

THỜI LƯỢNG CHỦ ĐỀ: 4 tiết

MỤC TIÊU

- **Trọng tâm:** Khám phá đường nét chuyển động của âm thanh.

Phẩm chất:

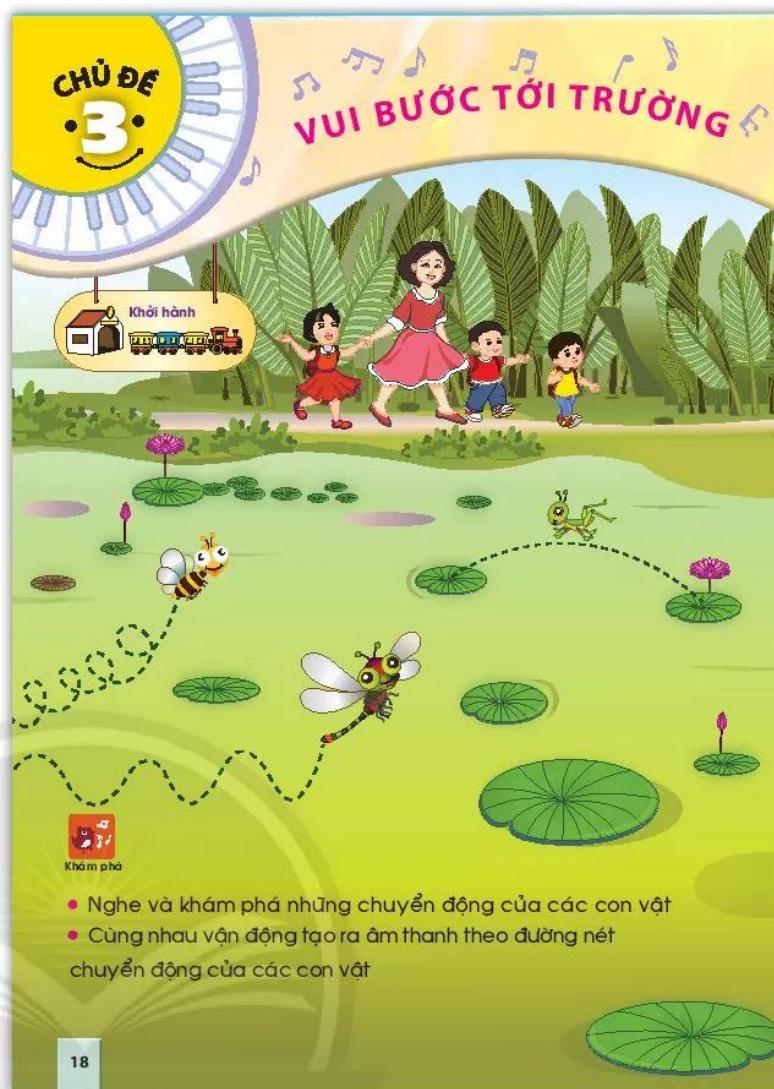
- PC1: Yêu quê hương, thiên nhiên, môi trường sống, tôn trọng các biểu trưng của đất nước thông qua hoạt động học hát bài *Trên con đường đến trường*.
- PC2: Thường xuyên hoàn thành nhiệm vụ học tập.
- PC3: Có ý thức bảo quản, giữ gìn đồ dùng học tập. Có ý thức học tập thông qua hoạt động thực hành nhạc cụ.

Năng lực chung:

- NLC1: Tìm được những cách giải quyết khác nhau cho cùng một vấn đề thông qua các hoạt động học tập.
- NLC2: Bước đầu biết sử dụng ngôn ngữ kết hợp với hình ảnh, cử chỉ để trình bày thông tin và ý tưởng thông qua các hoạt động học.
- NLC3: Nêu được cách thức giải quyết vấn đề đơn giản theo hướng dẫn.

