

THỜI LƯỢNG CHỦ ĐỀ: 4 tiết MỤC TIÊU

- **Trọng tâm:** Khám phá, nhận biết được âm nhạc dân tộc.

Phẩm chất:

- PC1: Yêu quê hương, yêu Tổ quốc, tôn trọng các giá trị truyền thống của dân tộc.
- PC2: Thường xuyên hoàn thành nhiệm vụ học tập.

Năng lực chung:

- NLC1: Nhận biết và bày tỏ được tình cảm, cảm xúc của bản thân sau khi nghe bài *Bắc kim thang*.
- NLC2: Biết trình bày ý tưởng của bản thân thông qua quan sát các hình ảnh trong các hoạt động học.
- NLC3: Có thói quen trao đổi, giúp đỡ nhau trong học tập với bạn.

Năng lực âm nhạc:

- NLÂN1: Nhận biết và cảm thụ âm nhạc dân tộc.
- NLÂN2: Hát bài hát *Bắc kim thang* với giọng hát tự nhiên, tư thế phù hợp; hát rõ lời và thuộc lời, duy trì được tốc độ ổn định; nêu được tên bài hát và xuất xứ bài hát.
- NLÂN3: Đọc đúng tên nốt. Bước đầu thể hiện đúng cao độ và trường độ các mẫu âm.
- NLÂN4: Bước đầu chơi nhạc cụ đúng tư thế, đúng cách; thể hiện đúng trường độ các mẫu tiết tấu; duy trì được tốc độ ổn định; biết sử dụng nhạc cụ để đệm cho bài hát.
- NLÂN5: Cảm nhận được vẻ đẹp của tác phẩm, phân biệt được sự khác nhau giữa dàn nhạc dân tộc và dàn nhạc hiện đại.
- NLÂN6: Biết vận động cơ thể phù hợp với nhịp điệu.



TỔ CHỨC HOẠT ĐỘNG DẠY HỌC: Khám phá

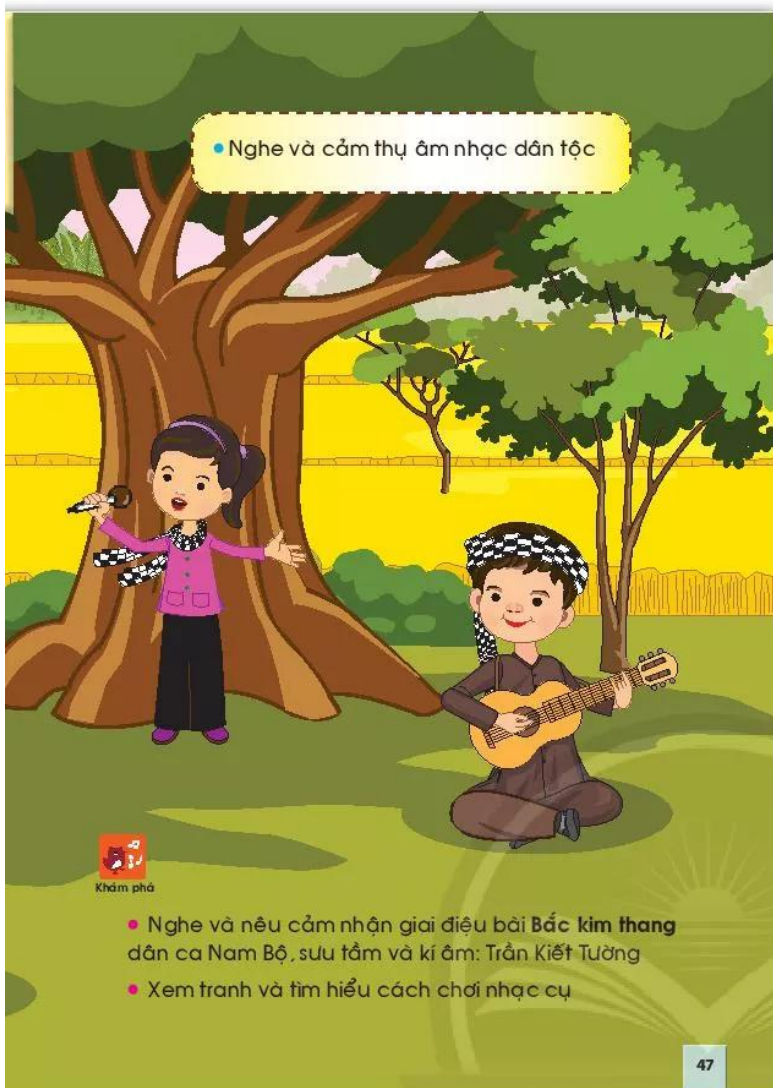
Mục tiêu: PC1, PC2, NLC2, NLÂN1.

