

THỜI LƯỢNG CHỦ ĐỀ: 3 tiết MỤC TIÊU

- **Trọng tâm:** Nhận biết các trò chơi dân gian.

Phẩm chất:

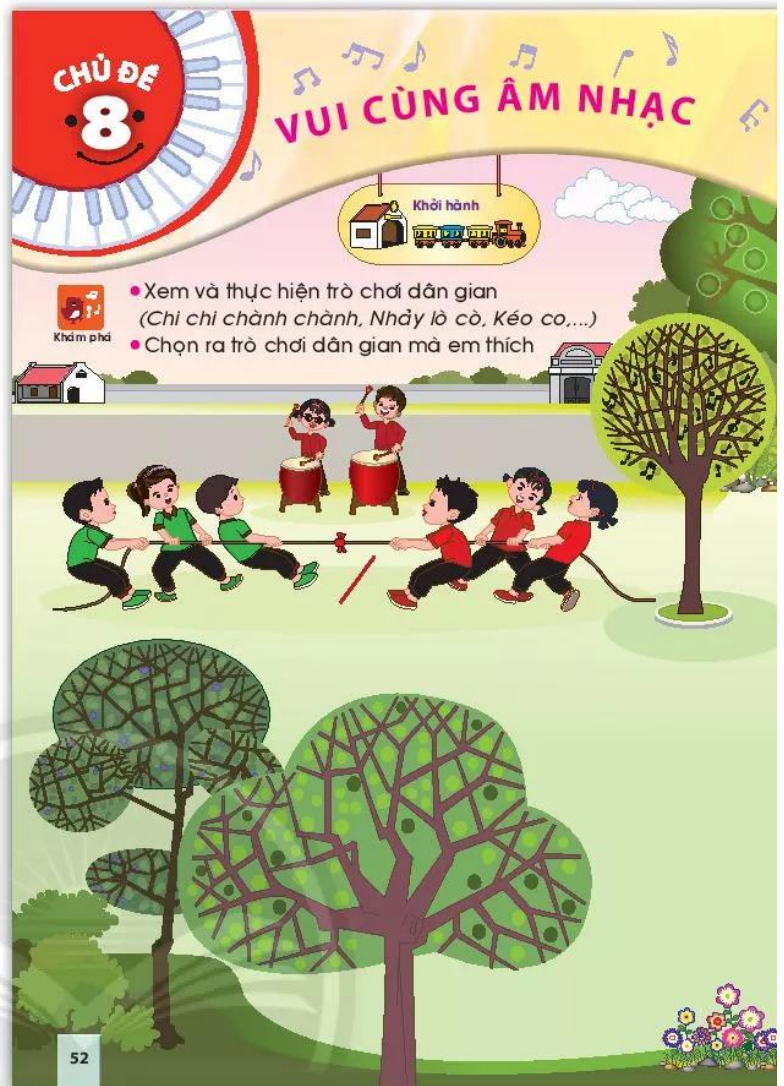
- PC1: Yêu quê hương, yêu Tổ quốc, tôn trọng các giá trị truyền thống của dân tộc.
- PC2: Thường xuyên hoàn thành nhiệm vụ học tập.

Năng lực chung:

- NLC1: Nhận biết và bày tỏ được tình cảm, cảm xúc của bản thân sau khi nghe bài *Nhịp điệu tuổi thơ*.
- NLC2: Biết trình bày ý tưởng của bản thân thông qua quan sát các hình ảnh trong hoạt động khám phá các trò chơi dân gian.
- NLC3: Hiểu được nhiệm vụ của nhóm và trách nhiệm, hoạt động của bản thân trong các hoạt động học.

