

CHỦ ĐỀ

7

GIAI ĐIỆU NĂM CHÂU

YÊU CẦU
CẦN ĐẠT

- **Đọc nhạc:** Đọc đúng cao độ, trường độ *Bài đọc nhạc số 7 - Kỉ niệm xưa*
- **Hát:** Hát đúng giai điệu, lời ca với tính chất tha thiết, nhịp nhàng và gõ đệm cho bài *Kỉ niệm xưa*
- **Lí thuyết âm nhạc:** Nhận biết được các bậc chuyển hóa, dấu hoá
- **Thường thức âm nhạc:** Nêu được đặc điểm và phân biệt được âm sắc của dàn violon, violoncelle
- **Nghe nhạc:** Nêu được cảm nhận về trích đoạn tác phẩm *Czardas*



NHẬN DIỆN –
KHÁM PHÁ

- Nghe (hoặc xem video) và vận động theo nhạc bài *Happy Birthday* – nhạc: Anh
- Kể tên 1 hoặc 2 bài hát nước ngoài mà em biết



ĐỌC NHẠC
HÁT



Bài đọc nhạc số 7

KỈ NIỆM XƯA (*Auld lang syne*)

Nhạc Scotland
Phóng dịch: Tố Mai, Mai Hồng

Vìра phái, tha thiết

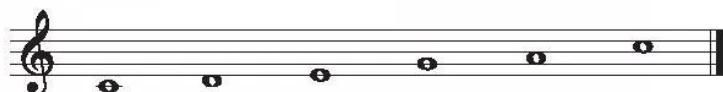
Bạn ơi ta vui đến đây, cùng nhau sum vầy rồi mai xa cách. Hãy
luôn nhớ những ngày qua, cùng nhau hát mừng ta vui gặp nhau. Đến
đây chung vui hòa ca, kỉ niệm khó quên một thời gắn bó. Hãy
luôn nhớ những ngày qua, dù mai có ngày ta không gặp nhau.

Tìm hiểu bài hát

Thế giới âm nhạc vô cùng phong phú, mỗi quốc gia, dân tộc đều có nền âm nhạc đặc sắc của riêng mình. *Kỉ niệm xưa* (*Auld lang syne*) là bài hát có nguồn gốc từ Scotland. Với nhịp điệu mang tính nhảy múa, uyển chuyển, giai điệu rất phù hợp với cách hát tập thể, *Kỉ niệm xưa* được nhiều nước trên thế giới sử dụng để hát trong những dịp chia tay năm cũ, kết thúc năm học, trong các dịp hội hè,... Bài hát gồm một đoạn nhạc với 4 câu hát: câu 1 từ "Bạn ơi...", câu 2 từ "Hãy luôn...", câu 3 từ "Đến đây...", câu 4 từ "Hãy luôn..." đến hết.

1. Tìm hiểu và nhận xét *Bài đọc nhạc số 7 – Kỉ niệm xưa* (trang 49)

2. Đọc thang âm dưới đây:



3. Luyện âm hình tiết tấu



4. Đọc giai điệu *Bài đọc nhạc số 7 – Kỉ niệm xưa*

5. Hát bài *Kỉ niệm xưa*

- Nghe bài hát và nêu cảm nhận của em
- Hát bài *Kỉ niệm xưa* với tốc độ vừa phải, thể hiện tính chất thiết tha, nhịp nhàng

6. Gõ đệm và vận động cơ thể cho bài hát *Kỉ niệm xưa* theo mẫu dưới đây:

The musical staff contains the following notes and lyrics:
Bạn (one note)
đi (two notes)
ta (one note)
vui (one note)
đến... (one note)