Gợi ý:

- GV cho HS quan sát tranh vẽ dàn nhạc Đờn ca tài tử.
- GV tạo tình huống để HS khám phá các nhạc cụ dân tộc có trong dàn nhạc (có các nhạc cụ nào).
- GV tổ chức trò chơi *Nhận biết nhanh*: Sau khi giới thiệu tên và hình ảnh các nhạc cụ, GV yêu cầu một số HS dán các mảnh giấy ghi tên nhạc cụ vào đúng hình ảnh nhạc cụ mà GV vừa giới thiệu.

Câu hỏi gợi mở:

- a. Trong tranh có bao nhiêu nhạc cụ, bạn không chơi đàn có vai trò gì trong dàn nhạc?



• Nghe và cảm thụ âm nhạc dân tộc



- Nghe và nêu cảm nhận giai điệu bài **Bắc kim thang** dân ca Nam Bộ, sưu tầm và kí âm: Trần Kiệt Tường
- Xem tranh và tìm hiểu cách chơi nhạc cụ

47

DỤNG CỤ DẠY HỌC

- Bức tranh khám phá chủ đề
- Nhạc bài *Bắc kim thang*
- Bảng tương tác (nếu có)
- Một số nhạc cụ thật minh họa tranh chủ đề

ĐÁNH GIÁ

Hiểu biết và cảm thụ âm nhạc

- Phân biệt được âm thanh của một số loại nhạc cụ dân tộc và gọi tên;
- Cảm thụ và vận động theo nhạc một số bài hát dân ca.

b. Khi trình diễn, các nghệ nhân chơi nhạc cụ thường đứng hay ngồi?

c. Không gian sinh hoạt của dàn nhạc ở đâu?

– GV cho HS nghe và vận động theo nhạc bài *Bắc kim thang*.

– GV đặt câu hỏi khuyến khích HS nêu lên cảm nghĩ của mình: Em có thích nghe nhạc không? Em thích nhạc cụ nào nhất?...

Lưu ý: Các bước dạy học theo hướng dẫn ở **Phần một.V.6**.

– GV có thể tổ chức trò chơi *Khèo chân* theo nhạc bài *Bắc kim thang*.

Hướng dẫn trò chơi Khèo chân:

– Một nhóm 6 – 8 em đứng thành vòng tròn, lưng quay vào nhau, mặt nhìn ra phía ngoài. Mỗi em đứng một chân, một chân co móc ra phía sau chạm vào chân của bạn khác. Khi hát, bạn nào để chân co rơi xuống đất trước là người thua cuộc.

TỔ CHỨC HOẠT ĐỘNG DẠY HỌC: Nghe nhạc

Mục tiêu: PC1, PC2, NLC2, NLÂN6.

Gợi ý:

- Giới thiệu một vài hình ảnh hoặc clip về Tây Nguyên.
- Giới thiệu bài hát *Hoa rung reng*.
- GV cho HS nghe và vận động theo nhạc. Sau khi trải nghiệm, GV có thể gợi ý để HS tự sáng tạo mẫu vận động theo nhạc.

Lưu ý: Các bước dạy học theo hướng dẫn ở **Phần một.V.1.2.**



Hành trình



Nghe nhạc



Hát



BẮC KIM THANG

Dân ca Nam Bộ
Sưu tầm và kí âm: Trần Kiệt Tường



Bắc kim thang cà lang bí rợ, cột qua
kèo là kèo qua cột. Chú bán dầu qua cầu mà
tê. Chú bán ếch ở lại làm chi. Con le
le đánh trống thổi kèn. Con bìm bịp thổi tò tí te tò te.



• Những điều làm em thích khi học hát bài *Bắc kim thang* là gì?