Năng lực âm nhạc:

- NLÂN1: Khám phá và cùng tham gia các trò chơi dân gian có kết hợp với âm nhạc như hát đồng dao, các trò chơi vận động có liên quan đến nhịp điệu.
- NLÂN2: Hát bài hát *Em học nhạc* với giọng hát tự nhiên, tư thế phù hợp; hát rõ lời và thuộc lời, duy trì được tốc độ ổn định; nêu được tên bài hát và tác giả của bài hát.
- NLÂN3: Đọc đúng tên nốt. Bước đầu thể hiện đúng cao độ và trường độ các mẫu âm.
- NLÂN4: Bước đầu chơi nhạc cụ đúng tư thế, đúng cách; thể hiện đúng trường độ các mẫu tiết tấu; duy trì được tốc độ ổn định; biết sử dụng nhạc cụ để đệm cho bài hát.
- NLÂN5: Cảm nhận được vẻ đẹp của tác phẩm, phân biệt được sự khác nhau giữa dàn nhạc dân tộc và dàn nhạc hiện đại.
- NLÂN6: Biết vận động cơ thể phù hợp với nhịp điệu.



TỔ CHỨC HOẠT ĐỘNG DẠY HỌC: Khám phá

Mục tiêu: PC2, NLC2, NLÂN1.

Gợi ý:

- GV giới thiệu bức tranh chủ đề.
- GV tạo tình huống hoặc đặt câu hỏi để HS khám phá về tên của các trò chơi (*Rồng rắn lên mây, Nhảy lò cò, Chi chi chành chành,...*).

Tình huống:

- GV cho HS xem tranh và khuyến khích HS đoán tên được các trò chơi dân gian có trong tranh hoặc GV yêu cầu một số HS dán tên trò chơi dân gian vào hình ảnh phù hợp.
- GV giới thiệu lại cách thực hiện các trò chơi, cho HS đọc lại các câu đồng dao có trong từng trò chơi (có thể chép sẵn vào bảng con hoặc trình chiếu).



• Nhận biết và thực hiện trò chơi dân gian

DỤNG CỤ DẠY HỌC

- Bức tranh chủ đề
- Video hoặc hình ảnh minh họa các trò chơi dân gian
- Đàn phím điện tử, kèn phím hoặc piano
- Nhạc cụ gõ đơn giản
- Bảng tương tác (nếu có)

ĐÁNH GIÁ

Hiểu biết và cảm thụ âm nhạc

- Nghe và vận động đúng động tác theo nhạc;
- Phân biệt và thực hiện được một số trò chơi dân gian;
- Nêu cảm nhận của bản thân khi chơi các trò chơi dân gian.

- GV có thể chia nhóm để thực hiện trò chơi.

Lưu ý: Các bước dạy học theo hướng dẫn ở **Phần một.V.6.**

Yêu cầu HS nhận biết và nêu tên được một trò chơi dân gian và tên một số bài hát đồng dao Việt Nam.

TỔ CHỨC HOẠT ĐỘNG DẠY HỌC: Nghe nhạc

Mục tiêu: PC2, NLC1, NLÂN6.

Gợi ý:

- GV cho HS nghe nhạc và khuyến khích các em vận động phù hợp.
- GV có thể chia nhiều nhóm và phân công mỗi nhóm có một nhạc trưởng, các nhóm lần lượt trình diễn phần vận động qua nhạc trưởng.

Lưu ý: Các bước dạy học theo hướng dẫn ở **Phần một.V.1.2.**



Hành trình



Nghe nhạc

- Nghe, cảm thụ và vận động theo nhạc bài **Nhịp điệu tuổi thơ** – nhạc và lời: Nguyễn Hiệp





Hát

EM HỌC NHẠC

Vui tươi *Nhạc và lời: Nguyễn Văn Hiền*



Như chim non, em học nhạc, đờ rê mi,
mi pha son, đờ rê mi pha son. Như sơn ca, em học
nhạc, mi pha son, son la si, em hát như hoạ mi. Nào bạn ơi
chúng ta cùng học nhạc. Đờ rê mi pha son la si đờ đờ đờ.

- Em có những niềm vui nào khi học âm nhạc?

54

TỔ CHỨC HOẠT ĐỘNG DẠY HỌC: Hát

Mục tiêu: PC2, NLC3, NLÂN2, NLÂN6.

Gợi ý:

- GV có thể khởi động bằng trò chơi *Nốt nhạc vui*. Cả lớp cùng hát và chuyển nốt nhạc (hình nốt nhạc được dán vào quả bóng nhựa nhỏ), khi nhạc dừng (hoặc GV có thể tắt nhạc giữa chừng), nốt nhạc đến vị trí HS nào thì bạn đó lên hát đơn ca.
- GV dạy bài hát theo lối móc xích, tùy năng lực thực tế của HS mà GV thực hiện các bước dạy hát phù hợp.
- GV nên kết hợp việc hát với vận động cơ thể hoặc nhạc cụ gõ đơn giản (tambourine, song loan, triangle,...).

