đầu biết cảm nhận và phân biệt được âm thanh dài – ngắn qua phần khám phá.
- NLÂN2: Hát bài hát *Múa vui* đúng ca độ, trường độ; hát với các hình thức đơn ca, song ca, tốp ca; hát kết hợp gõ đệm, vận động đơn giản phù hợp với bài hát.
- NLÂN3: Biết lắng nghe và vận động cơ thể theo bài hát *Ước mơ thần tiên*. Biết gõ đệm phù hợp với nhịp điệu của bài hát.
- NLÂN4: Đọc đúng tên nốt trong thang âm và bài đọc nhạc; bước đầu thể hiện đúng ca độ và trường độ các mẫu âm.
- NLÂN5: Bước đầu thể hiện đúng trường độ các mẫu tiết tấu; duy trì được tốc độ ổn định. Sử dụng nhạc cụ để đệm cho bài hát *Múa vui*.
- NLÂN6: Nhận biết và nêu được tên của *sênh tiền*.

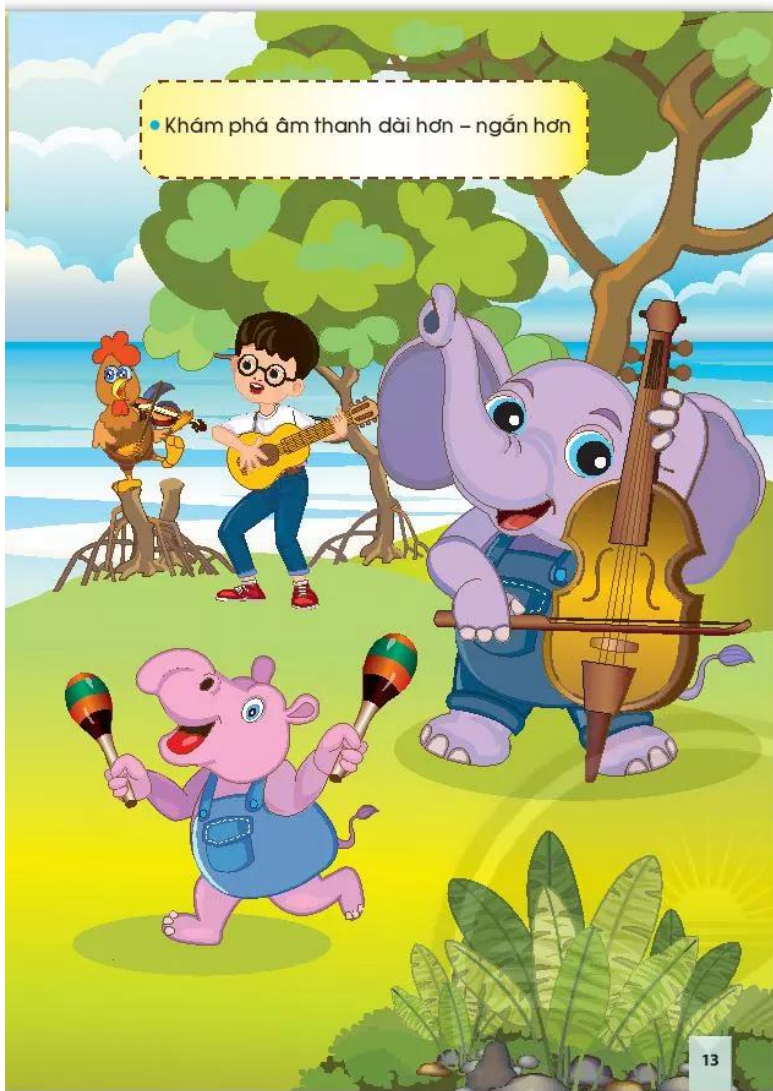


TỔ CHỨC HOẠT ĐỘNG DẠY HỌC: Khám phá

Mục tiêu: PC2, NLC2, NLÂN1.

Gợi ý:

- GV giới thiệu bức tranh chủ đề.
- GV tạo trò chơi giúp HS nhận biết âm thanh dài hơn – ngắn hơn thông qua tiếng kêu của các sự vật xuất hiện trong tranh, hoặc cho HS quan sát và nghe âm thanh của từng nhạc cụ có trong tranh. Yêu cầu HS đoán hình ảnh nhạc cụ phù hợp với âm thanh nghe được.
- GV tạo tình huống và đặt câu hỏi để HS tự giải quyết vấn đề.