48

TỔ CHỨC HOẠT ĐỘNG DẠY HỌC: Hát

Mục tiêu: PC2, NLC1, NLÂN2, NLÂN6.

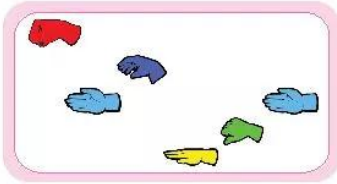
Gợi ý:

- GV tổ chức trò chơi nghe nhạc và đoán tên bài hát. Hướng dẫn: GV chia nhóm, mở các bài nhạc dân ca mà các em đã được học như: *Lí cây xanh*, *Nu na nu nống*, *Tập tầm vông*, *Bắc kim thang*,... và yêu cầu nhóm HS ghi tên bài hát lên bảng con sau khi nghe một vài câu nhạc. Nhóm nào ghi được tên bài hát nhanh nhất và nhiều nhất thì sẽ dành chiến thắng.
- GV giới thiệu bài hát *Bắc kim thang*.
- GV dạy bài hát theo lối móc xích, tùy năng lực thực tế của HS mà GV thực hiện các bước dạy hát phù hợp.
- GV nên kết hợp việc hát với vận động cơ thể hoặc nhạc cụ đơn giản (tambourine, song loan, triangle,...).

Lưu ý: Các bước dạy học theo hướng dẫn ở **Phần một.V.2.2.**



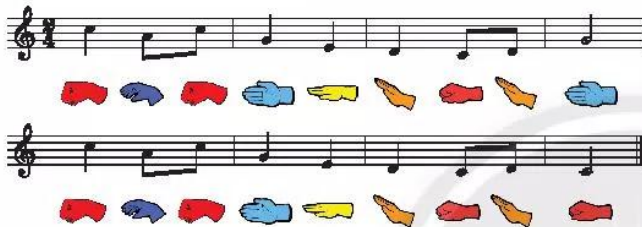
- Luyện tập mẫu 6 âm theo kí hiệu nốt nhạc bàn tay
Ví dụ: Mẫu 6 âm



- Đọc mẫu tiết tấu



- Thực hành đọc nhạc theo mẫu



49

TỔ CHỨC HOẠT ĐỘNG DẠY HỌC: Đọc nhạc

Mục tiêu: NLC3, NLÂN3.

Gợi ý:

- GV tổ chức trò chơi nghe cao độ và đoán tên các nốt nhạc đã học.
- GV hướng dẫn HS luyện mẫu tiết tấu.
- GV tổ chức luyện tập các mẫu âm và thực hành đọc nhạc theo mẫu cho HS (*nên kết hợp vận động theo bài thực hành đọc nhạc*).
- GV có thể đặt lời ca cho giai điệu bài thực hành đọc nhạc dưới dạng trò chơi vận động để HS thực hiện.

Lưu ý: Các bước dạy học theo hướng dẫn ở **Phần một.V.3.2.**

DỤNG CỤ DẠY HỌC

- Nhạc bài *Hoa rung reng*
- Nhạc nền, văn bản nhạc bài *Bắc kim thang*
- Đàn phím điện tử, kèn phím hoặc piano
- Hình ảnh kí hiệu nốt nhạc bàn tay.

ĐÁNH GIÁ

Thể hiện âm nhạc

- Hát được bài hát *Bắc kim thang*;
- Quan sát và thực hiện đúng mẫu đọc nhạc theo kí hiệu bàn tay.

Hiểu biết và cảm thụ âm nhạc

- Nêu cảm nhận về bài hát *Hoa rung reng*;
- Nghe và vận động động tác phù hợp theo nhạc.

Ứng dụng và sáng tạo âm nhạc

- Biết tạo mẫu 6 âm theo kí hiệu nốt nhạc bàn tay.

PHÁT TRIỂN NĂNG LỰC ÂM NHẠC

Trò chơi âm nhạc: Nghe và vận động theo nhịp điệu nhanh – chậm của tiết tấu.

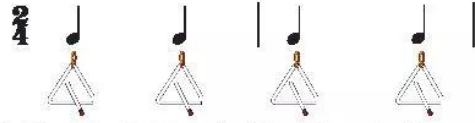
Hướng dẫn: GV hoặc một bạn HS dùng trống gõ với tốc độ nhanh – chậm khác nhau, các HS còn lại có thể vận động vỗ tay, giậm chân theo tốc độ nhanh – chậm từ âm thanh của tiếng trống phát ra.

