

CHỦ ĐỀ 1: XÂY DỰNG Ý TƯỞNG TRONG SÁNG TÁC MĨ THUẬT (4 tiết)

BÀI 1: MỘT SỐ THỂ LOẠI MĨ THUẬT (2 tiết)

I MỤC TIÊU

1. Kiến thức

- Đặc điểm cơ bản của mỹ thuật tạo hình và mỹ thuật ứng dụng thông qua tìm hiểu một số tác phẩm/ SPMT;
- Một số kỹ năng tạo hình trong lĩnh vực mỹ thuật.

2. Năng lực

- Nhận biết được một số đặc điểm cơ bản của thể loại Hội họa, Đồ họa tranh in, Điều khắc, Thiết kế đồ họa, Thiết kế công nghiệp qua tìm hiểu một số tác phẩm/ SPMT;
- Biết cách phân tích vẻ đẹp của một bức tranh, tượng và sử dụng chất liệu thực hiện được một SPMT;
- Biết nhận xét, đánh giá SPMT của cá nhân, nhóm.

3. Phẩm chất

Có hiểu biết và yêu thích các thể loại của mỹ thuật.

II THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU^(*)

Một số hình ảnh, clip liên quan đến bài học như TPMT, SPMT trình chiếu trên PowerPoint để HS quan sát như: tranh, tượng, phù điêu, sản phẩm trong thể loại Thiết kế công nghiệp, Thiết kế đồ họa, Thiết kế thời trang.

III TIẾN TRÌNH DẠY HỌC

1. Hoạt động 1: Quan sát

a. Mục tiêu

- Biết tên gọi của một số thể loại mỹ thuật tạo hình và mỹ thuật ứng dụng.

(*) Với môn Mỹ thuật, sự chuẩn bị của GV và HS tùy thuộc vào điều kiện cơ sở vật chất thực tế của nhà trường.

- Biết được một số đặc điểm của thể loại mỹ thuật tạo hình và mỹ thuật ứng dụng.

b. Nội dung

- GV hướng dẫn HS quan sát và tìm hiểu chú thích các hình minh họa về các thể loại mỹ thuật trong SGK và tài liệu minh họa bổ sung (nếu có).
- HS quan sát, tìm hiểu nội dung của hình minh họa và phần chú giải để hiểu về đặc điểm một số thể loại mỹ thuật.

c. Sản phẩm

- Nhận thức của HS về tên gọi, đặc điểm cơ bản của một số thể loại mỹ thuật cần biết trong nội dung môn Mỹ thuật lớp 6.
- Trả lời khái quát câu hỏi trong SGK *Mỹ thuật 6*, trang 6.

d. Tổ chức thực hiện

– GV nhắc lại kiến thức đã học. Gợi ý nội dung: Ở cấp Tiểu học, HS đã làm quen với những TPMT như tranh, tượng, phù điêu hay những sản phẩm được thiết kế gắn với cuộc sống như: đồ chơi, đồ dùng học tập, đồ dùng cá nhân, đồ lưu niệm, đồ dùng trong gia đình, đồ trang trí nội thất,...

- GV đặt câu hỏi dẫn dắt vào chủ đề:

+ *Em biết mỹ thuật gồm những lĩnh vực nào? (Mỹ thuật tạo hình và Mỹ thuật ứng dụng)*

+ *Mỹ thuật tạo hình gồm có những thể loại nào? (Hội họa; Đồ họa tranh in; Điêu khắc: tượng, phù điêu)*

+ *Mỹ thuật ứng dụng gồm có những thể loại nào? (Thiết kế đồ họa, Thiết kế công nghiệp, Thiết kế thời trang,...)*

- GV ghi câu trả lời lên bảng (không đánh giá).