• Khám phá âm thanh dài hơn – ngắn hơn

DỤNG CỤ DẠY HỌC

- Bức tranh mô tả các sự vật có âm thanh dài hơn – ngắn hơn
- Bảng tương tác (nếu có)
- Hình ảnh các sự vật có tích hợp âm thanh
- Nhạc cụ cần sử dụng cho tiết dạy

ĐÁNH GIÁ

Hiểu biết và cảm thụ âm nhạc

- Quan sát hình ảnh và tạo ra được âm thanh dài hơn – ngắn hơn của các sự vật trong bức tranh, từ đó mô phỏng những sự vật có âm thanh dài hơn – ngắn hơn khác nhau trong cuộc sống.

Câu hỏi gợi ý:

- a. Giữa các âm thanh: tiếng còi tàu và tiếng vỗ tay, âm thanh nào dài hơn?
- b. Em hãy bắt chước tiếng kêu của con bò và con gà trống, từ đó cho biết con vật nào có tiếng kêu phát ra âm thanh ngắn hơn?
- c. Lấy một vật (cây bút, cục tẩy,...) rồi thực hiện 2 động tác:
 - + Đẩy vật trên mặt bàn
 - + Gõ vật trên mặt bàn

Em hãy cho biết, trường hợp nào vật tạo ra âm thanh dài hơn?

- GV tổ chức cho HS hoạt động và thi đua theo nhóm, mỗi nhóm cùng nhau miêu tả và so sánh âm thanh dài hơn – ngắn hơn giữa các sự vật. Nhóm nào tìm được nhiều và chính xác nhất thì sẽ thắng.

Lưu ý: Các bước dạy học Khám phá theo hướng dẫn ở **Phần một.V.6.**

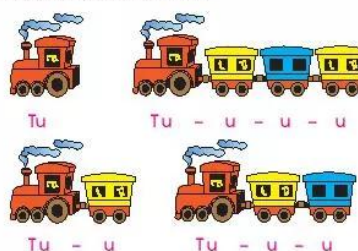
DỤNG CỤ DẠY HỌC

- Nhạc nền bài hát *Mùa vui*
- Nhạc nền bài hát *Ước mơ thần tiên*
- Bảng tương tác (nếu có)
- Nhạc cụ gõ tambourine, thanh phách
- Đàn phím điện tử, kèn phím hoặc piano

PHÁT TRIỂN NĂNG LỰC ÂM NHẠC

Hoạt động: GV cho HS nghe và bắt chước tiếng kêu của tàu hoả (có thể thay thế tàu thuỷ, xe ô-tô,...) với độ dài ngắn khác nhau. Thông qua hoạt động này giúp HS nhận biết được độ dài – ngắn của âm thanh và so sánh sự dài hơn – ngắn hơn giữa các âm thanh khác nhau.

- Nghe, cảm thụ và vận động thể hiện sự dài hơn – ngắn hơn theo âm thanh của các đoàn tàu



MÙA VUI

Vui rộn ràng

Nhạc và lời: Lưu Hữu Phước

Cùng nhau múa xung quanh vòng, cùng nhau múa cùng vui.
Cùng nhau múa xung quanh vòng, vui cùng nhau múa đều.
Nắm tay nhau, bắt tay nhau, vui cùng vui mùa ca.
Nắm tay nhau, bắt tay nhau, vui cùng vui mùa đều.

- Vui chơi, múa hát cùng bạn mang lại những lợi ích gì?

14

TỔ CHỨC HOẠT ĐỘNG DẠY HỌC: Hát

Mục tiêu: PC1, NLÂN2.

Gợi ý:

- Khởi động: GV mở nhạc cho HS nghe và vận động nhẹ nhàng theo nhịp điệu của bài hát *Mùa vui*.
- GV nên kết hợp việc hát với vận động cơ thể (HS có thể tự sáng tạo vận động).
- GV dạy bài hát theo lối móc xích, tùy năng lực thực tế của HS mà GV thực hiện các bước dạy hát phù hợp.
- GV hướng dẫn HS hát theo các hình thức đơn ca, song ca, tốp ca.
- GV hướng dẫn HS hát kết hợp gõ đệm với nhạc cụ gõ đơn giản (tambourine, thanh phách,...).

Ví dụ:

- GV có thể hướng dẫn cho HS cùng múa tập thể với những động tác đơn giản (vỗ tay, lắc cổ tay, bắt tay, vỗ đùi,...) hoặc múa theo đôi bạn, nhóm bạn, múa vòng tròn.