Thông qua trò chơi âm nhạc, giúp HS nghe, cảm thụ và nhận biết được nhịp điệu nhanh – chậm.



Nhạc cụ

- Đọc tiết tấu và luyện tập gõ trai-en-gô



- Đọc tiết tấu và luyện tập mẫu đệm bằng vận động cơ thể



- Thực hành đệm cho bài hát **Bắc kim thang**

Bắc kim	thang cá	lang bí	rợ, cột qua...

- Nghe, cảm thụ và vận động theo nhịp điệu nhanh – chậm của tiếng trống



đánh trống



vỗ tay



giậm chân

50

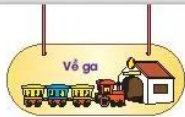
TỔ CHỨC HOẠT ĐỘNG DẠY HỌC: Nhạc cụ

Mục tiêu: NLC2, NLÂN4.

Gợi ý:

- GV trình chiếu video clip biểu diễn nhạc cụ dân tộc trong đó có một số nhạc cụ như: sáo, song loan, sênh tiền,... yêu cầu HS nhận biết và nêu tên một số nhạc cụ trên.
- GV hướng dẫn HS đọc tiết tấu theo âm tiết (nốt đen: ta; hai nốt móc đơn: ti ti).
- GV làm mẫu trước các mẫu luyện tập sau đó hướng dẫn cho HS.
- GV tổ chức theo nhóm để HS thực hành gõ đệm cho bài hát.

Lưu ý: Các bước dạy học theo hướng dẫn ở **Phần một.V.4.2.**



NHÀ GA ÂM NHẠC

1. Chọn ra những hình có bạn nhỏ hoạt động âm nhạc.



a.



b.



c.

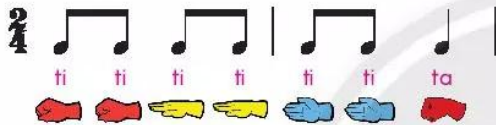
2. Tạo hai mẫu vận động cơ thể theo nhịp đếm 1, 2, 3, 4 với các động tác sau:



3. Tạo hai mẫu tiết tấu bằng một trong các nhạc cụ sau:



4. Đọc mẫu tiết tấu, sau đó kết hợp đọc nhạc theo kí hiệu nốt nhạc bàn tay.



5. Em thích các hoạt động âm nhạc nào trong chủ đề này?

- a. Khám phá và thể hiện cách chơi nhạc cụ dân tộc
- b. Nghe và vận động theo nhạc bài **Hoa rung rung**
- c. Hát bài **Bắc kim thang**
- d. Gõ trai-en-gô và vận động cơ thể đệm cho bài hát

51

DỤNG CỤ DẠY HỌC

- Nhạc cụ gõ triangle (cho GV và HS)
- Nhạc bài *Bắc kim thang*

ĐÁNH GIÁ

Thể hiện âm nhạc

- Thực hiện đúng động tác gõ triangle và vận động cơ thể theo mẫu tiết tấu;
- Gõ đệm cho bài hát *Bắc kim thang* bằng triangle và vận động cơ thể theo mẫu đã học.

Ứng dụng và sáng tạo âm nhạc

- Biết lặp lại có thay đổi mẫu tiết tấu đơn giản theo hướng dẫn của GV.

TỔ CHỨC HOẠT ĐỘNG: Nhà ga âm nhạc

Gợi ý:

- GV có thể thực hiện theo nhóm hoặc từng cá nhân, thông qua các câu hỏi trong SGK, GV có thể đánh giá được năng lực của HS sau khi học xong một chủ đề.
- GV có thể đặt thêm một số câu hỏi khác về các vấn đề có trong chủ đề: Chú ý nên hỏi câu hỏi dạng gợi mở như: Em thích nội dung nào trong bài học? Em có thể làm được hay không?...
- GV có thể đặt thêm một số câu hỏi về phẩm chất sau khi học xong chủ đề thông qua nội dung Khám phá, Hát,...

Lưu ý: Các bước dạy học theo hướng dẫn ở **Phần một.V.7.**