Năng lực âm nhạc:

- NLÂN1: Biết lắng nghe và vận động cơ thể phù hợp với nhịp điệu. Bước đầu biết cảm nhận đường nét chuyển động của âm thanh thông qua hoạt động khám phá.
- NLÂN2: Biết lắng nghe và vận động cơ thể phù hợp với nhịp điệu của bài hát *A ram sam sam*.
- NLÂN3: Hát được bài *Trên con đường đến trường* rõ lời và thuộc lời; duy trì tốc độ ổn định.
- NLÂN4: Nhận biết và đọc được cao độ các nốt Đô, Rê, Mi, Pha, Son theo ký hiệu nốt nhạc bàn tay.
- NLÂN5: Sử dụng được song loan, tambourine và vận động cơ thể, duy trì được tốc độ ổn định để gõ đệm cho bài hát *Trên con đường đến trường*.



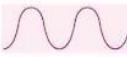
TỔ CHỨC HOẠT ĐỘNG DẠY HỌC: Khám phá

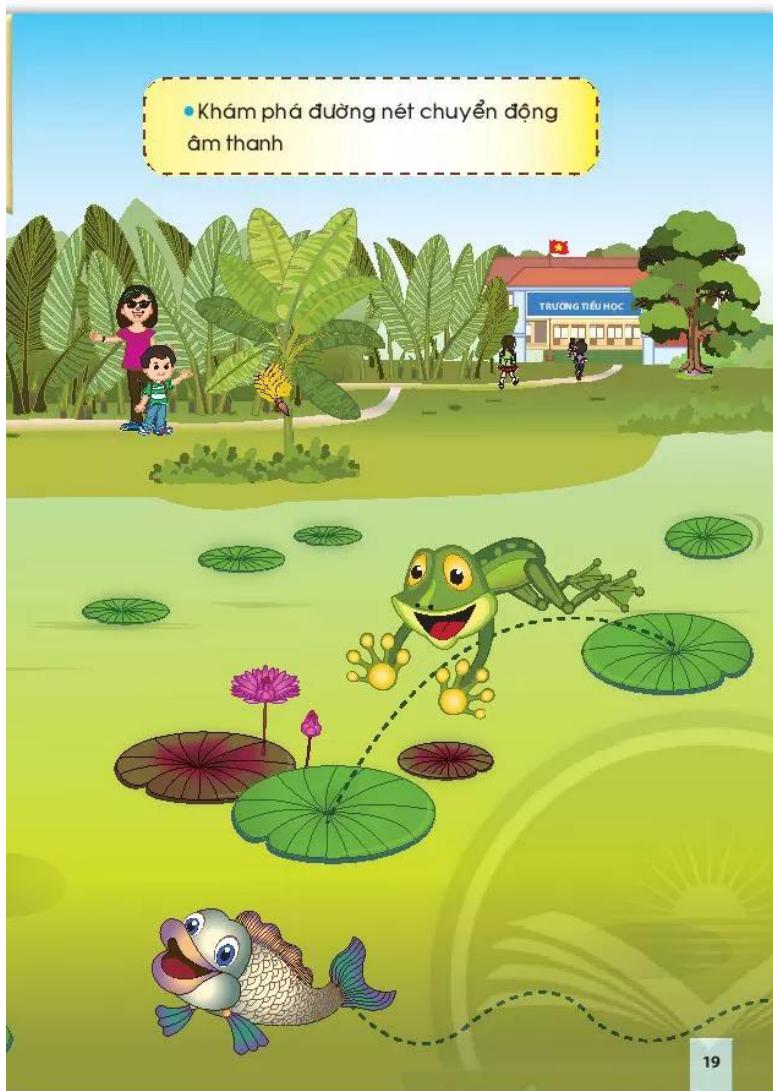
Mục tiêu: NLC1, NLÂN1.

Gợi ý:

- GV giới thiệu về bức tranh chủ đề, cho HS quan sát tranh.
- GV đặt câu hỏi gợi ý để HS nêu lên những đường nét chuyển động của các sự vật có trong tranh; hình dung và tạo ra âm thanh của các sự vật theo cảm nhận của HS. Phân biệt được sự khác nhau trong các đường nét âm thanh.