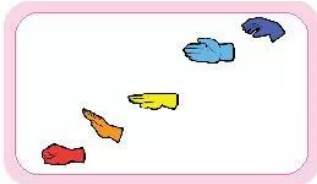
Lưu ý: Các bước dạy học theo hướng dẫn ở **Phần một.V.2.2.**



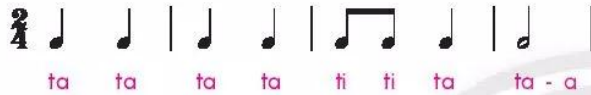
- Nghe, cảm thụ và vận động theo nhạc bài **Ước mơ thần tiên** – nhạc và lời: Trần Thanh Tùng



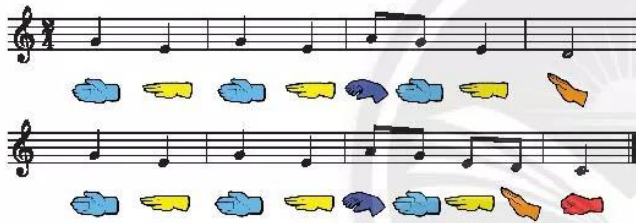
- Luyện tập mẫu 5 âm theo kí hiệu nốt nhạc bàn tay
Ví dụ: Mẫu 5 âm



- Đọc mẫu tiết tấu



- Thực hành đọc nhạc theo mẫu



15

TỔ CHỨC HOẠT ĐỘNG DẠY HỌC: Đọc nhạc

Mục tiêu: NLC3, NLÂN4.

Gợi ý:

- GV có thể khởi động bằng trò chơi nghe âm thanh và đoán tên nốt nhạc, hoặc nhóm nốt nhạc.
- GV ôn lại các kí hiệu nốt nhạc bàn tay của các nốt Đô, Rê, Mi, Son, La cho HS; GV khuyến khích HS thể hiện các mẫu âm.
- GV hướng dẫn HS luyện tập theo mẫu 5 âm, thực hành đọc nhạc theo mẫu (GV làm mẫu trước các mẫu luyện tập sau đó hướng dẫn cho HS).
- GV hướng dẫn HS đọc tiết tấu theo mẫu.
- GV hướng dẫn HS thực hành đọc nhạc theo mẫu (như SGK).

Lưu ý: Các bước dạy học theo hướng dẫn ở **Phần một.V.3.2.**

TỔ CHỨC HOẠT ĐỘNG DẠY HỌC: Nghe nhạc

Mục tiêu: PC1, NLC1, NLÂN3.

Gợi ý:

- GV mở nhạc *Ước mơ thần tiên* và vận động theo nhạc, HS nghe và bắt chước theo các vận động của GV.
- Sau khi trải nghiệm, HS có thể tự sáng tạo vận động theo ý thích.
- GV có thể tổ chức cho HS gõ đệm theo bài hát với một số mẫu tiết tấu đơn giản.

Lưu ý: Các bước dạy học Nghe nhạc theo hướng dẫn ở **Phần một.V.1.2.**

ĐÁNH GIÁ

Thể hiện âm nhạc

- Hát được bài *Múa vui*.

Hiểu biết và cảm thụ âm nhạc

- Nghe và vận động phù hợp theo nhạc bài *Ước mơ thần tiên*;
- Gõ đệm cho bài hát với tiết tấu đơn giản;
- Đọc được mẫu âm theo 5 nốt Đô - Rê - Mi - Son - La;
- Tạo được mẫu 5 âm theo kí hiệu nốt nhạc bàn tay.

TỔ CHỨC HOẠT ĐỘNG DẠY HỌC: Thường thức âm nhạc: Giới thiệu nhạc cụ gõ Việt Nam

Mục tiêu: NLC3, NLÂN6.

Gợi ý:

– GV hát một bài hát và sử dụng sênh tiền để gõ đệm, hoặc cho HS xem clip nhạc có sử dụng sênh tiền. Sau đó GV giới thiệu về sênh tiền.

Sênh tiền: Là nhạc cụ gõ dân tộc, gồm 3 thanh gỗ. Thanh gỗ 1 và 2 nối với nhau bằng sợi dây da, ở đầu mỗi thanh có gắn các đồng tiền. Thanh 3 có hình răng cưa bên mặt hông, tạo ra âm thanh bằng cách gõ vào nhau.

– Sau khi giới thiệu, GV có thể yêu cầu HS giới thiệu lại cho các bạn cùng nghe.

– GV hỏi về cảm nghĩ của HS sau khi nghe và cảm nhận nhạc cụ sênh tiền.