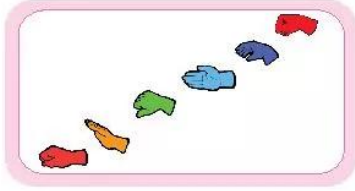
Lưu ý: Các bước dạy học theo hướng dẫn ở **Phần một.V.2.2.**



Đọc nhạc

- Luyện tập mẫu 6 âm theo kí hiệu nốt nhạc bàn tay có sử dụng nốt Đố

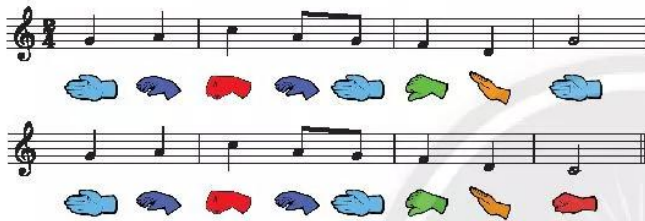
Ví dụ: Mẫu 6 âm



- Đọc mẫu tiết tấu



- Thực hành đọc nhạc theo mẫu



55

TỔ CHỨC HOẠT ĐỘNG DẠY HỌC: Đọc nhạc

Mục tiêu: NLC3, NLÂN3.

Gợi ý:

- GV cho HS đọc thang âm thông qua trò chơi hát tên các con vật. Ví dụ: gà cổ (Đô Đô), con bê (Rê Rê), con voi (Pha Pha), chim non (Son Son), thiên nga (La La), chim sâu (Đố Đố).
- GV ôn lại cho HS cách nhận biết tên nốt qua kí hiệu nốt nhạc bàn tay.
- GV hướng dẫn HS luyện mẫu tiết tấu.
- GV tổ chức luyện tập các mẫu âm và thực hành đọc nhạc theo mẫu cho HS.
- GV có thể đặt lời ca cho giai điệu bài thực hành đọc nhạc dưới dạng trò chơi vận động để HS thực hiện.

Lưu ý: Các bước dạy học theo hướng dẫn ở Phần một.V.3.2.

DỤNG CỤ DẠY HỌC

- Nhạc bài *Nhịp điệu tuổi thơ*
- Hình ảnh minh họa các trò chơi dân gian
- Nhạc nền và văn bản nhạc bài *Em học nhạc*
- Đàn phím điện tử, kèn phím hoặc piano
- Nhạc cụ gõ đơn giản
- Hình ảnh kí hiệu nốt nhạc bàn tay

ĐÁNH GIÁ

Thể hiện âm nhạc

- Hát được bài *Em học nhạc*;
- Thể hiện được mẫu âm theo kí hiệu nốt nhạc bàn tay theo mẫu.

Hiểu biết và cảm thụ âm nhạc

- Nghe và vận động theo nhạc bài *Nhịp điệu tuổi thơ*;
- Nêu cảm nhận của bản thân khi nghe nhạc bài *Nhịp điệu tuổi thơ*.

Ứng dụng và sáng tạo âm nhạc

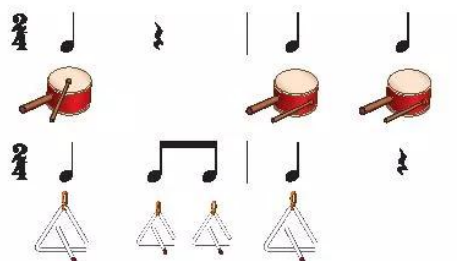
- Biết tạo mẫu đọc nhạc theo kí hiệu nốt nhạc bàn tay.

DỤNG CỤ DẠY HỌC

- Nhạc cụ trống nhỏ, triangle (cho GV và HS)
- Nhạc nền bài *Em học nhạc*



- Đọc tiết tấu và luyện tập gõ trống nhỏ, trai-en-gô



- Đọc tiết tấu và luyện tập mẫu đệm bằng vận động cơ thể



- Thực hành đệm cho bài hát *Em học nhạc*

Nhu chim non, em học...

