

## Tuần 11

### Chính tả

#### 1. a) Điền vào chỗ trống **s** hoặc **x** :

Trái nhót như ngọn đèn tín hiệu  
Trỏ lối ....ang mùa hè  
Quả cà chua như cái đèn lồng nhỏ ....íu  
Thấp mùa đông ấm những đêm thâu  
Quả ớt như ngọn lửa đèn dầu  
Chạm đầu lưỡi - chạm vào ....úc nóng.  
Mạch đất ta dỗi dào ....úc ....ống  
Nên hành cây cũng thấp ....áng quê hương.

#### b) Đặt trên những chữ in đậm **dấu hỏi** hoặc **dấu ngã** :

Ngày xưa có một học trò nghèo **nôi** tiếng khắp vùng là người hiếu học. Khi ông **đô** trạng, nhà vua muốn ban **thương**, cho phép ông tự chọn quà tặng. Ai nấy rất **đôi** ngạc nhiên khi thấy ông **chi** xin một chiếc nồi **nho** đúc bằng vàng. Thì ra, ông muốn mang chiếc nồi vàng ấy về tạ ơn người hàng xóm. **Thươ** hàn vi, vì **phai** ôn thi, không có thời gian kiếm gạo, ông thường **hoi** mượn nồi **cuà** nhà hàng xóm lúc họ vừa dùng **bua** xong **đê** ăn vét cơm cháy suốt mấy tháng trời. Nhờ thế ông có thời gian học hành và **đô** đạt.

#### 2. Viết lại các câu sau cho đúng chính tả :

a) Tốt gỗ hơn tốt nước sơn.

.....

b) Sáu người, đẹp nết.

.....

c) Mùa hè cá xông, mùa đông cá bể.

.....

.....

d) Trăng mờ còn tỏ hơn sao

Dầu rằng núi lở còn cao hơn đồi.

.....

.....

.....

## Luyện từ và câu

### LUYỆN TẬP VỀ ĐỘNG TỪ

1. Các từ in đậm sau đây bổ sung ý nghĩa cho những động từ nào ? Chúng bổ sung ý nghĩa gì ?

Trời ấm, lại pha lạnh  
lạnh. Tết **sắp** đến.

Rặng đào **đã** trút hết lá.

.....  
.....  
.....  
.....

2. Em chọn từ nào trong ngoặc đơn (*đã, đang, sắp*) để điền vào chỗ trống ?

a) Mới dạo nào những cây ngô còn lấm tấm như mạ non. Thế mà chỉ ít lâu sau, ngô ..... thành cây rung rung trước gió và ánh nắng.

b) Sao cháu không về với bà  
Chào mào ..... hót vườn na mỗi chiều.  
Sốt ruột, bà nghe chim kêu  
Tiếng chim rơi với rất nhiều hạt na.  
Hết hè, cháu vẫn ..... xa  
Chào mào vẫn hót. Mùa na ..... tàn.

3. Trong truyện vui sau có nhiều từ chỉ thời gian dùng không đúng. Gạch dưới các từ này và viết lại cho đúng :

#### ***Đãng trí***

Một nhà bác học đã làm việc trong phòng. Bỗng người phục vụ đang bước vào, nói nhỏ với ông :

- Thưa giáo sư, có trộm lén vào thư viện của ngài.

Nhà bác học hỏi :

- Nó sẽ đọc gì thế ?

#### **Câu đúng là :**

- Một nhà bác học .....
- Bỗng người phục vụ .....
- Nó .....

# Tập làm văn

## LUYỆN TẬP TRAO ĐỔI Ý KIẾN VỚI NGƯỜI THÂN

### Đề bài

Em và người thân trong gia đình cùng đọc một truyện nói về một người có nghị lực, có ý chí vươn lên. Em trao đổi với người thân về tính cách đáng khâm phục của nhân vật đó.

Hãy cùng bạn đóng vai người thân để thực hiện cuộc trao đổi trên. Ghi lại vắn tắt nội dung cuộc trao đổi để chuẩn bị cho bài TLV kể miệng ở lớp. (Đọc phần gợi ý trong sách *Tiếng Việt 4, tập một*, trang 109 - 110)

*Bài làm*

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

# Luyện từ và câu

## TÍNH TỪ

### I - Nhận xét

1. Đọc truyện **Cậu học sinh ở Ác-boa** (sách *Tiếng Việt 4, tập một*, trang 110) và thực hiện các yêu cầu sau :

2. Tìm các từ trong truyện miêu tả :

a) Tính tình, tư chất của cậu bé Lu-i.