Câu hỏi gợi ý:

- a. Em hãy nhìn vào đường nét sau , và cho biết âm thanh phát ra giống như phương tiện giao thông nào.



DỤNG CỤ DẠY HỌC

- Bức tranh chủ đề mô tả đường nét chuyển động của các con vật
- Bảng tương tác (nếu có)
- Hình ảnh các sự vật có tích hợp âm thanh
- Đàn phím điện tử, kèn phím hoặc piano

ĐÁNH GIÁ

Thể hiện âm nhạc

- Quan sát hình ảnh và thể hiện đường nét chuyển động của các con vật.

Hiểu biết và cảm thụ âm nhạc

- Nhận biết được sự khác nhau giữa các đường nét chuyển động của chuỗi âm thanh trong âm nhạc và trong cuộc sống.

- b. Em hãy tạo ra âm thanh chuyển động của tàu hoả, máy bay,...
- c. Em hãy thực hiện đường nét chuyển động của các con vật mà em biết.
- GV cho HS hoạt động theo nhóm, cùng nhau tạo ra âm thanh đường nét chuyển động của các sự vật mà nhóm đã tìm ra. GV cho các nhóm HS thi đua với nhau, nhóm nào miêu tả và bắt chước đúng và nhiều nhất thì sẽ thắng.

Lưu ý: Các bước dạy học theo hướng dẫn ở **Phần một.V.6.**

TỔ CHỨC HOẠT ĐỘNG DẠY HỌC: Nghe nhạc

Mục tiêu: PC2, NLÂN2.

Gợi ý:

- GV mở clip nhạc *A ram sam sam* cho HS nghe và xem. GV thực hiện vận động và yêu cầu HS bắt chước lại các động tác.
- HS vừa xem clip vừa thực hiện các động tác theo nhạc.
- GV có thể chia lớp thành các nhóm để thi đua xem nhóm nào thực hiện động tác đúng và đẹp nhất.

Lưu ý: Các bước dạy học Nghe nhạc theo hướng dẫn ở **Phần một.V.1.2.**



- Nghe, vận động theo nhạc bài *A ram sam sam* – nhạc Ma-rốc



1.



2.



3.



4.



TRÊN CON ĐƯỜNG ĐẾN TRƯỜNG

Vui tươi

Nhạc và lời: Ngô Mạnh Thu



- Em thích điều gì nhất khi đến trường? Vì sao?

20

TỔ CHỨC HOẠT ĐỘNG DẠY HỌC: Hát

Mục tiêu: PC1, NLC3, NLÂN3.

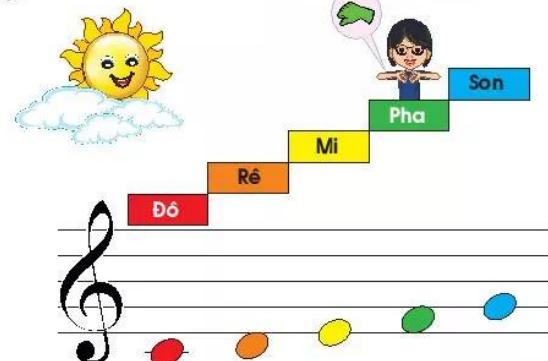
Gợi ý:

- Khởi động: GV khơi gợi cho HS liên tưởng đến các hình ảnh quen thuộc trên con đường đến trường và bắt chước các chuyển động hoặc âm thanh của các sự vật, hiện tượng như: hàng cây, gió, mưa, tiếng chim hót,... để HS làm theo. Hoặc GV giới thiệu một số hình ảnh về thầy cô, mái trường, bạn bè,...; từ đó hình thành phẩm chất cho HS biết yêu quý và kính trọng thầy cô.
- GV hướng dẫn HS thực hiện động tác vận động theo lời ca của bài *Trên con đường đến trường*.
- GV dạy bài hát theo lối mộc xích, tuỳ năng lực thực tế của HS mà GV thực hiện các bước dạy hát phù hợp.
- GV nên kết hợp việc hát với vận động cơ thể hoặc nhạc cụ gõ đơn giản (tambourine, song loan).

