

VIẾT BÀI TẬP LÀM VĂN SỐ 6 – VĂN TẢ NGƯỜI (*làm tại lớp*)

I – MỤC TIÊU CẦN ĐẠT

Bài tập làm văn số 6 nhằm đánh giá HS ở các phương diện sau :

- Biết cách làm bài văn tả người qua thực hành viết ;
- Trong khi thực hành, biết cách vận dụng các kĩ năng và kiến thức về văn miêu tả nói chung và tả người nói riêng đã được học ở các tiết học trước đó (ở Bài 18, 19, 22, 23).
- Các kĩ năng viết nói chung (diễn đạt, trình bày, chữ viết, chính tả, ngữ pháp,...).

II – NHỮNG ĐIỀU CẦN LƯU Ý

1. SGK *Ngữ văn 6*, tập hai có nêu lên năm đề văn tham khảo cho bài viết này với những mục đích và yêu cầu cụ thể sau :

Đề 1 yêu cầu tả lại một người thân yêu và gần gũi nhất với mỗi HS. Như thế đối tượng miêu tả tùy thuộc vào sự lựa chọn của từng cá nhân. Dù lựa chọn đối tượng nào thì cũng phải miêu tả một cách khá toàn diện và thể hiện được quan hệ thân thiết của mình.

Đề 2 yêu cầu tả lại hình ảnh mẹ trong ba tình huống cụ thể chứ không tả chung chung, nhằm luyện cho HS sự linh hoạt, năng động trong khi viết bài. *Tình huống 1*: Lúc em ốm, tức là tả hình ảnh người mẹ lo lắng, quan tâm, chăm sóc em ra sao. *Tình huống 2*: Khi em mắc lỗi, hình ảnh mẹ buồn khổ như thế nào. *Tình huống 3*: Khi em làm được việc tốt, mẹ vui mừng ra sao. Gần với mỗi tình huống, HS cần lựa chọn được các chi tiết tiêu biểu như nét mặt, lời nói và cử chỉ, hành động,... cho phù hợp. Đề yêu cầu tả người mẹ ở ba tình huống trong một bài viết, tuy vậy GV cũng có thể giảm bớt yêu cầu để HS tự lựa chọn một, hai hoặc cả ba tình huống nêu trên.

Đề 3 yêu cầu tả một cụ già ngồi câu cá bên hồ. Đề này muốn luyện cho HS cách tả người trong một động tác. Nếu thấy khó, GV có thể thay bằng một đề khác miễn là yêu cầu tả người đang hoạt động.

Đề 4 yêu cầu tả hình ảnh một lực sĩ đang cử tạ mà em đã có dịp xem trên các phương tiện truyền thông. Khi viết bài, HS cần tả tương đối toàn diện cả hình dáng, tay chân, khuôn mặt và cả hành động cử tạ của lực sĩ nữa. Đề này tương đối khó nên trong SGK có đánh dấu *, GV tùy vào đối tượng HS của mình để quyết định.

Đề 5 yêu cầu khá tự do, tả lại một người nào đó tùy theo ý thích của bản thân HS. Tuy vậy khi xác định tả một đối tượng nào đó, người viết phải làm nổi bật được các đặc điểm của đối tượng đã khiến mình chú ý.

2. Cả năm đề trên đây, khi viết HS đều cần liên hệ với phần lí thuyết đã học ở các tiết học trước, đặc biệt là tiết học về văn miêu tả ở Bài 19 (Quan sát, tưởng tượng,...) và Bài 22 (Phương pháp tả người).

3. Năm đề văn trên đây không nhất thiết bắt buộc phải sử dụng cho bài tập làm văn số 6. Đây chỉ là những dạng đề để HS suy nghĩ, luyện tập. Khi kiểm tra viết bài, GV có thể tham khảo và ra các đề tương tự, hoặc đưa ra thảo luận trong tổ bộ môn để quyết định việc ra đề. Nếu lựa chọn một trong năm đề trong SGK, thì dựa vào các gợi ý cơ bản trên để xây dựng một đáp án cho phù hợp.