56

TỔ CHỨC HOẠT ĐỘNG DẠY HỌC: Nhạc cụ

Mục tiêu: NLC3, NLÂN4, NLÂN6.

Gợi ý:

- GV mở nhạc bài *Nhịp điệu tuổi thơ* và yêu cầu HS nghe và vận động theo nhạc.
- GV hướng dẫn HS đọc tiết tấu theo âm tiết (nốt đen: ta; hai nốt móc đơn: ti ti).
- GV làm mẫu trước các mẫu luyện tập sau đó hướng dẫn cho HS.
- GV tổ chức theo nhóm để HS thực hành gõ đệm cho bài hát.

Lưu ý: Các bước dạy học theo hướng dẫn ở **Phần một.V.4.2.**



NHÀ GA ÂM NHẠC

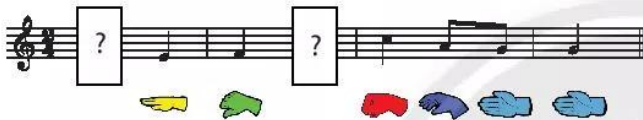
- Thực hiện lại trò chơi dân gian **Chi chi chành chành** với các bạn.
- Sáng tạo hai mẫu tiết tấu, sau đó thực hiện vận động cơ thể với các động tác sau:



- Sáng tạo hai mẫu tiết tấu, sau đó thực hiện gõ tiết tấu bằng các nhạc cụ sau:



- Chọn một tên nốt Son hoặc La, Đố để thay cho mỗi dấu chấm hỏi (?); sau đó đọc nhạc với kí hiệu nốt nhạc bàn tay.



- Em thích các hoạt động âm nhạc nào trong chủ đề này?
 - Khám phá các trò chơi dân gian
 - Hát bài **Em học nhạc**
 - Dùng trống nhỏ, trai-en-gô và vận động cơ thể gõ đệm cho bài hát
 - Đọc nhạc theo kí hiệu nốt nhạc bàn tay

ĐÁNH GIÁ

Thể hiện âm nhạc

– Gõ đệm cho bài hát *Em học nhạc* bằng trống nhỏ, triangle và vận động cơ thể với mẫu tiết tấu đã học.

Hiểu biết và cảm thụ âm nhạc

– Biết lặp lại có thay đổi mẫu tiết tấu đơn giản theo hướng dẫn của GV.

Ứng dụng và sáng tạo âm nhạc

– Biết tạo mẫu tiết tấu gõ đệm cho bài hát *Em học nhạc*.

TỔ CHỨC HOẠT ĐỘNG: Nhà ga âm nhạc

Gợi ý:

- GV có thể thực hiện theo nhóm hoặc từng cá nhân, thông qua các câu hỏi trong SGK, GV có thể đánh giá được năng lực của HS sau khi học xong một chủ đề.
- GV có thể đặt thêm một số câu hỏi khác về các vấn đề có trong chủ đề, nên hỏi câu hỏi dạng gợi mở như: Em thích nội dung nào trong bài học? Em có thể làm được hay không?...
- GV có thể đặt thêm một số câu hỏi về phẩm chất sau khi học xong chủ đề thông qua nội dung Khám phá, Nghe nhạc, Hát,...

Lưu ý: Các bước dạy học theo hướng dẫn ở **Phần một.V.7**.

NHÀ GA ÂM NHẠC CHỦ ĐỀ 1, 2, 3, 4



Nghe nhạc

1. Em hãy thực hiện nghe, cảm thụ và vận động theo nhạc bài **A ram sam sam**.
2. Em hãy thực hiện vận động (vỗ tay/ gõ bàn/ bước đều/...) theo nhạc trích đoạn **Trong hang động của vua Núi**.



Hát

- Em hãy hát và vận động theo các bài hát sau: **Ngày mùa vui, Mùa vui, Trên con đường đến trường, Giọt mưa và em bé**.