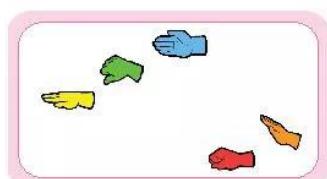
Lưu ý: Các bước dạy học Hát theo hướng dẫn ở **Phần một.V.2.2.**



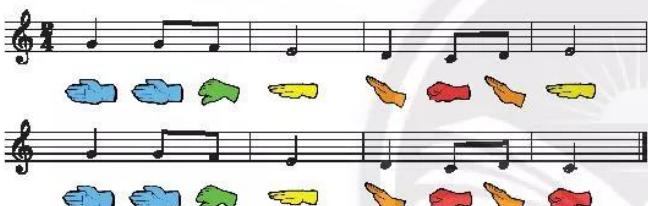
ĐÔ – RÊ – MI – PHA – SON



- Tạo mẫu 5 âm theo kí hiệu nốt nhạc bàn tay
Ví dụ: Mẫu 5 âm



- Thực hành đọc nhạc theo mẫu



21

TỔ CHỨC HOẠT ĐỘNG DẠY HỌC: Đọc nhạc

Mục tiêu: NLC2, NLÂN4.

Gợi ý:

- GV sử dụng hình vẽ hoặc các dụng cụ có độ cao thấp khác nhau như giấy, li (cốc),... trên các dụng cụ này có ghi tên các nốt nhạc Đô, Rê, Mi, Pha, Son theo thứ tự tương ứng để giúp HS hiểu được độ cao thấp của các nốt nhạc.
- Hoặc GV tổ chức trò chơi vận động theo nhóm, trong đó mỗi bạn trong nhóm đóng vai một nốt nhạc. GV hướng dẫn các nhóm đứng theo đội hình từ thấp đến cao (Đô, Rê, Mi, Pha, Son). Sau đó các nhóm sẽ tự sắp xếp đội hình theo thứ tự các nốt nhạc khác nhau mà GV đưa ra và yêu cầu một HS đọc lại mẫu đọc nhạc đó. Ví dụ: các nhóm sắp xếp đội hình theo thứ tự Son, Mi, Pha, Rê, Đô; sau đó một HS đọc lại cao độ các nốt theo mẫu.

Lưu ý: Các bước dạy học theo hướng dẫn ở **Phản mội.V.3.2.**

DỤNG CỤ DẠY HỌC

- Clip nhạc *A ram sam sam*
- Nhạc nền bài hát *Trên con đường đến trường*
- Đàn phím điện tử, kèn phím hoặc piano

ĐÁNH GIÁ

Thể hiện âm nhạc

- Hát được bài *Trên con đường đến trường*;
- Nghe và vận động theo nhạc bài *A ram sam sam*.

Hiểu biết và cảm thụ âm nhạc

- Nêu cảm nhận về bài hát *Trên con đường đến trường*;
- Quan sát và thực hiện đúng mẫu đọc nhạc theo kí hiệu nốt nhạc bàn tay;
- Cảm nhận và phân biệt được chuỗi âm thanh đi lên – đi xuống thông qua việc đọc nhạc.

Ứng dụng và sáng tạo âm nhạc

- Biết sáng tạo mẫu âm theo kí hiệu nốt nhạc bàn tay.