Lưu ý: Các bước dạy học theo hướng dẫn ở **Phần một.V.5.2.**



• Đọc tiết tấu và luyện tập gõ tem-bơ-rin, trống nhỏ

• Thực hành đếm cho bài hát **Múa vui**



Giới thiệu nhạc cụ gõ Việt Nam



Sênh tiền

Là nhạc cụ gõ Việt Nam, được tạo bởi 3 thanh gỗ. Thanh 1 và 2 nối với nhau bằng sợi dây da, ở đầu mỗi thanh có gắn các đồng tiền. Thanh 3 có hình răng cưa bên mặt hông, tạo ra âm thanh bằng cách gõ vào nhau.

Chân trời sáng tạo

TỔ CHỨC HOẠT ĐỘNG DẠY HỌC: Nhạc cụ

Mục tiêu: NLC3, NLÂN5.

Gợi ý:

– GV dùng tiết tấu trong bài dạy để tạo trò chơi đọc tiết tấu theo tranh hoặc sự vật xung quanh nhằm giúp HS biết được tiết tấu. Ví dụ: tiết tấu: **ta – ti ti – ta – um**: Con cá đang bơi, Cô mặc áo đỏ,...

– GV cần làm mẫu cho HS quan sát trước khi hướng dẫn HS thực hiện các mẫu luyện tập. Ví dụ: đen – đơn đơn – đen – lặng đen đọc thành: **ta – ti ti – ta – um** (um: ngậm môi, không phát ra tiếng).

– GV cho HS luyện tập từng nhạc cụ, khích lệ các em tương tác, giao lưu và làm việc nhóm với nhau.

– GV tổ chức cho HS thực hành gõ đệm cho bài hát theo từng nhóm để dễ quan sát và sửa lỗi.

Lưu ý: Các bước dạy học theo hướng dẫn ở **Phần một.V.4.2.**





NHÀ GA ÂM NHẠC

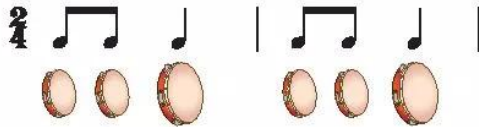
1. Tạo ra âm thanh dài – ngắn khác nhau bằng tiếng còi tàu.



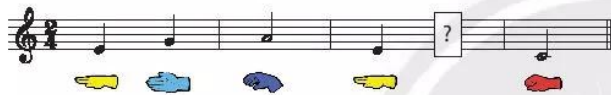
2. Tạo hai mẫu vận động cơ thể theo nhịp đếm 1, 2, 3, 4 với các động tác sau:



3. Đọc tiết tấu, sau đó vỗ tem-bơ-rin theo mẫu sau:



4. Chọn nốt Rê hoặc Son để thay cho dấu chấm hỏi (?); sau đó đọc nhạc với kí hiệu nốt nhạc bàn tay.



5. Em thích các hoạt động âm nhạc nào trong chủ đề này?

- Khám phá âm thanh dài hơn – ngắn hơn
- Hát bài *Múa vui*
- Nghe và vận động theo nhạc bài *Ước mơ thần tiên*
- Tìm hiểu nhạc cụ gõ sênh tiền.

DỤNG CỤ DẠY HỌC

- Nhạc cụ tambourine, trống nhỏ, sênh tiền (cho GV và HS)
- Nhạc nền bài hát *Múa vui*

ĐÁNH GIÁ

Thể hiện âm nhạc

- Gõ đệm cho bài hát *Múa vui* bằng tambourine, trống nhỏ với mẫu tiết tấu đã học.

Hiểu biết và cảm thụ âm nhạc

- Quan sát, thực hiện đúng động tác gõ tambourine, trống nhỏ;
- Quan sát, nhận biết và cảm nhận nét đặc trưng của sênh tiền.

Ứng dụng và sáng tạo âm nhạc

- Biết sáng tạo mẫu gõ đệm cho bài hát *Múa vui*.

TỔ CHỨC HOẠT ĐỘNG: Nhà ga âm nhạc

Gợi ý:

- GV có thể thực hiện theo nhóm hoặc từng cá nhân, thông qua các câu hỏi trong SGK, GV có thể đánh giá được năng lực của HS sau khi học xong một chủ đề.
- GV có thể đặt thêm một số câu hỏi khác về các vấn đề có trong chủ đề: Chú ý nên hỏi câu hỏi dạng gợi mở như: Em thích nội dung nào trong bài học? Em có thể làm được hay không?...
- GV có thể đặt thêm một số câu hỏi về phẩm chất sau khi học xong chủ đề thông qua nội dung Hát, Khám phá,...

Lưu ý: Các bước dạy học theo hướng dẫn ở **Phần một.V.7.**