



I. Nhạc cụ tiết tấu: Bài thực hành số 4

1. Nhận xét các mẫu tiết tấu dưới đây:



2. Luyện tập hai mẫu tiết tấu trên với nhạc cụ gõ theo các bước sau:

- Đọc tiết tấu
- Gõ tiết tấu

3. Gõ đệm cho bài *Hò ba lí* theo mẫu dưới đây:

Ba lí tang finh mà...

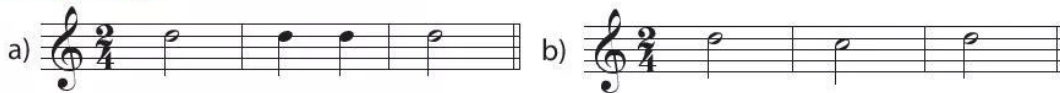
II. Sáo recorder: Luyện tập thổi nốt Rê cùng các nốt Si, La, Son

1. Cách bấm nốt Rê



Nốt Rê: Bấm lỗ 2

2. Luyện tập



Bài thực hành số 4

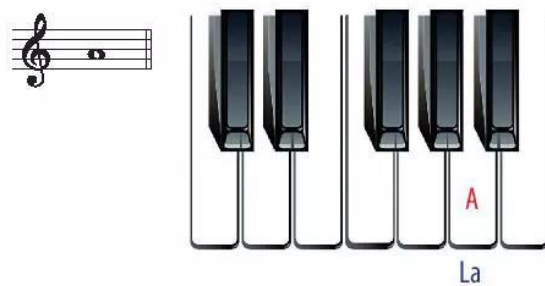
Moderato (vừa phải)



III. Kèn phím: Luyện tập nốt La

1. Vị trí nốt La trên kèn phím

- Quan sát và nhận biết vị trí nốt La
- Giới thiệu cách bấm nốt La



2. Luyện tập



Bài thực hành số 4