DỤNG CỤ DẠY HỌC

- Bảng tương tác (nếu có)
- Đàn phím điện tử, kèn phím hoặc piano
- Nhạc cụ song loan (cho GV và HS)
- Nhạc nền bài hát *Trên con đường đến trường*

Nhạc cụ

- Giới thiệu nhạc cụ song loan:
Là nhạc cụ gỗ Việt Nam, bằng gỗ, hình tròn dẹt, dùng tay tác động vào cần gỗ xuống mặt gỗ để tạo ra âm thanh.
- Đọc tiết tấu và luyện tập gõ song loan

- Đọc tiết tấu và luyện tập mẫu đệm bằng vận động cơ thể

- Thực hành đệm cho bài hát *Trên con đường đến trường*

TỔ CHỨC HOẠT ĐỘNG DẠY HỌC: Nhạc cụ

Mục tiêu: PC3, NLÂN5.

Gợi ý:

- GV dùng tiết tấu trong bài dạy để tạo trò chơi gọi tên sự vật kết hợp vận động nhằm giúp HS nắm được tiết tấu. Ví dụ: tiết tấu ta - um - ta - um - ta - um: Ông mặt trời; Đường đi học; Trường mến yêu;...
- GV giới thiệu nhạc cụ song loan.

Song loan: là nhạc cụ gỗ Việt Nam, bằng gỗ, hình tròn dẹt, dùng tay tác động vào cần gỗ xuống mặt gỗ để tạo ra âm thanh.

- GV hướng dẫn HS đọc tiết tấu theo âm tiết (nốt đơn: ta, hai nốt móc đơn: ti ti, dấu lặng đơn: um).
- GV làm mẫu trước các mẫu luyện tập sau đó hướng dẫn cho HS.
- GV tổ chức theo nhóm để HS thực hành gõ đệm cho bài hát.

Lưu ý: Các bước dạy học theo hướng dẫn ở **Phần một.V.4.2.**



NHÀ GA ÂM NHẠC

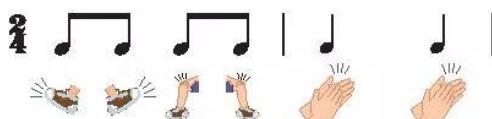
1. Tạo ra âm thanh theo những đường nét sau:



2. Đọc tiết tấu, sau đó gõ song loan theo các mẫu sau:



3. Đọc tiết tấu, sau đó thực hiện theo mẫu vận động cơ thể.



4. Tạo hai mẫu 5 âm dựa trên các kí hiệu nốt nhạc bàn tay sau:



5. Em thích các hoạt động âm nhạc nào trong chủ đề này?

- a. Khám phá đường nét chuyển động của âm thanh
- b. Hát bài **Trên con đường đến trường**
- c. Nghe và vận động theo nhạc bài **A ram sam sam**
- d. Đọc nhạc theo kí hiệu nốt nhạc bàn tay

23

TỔ CHỨC HOẠT ĐỘNG: Nhà ga âm nhạc

Gợi ý:

- GV có thể thực hiện theo nhóm hoặc từng cá nhân, thông qua các câu hỏi trong SGK. GV có thể đánh giá được năng lực của HS sau khi học xong một chủ đề.
- GV có thể đặt thêm một số câu hỏi khác về các vấn đề có trong chủ đề: Chú ý nên hỏi câu hỏi dạng gợi mở như: Em thích nội dung nào trong bài học? Em có thể làm được hay không?...
- GV có thể đặt thêm một số câu hỏi về phẩm chất sau khi học xong chủ đề thông qua nội dung Hát, Khám phá,...

Lưu ý: Các bước dạy học theo hướng dẫn ở **Phần môt.V.7**.

ĐÁNH GIÁ

Thể hiện âm nhạc

- Gõ đệm cho bài hát **Trên con đường đến trường** bằng song loan, vận động cơ thể với mẫu tiết tấu đã được học.

Hiểu biết và cảm thụ âm nhạc

- Quan sát, thực hiện đúng động tác gõ song loan, vận động cơ thể.

Ứng dụng và sáng tạo âm nhạc

- Biết sáng tạo mẫu gõ đệm cho bài hát **Múa vui**.