

## HƯỚNG DẪN SỬ DỤNG SÁCH

Sách có 8 chủ đề, mỗi chủ đề gồm các nội dung sau:

 <b>NHẬN DIỆN - KHÁM PHÁ</b>	Hoạt động giúp học sinh nhận diện và khám phá nội dung của chủ đề; tạo hứng thú để học các mạch nội dung tiếp theo.
 <b>HÁT</b>	Nội dung giúp học sinh phát triển kĩ năng ca hát.
 <b>NHẠC CỤ</b>	Nội dung giúp học sinh phát triển kĩ năng chơi nhạc cụ. Sách biên soạn cho nhạc cụ tiết tấu, sáo recorder và kèn phím. Tuỳ theo điều kiện của từng trường, có thể lựa chọn một trong hai nhạc cụ sáo recorder hoặc kèn phím, hay có thể thay bằng nhạc cụ khác cho phù hợp.
 <b>ĐỌC NHẠC</b>	Nội dung giúp học sinh phát triển kĩ năng đọc nhạc.
 <b>LÝ THUYẾT ÂM NHẠC</b>	Nội dung giúp học sinh nhận biết các ký hiệu trên bản nhạc.
 <b>THƯỜNG THỨC ÂM NHẠC</b>	Nội dung giúp học sinh hiểu biết các kiến thức âm nhạc phổ thông.
 <b>NGHE NHẠC</b>	Nội dung giúp học sinh tiếp nhận và cảm thụ âm nhạc thông qua nghe tác phẩm/ trích đoạn tác phẩm.
 <b>CÓC ÂM NHẠC</b>	Phần để học sinh tự học hoặc giáo viên có thể lựa chọn để đưa thêm vào các mạch nội dung bài học (nếu thấy cần thiết) cho phù hợp với năng lực học sinh.

*Hãy bảo quản, giữ gìn sách giáo khoa để dành tặng  
các em học sinh lớp sau*