Đọc nhạc

- Tạo hai mẫu 5 âm dựa trên các kí hiệu nốt nhạc bàn tay sau:



Nhạc cụ

1. Tạo hai mẫu gõ tiết tấu bằng các nhạc cụ sau: thanh phách, trống nhỏ, tem-bơ-rin, song loan.
2. Tạo hai mẫu vận động cơ thể theo nhịp đếm 1, 2, 3, 4 với các động tác sau: vỗ tay, vỗ đùi phải, vỗ đùi trái, giậm chân phải, giậm chân trái.
3. Thực hiện lại bài thực hành gõ đệm và hát theo hình thức đơn ca/ song ca/ tốp ca cho các bài hát sau: **Ngày mùa vui, Mùa vui, Trên con đường đến trường, Giọt mưa và em bé**.



Thường thức âm nhạc

1. Em hãy gọi tên nhạc cụ sau:



2. Em hãy kể lại câu chuyện âm nhạc **Vương quốc Bánh Kẹo**.

58

TỔ CHỨC THỰC HIỆN NỘI DUNG NHÀ GA ÂM NHẠC CÁC CHỦ ĐỀ

Mục tiêu: Giúp HS tái hiện lại các nội dung bài học đã được sau mỗi học kì

Gợi ý:

- Nội dung trên SGK chỉ mang tính minh hoạ những dạng câu hỏi, bài tập để giúp ôn lại các nội dung đã học sau mỗi học kì. GV cần linh động và xây dựng nội dung đánh giá phù hợp với năng lực của HS, đồng thời bảo đảm nội dung kiến thức thông qua việc vận dụng sáng tạo của HS vào một vấn đề cụ thể. Hình thức kiểm tra theo cá nhân hoặc theo nhóm, lưu ý lồng ghép giáo dục phẩm chất cho HS.

NHÀ GA ÂM NHẠC CHỦ ĐỀ 5, 6, 7, 8



Nhẹ nhạc

1. Em hãy thực hiện nghe, cảm thụ và vận động theo nhạc bài **Mùa xuân, Mẹ ơi có biết.**
2. Em hãy thực hiện vận động (vỗ tay/ gõ bàn/ bước đều/...) theo nhạc bài **Hoa rung rung, Nhịp điệu tuổi thơ.**



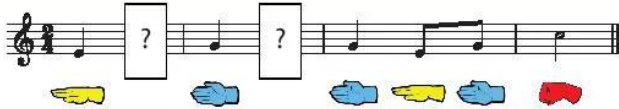
Hát

Em hãy hát và vận động theo các bài hát sau: **Năm mới bình an, Chúc ngủ ngon, Bắc kim thang, Em học nhạc.**



Đọc nhạc

Chọn một tên nốt Pha hoặc Son, La, Đố để thay cho mỗi dấu chấm hỏi (?); sau đó đọc nhạc với kí hiệu nốt nhạc bàn tay.



Nhạc cụ

1. Tạo ba mẫu gõ tiết tấu bằng các nhạc cụ sau: tem-bơ-rin, trai-en-gô, song loan, thanh phách.
2. Tạo ba mẫu vận động cơ thể theo nhịp đếm 1, 2, 3, 4 với các động tác sau: vỗ tay, vỗ đùi phải, vỗ đùi trái, giậm chân phải, giậm chân trái.
3. Thực hiện lại bài thực hành gõ đệm cho các bài hát sau: **Năm mới bình an, Chúc ngủ ngon, Bắc kim thang, Em học nhạc.**



Thường thức âm nhạc

1. Em hãy gọi tên nhạc cụ sau:



2. Em hãy kể lại câu chuyện âm nhạc **Khúc hát ru trên lưng mẹ.**

59

– Các câu hỏi đánh giá cần xây dựng có tính mức độ như:

- + Em có thể làm được...?
- + Em có thể bắt chước/ mô phỏng ...?
- + Em có thể tự thực hiện mẫu...?
- + Em có thể tự sáng tạo một mẫu...?
- + Em có thể tự sáng tạo và biểu diễn....?

– Tùy vào năng lực của bản thân mà HS sẽ có những câu trả lời phù hợp.

– Nên khuyến khích các em tự tin trong việc tự thực hiện hoặc kết hợp cùng với bạn,...