.....

b) Màu sắc của sự vật :

- Những chiếc cầu

.....

- Mái tóc của thầy Rơ-nê

.....

c) Hình dáng, kích thước và các đặc điểm khác của sự vật :

- Thị trấn

.....

- Vườn nho

.....

- Những ngôi nhà

.....

- Dòng sông

.....

- Da của thầy Rơ-nê

.....

3. Trong cụm từ **đi lại vẫn nhanh nhẹn**, từ **nhanh nhẹn** bổ sung ý nghĩa cho từ .....

## II - Luyện tập

1. Gạch dưới các từ là tính từ trong các đoạn văn sau :

a) Chủ tịch Hồ Chí Minh, vị Chủ tịch của Chính phủ Lâm thời nước Việt Nam Dân chủ Cộng hòa, ra mắt đồng bào. Đó là một cụ già gầy gò, trán cao, mắt sáng, râu thưa. Cụ đội chiếc mũ đã cũ, mặc áo ka ki cao cổ, đi dép cao su trắng. Ông cụ có dáng đi nhanh nhẹn. Lời nói của Cụ điềm đạm, đầm ấm, khúc chiết, rõ ràng.

b) Sáng sớm, trời quang hẳn ra. Đêm qua, một bàn tay nào đã gội rửa vòm trời sạch bóng. Màu mây xám đã nhường chỗ cho một màu trắng phớt xanh như màu men sứ. Đàng đông, phía trên dải đê chạy dài rạch ngang tầm mắt, ngăn không cho thấy biển khơi, ai đã ném lên bốn năm mảng mây hồng to tướng, lại điểm tuyết thêm ít nét mây mờ gà vút dài thanh mảnh.

2. Hãy viết một câu có dùng tính từ :

a) Nói về một người bạn hoặc người thân của em.

.....  
.....  
.....  
.....

b) Nói về một sự vật quen thuộc với em (cây cối, con vật, nhà cửa, đồ vật, sông núi,...).

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

## Tập làm văn

### MỞ BÀI TRONG BÀI VĂN KỂ CHUYỆN

1. Đây là một số mở bài của câu chuyện **Rùa và thỏ**. Em hãy cho biết đó là những cách mở bài nào ?

a) Có một con rùa sống bên sông. Biết mình chậm chạp nên hôm nào cũng vậy, vừa sáng sớm tinh mơ, nó đã ra bờ sông tập chạy.

b) Xưa nay, người cày tài cày giỏi mà chủ quan, biếng nhác thì chẳng làm nên việc gì. Ngược lại, sức có kém nhưng quyết tâm, nhẫn nại ắt thành công. Câu chuyện *Rùa và thỏ* chứng minh điều đó.

c) Đầu năm học vừa qua, lớp em có mấy bạn vì chủ quan, lười biếng nên kết quả học tập sút kém hẳn so với hồi lớp ba. Cô giáo bèn kể chuyện *Rùa và thỏ* để khuyên các bạn phải cố gắng, chăm chỉ. Câu chuyện này như sau :

d) Trong các loài thú, mấy ai chạy nhanh bằng bọn thỏ chúng tôi ? Thấy bóng chúng tôi trên đường đua, thì hươu, nai còn phải kiêng dè, chưa nói gì tới bác trâu hay chị lợn. Thế mà có lần thỏ tôi phải ngậm đắng nuốt cay chịu thua anh chàng rùa nổi tiếng lù đù, chậm chạp. Câu chuyện ấy dạy cho tôi một bài học nhớ đời. Đầu đuôi thế này :

2. Câu chuyện **Hai bàn tay** (sách *Tiếng Việt 4, tập một*, trang 114) mở bài theo cách nào ?

.....

.....

.....

.....

3. Viết phần mở đầu câu chuyện trên theo cách mở bài gián tiếp :

a) Mở bài gián tiếp bằng lời của người kể chuyện :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

b) Mở bài gián tiếp bằng lời kể của bác Lê :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....