

# DẤU CHẤM LỦNG VÀ DẤU CHẤM PHẦY

## I – DẤU CHẤM LỦNG

1. Trong các câu sau, dấu chấm lủng được dùng để làm gì ?

a) *Chúng ta có quyền tự hào vì những trang lịch sử vẻ vang thời đại Bà Trưng, Bà Triệu, Trần Hưng Đạo, Lê Lợi, Quang Trung,...*

(Hồ Chí Minh)

b) *Thót nhiên một người nhà quê, mình mẩy lám láp, quần áo ướt đầm, tất tả chạy xông vào thở không ra lời :*

– *Bầm... quan lớn... đê vỡ mất rồi !*

(Phạm Duy Tốn)

c) *Cuốn tiểu thuyết được viết trên... bưu thiếp.*

(Báo Hà Nội mới )

2. Từ bài tập trên, rút ra kết luận về công dụng của dấu chấm lủng.

### **Ghi nhớ**

**Dấu chấm lửng** được dùng để :

- Tô ý còn nhiều sự vật, hiện tượng tương tự chưa liệt kê hết ;
- Thể hiện chỗ lời nói bỏ dở hay ngập ngừng, ngắt quãng ;
- Làm giãn nhịp điệu câu văn, chuẩn bị cho sự xuất hiện của một từ ngữ biểu thị nội dung bất ngờ hay hài hước, châm biếm.

## II - DẤU CHẤM PHẦY

1. Trong các câu sau, dấu chấm phẩy được dùng để làm gì ? Có thể thay nó bằng dấu phẩy được không ? Vì sao ?

a) Cốm không phải thức quà của người vội ; ăn cốm phải ăn từng chút ít, thong thả và ngẫm nghĩ.

(Thạch Lam)

b) Những tiêu chuẩn đạo đức của con người mới phải chẳng có thể nêu lên như sau : yêu nước, yêu nhân dân ; trung thành với sự nghiệp xây dựng chủ nghĩa xã hội và đấu tranh thực hiện thống nhất nước nhà ; ghét bóc lột, ăn bám và lười biếng ; yêu lao động, coi lao động là nghĩa vụ thiêng liêng của mình ; có tinh thần làm chủ tập thể, có ý thức hợp tác, giúp nhau ; chân thành và khiêm tốn ; quý trọng của công và có ý thức bảo vệ của công ; yêu văn hoá, khoa học và nghệ thuật ; có tinh thần quốc tế vô sản.

(Theo Trường Chinh)

2. Từ bài tập trên, rút ra kết luận về công dụng của dấu chấm phẩy.

### **Ghi nhớ**

**Dấu chấm phẩy** được dùng để :

- Đánh dấu ranh giới giữa các vế của một câu ghép có cấu tạo phức tạp ;
- Đánh dấu ranh giới giữa các bộ phận trong một phép liệt kê phức tạp.

### III – LUYỆN TẬP

1. Trong mỗi câu có dấu chấm lửng dưới đây, dấu chấm lửng được dùng để làm gì ?

a) – *Lính đâu ? Sao bay dám để cho nó chạy xồng xộc vào đây như vậy ?*  
*Không còn phép tắc gì nữa à ?*

– *Dạ, bẩm...*

– *Đuối cổ nó ra !*

(Phạm Duy Tốn)

b) *Ô hay, có điều gì bối con trong nhà bảo nhau chứ sao lại...*

(Đào Vũ)

c) *Cơm, áo, vợ, con, gia đình... bó buộc y.*

(Nam Cao)

2. Nêu rõ công dụng của dấu chấm phẩy trong mỗi câu dưới đây :

a) *Dưới ánh trăng này, dòng thác nước sẽ đổ xuống làm chạy máy phát điện ; ở giữa biển rộng, cờ đỏ sao vàng pháp phơi bay trên những con tàu lớn.*

(Thép Mới)

b) *Con sông Thái Bình quanh năm vỗ sóng òm ọp vào sườn bãi và ngày ngày vẫn mang phù sa bồi cho bãi thêm rộng ; nhưng mỗi năm vào mùa nước, cũng con sông Thái Bình mang nước lũ về làm ngập hết cả bãi Soi.*

(Đào Vũ)

c) *Có kẻ nói từ khi các thi sĩ ca tụng cảnh núi non, hoa cỏ, núi non, hoa cỏ trông mới đẹp ; từ khi có người lấy tiếng chim kêu, tiếng suối chảy làm đề ngâm vịnh, tiếng chim, tiếng suối nghe mới hay.*

(Hoài Thanh)

3. Viết một đoạn văn về ca Huế trên sông Hương trong đó :

a) Có câu dùng dấu chấm lửng.

b) Có câu dùng dấu chấm phẩy.