– GV yêu cầu HS mở SGK *Mỹ thuật 6*, trang 5 – 6; quan sát tranh, ảnh và tìm hiểu một số TPMT để trả lời câu hỏi ở trang 6: *Đặc điểm của các thể loại mỹ thuật tạo hình, mỹ thuật ứng dụng là gì?*

+ Các thể loại mỹ thuật tạo hình đều sử dụng những yếu tố tạo hình như: đường nét, màu sắc, hình khối, không gian, bố cục,... để thể hiện ý tưởng, quan điểm của người nghệ sĩ trước thiên nhiên, cuộc sống.

• Hội họa là nghệ thuật sử dụng các yếu tố tạo hình như: chấm, nét, hình khối, màu sắc,... để phản ánh hiện thực cuộc sống trên mặt phẳng hai chiều.

• Điêu khắc là nghệ thuật sử dụng các kĩ thuật đục, chạm, nặn, gò, đắp,... trên những chất liệu như gỗ, đá, đất, đồng,... để tạo nên những TPMT có khối trong không gian ba chiều như tượng tròn, tượng đài hoặc có không gian hai chiều như chạm khắc, gò đồng,...

• Đồ họa tranh in là nghệ thuật sử dụng kĩ thuật in để tạo nên nhiều bản tác phẩm như tranh khắc gỗ, tranh in đá, tranh in lưới,... Ngoài ra, còn có thể loại Đồ họa tranh in chỉ tạo ra một bản duy nhất, đó là thể loại Đồ họa tranh in độc bản.

+ Các thể loại kĩ thuật ứng dụng sử dụng yếu tố kĩ thuật trong thiết kế, tạo dáng sản phẩm như trang phục, bìa sách, đồ lưu niệm, bao bì sản phẩm, đồ dùng,... Kĩ thuật ứng dụng gắn với sản xuất công nghiệp, cuộc sống và bao gồm các thể loại như: Thiết kế đồ họa; Thiết kế công nghiệp; Thiết kế thời trang,...

– GV đưa thêm câu hỏi gợi ý để làm rõ về đặc điểm của thể loại kĩ thuật tạo hình:

+ *Hội họa, Đồ họa tranh in có đặc điểm gì về hình, màu; thường được diễn tả trên không gian nào?*

+ *Điều khắc có đặc điểm gì về khối, thường diễn tả trong không gian nào?*

+ *TPMT trong không gian 2D (Hội họa, Đồ họa tranh in) có đặc điểm gì khác với TPMT trong không gian 3D (Điều khắc)?*

– GV đưa thêm câu hỏi gợi ý để làm rõ về đặc điểm của thể loại kĩ thuật ứng dụng:

+ *Qua sản phẩm minh họa trong SGK Kĩ thuật 6, trang 6, em hãy cho biết sản phẩm của thể loại Thiết kế đồ họa khác gì với sản phẩm của thể loại Thiết kế thời trang?*

+ *Qua sản phẩm minh họa, em hãy cho biết sản phẩm của thể loại Thiết kế đồ họa khác gì so với Hội họa, Đồ họa tranh in?*

– Căn cứ ý kiến phát biểu của HS, GV đưa ra một số ý để chốt kiến thức:

+ Hình, màu, khối và sự sắp xếp các yếu tố này là đặc điểm nhận biết của kĩ thuật.

+ Những tác phẩm trong lĩnh vực kĩ thuật tạo hình thường sử dụng yếu tố và nguyên lí tạo hình như: đường nét, màu sắc, hình khối, bố cục,... để thể hiện ý tưởng, quan điểm của người nghệ sĩ trước thiên nhiên, cuộc sống.

+ Những sản phẩm trong lĩnh vực kĩ thuật ứng dụng thường gắn với sản xuất công nghiệp và cuộc sống như các sản phẩm: trang phục, bìa sách, đồ lưu niệm, bao bì sản phẩm, đồ dùng,...

2. Hoạt động 2: Thể hiện

a. Mục tiêu

Thể hiện được một SPMT (kĩ thuật tạo hình hoặc kĩ thuật ứng dụng) theo hình thức vẽ hoặc nặn.

b. Nội dung

– GV hướng dẫn HS lựa chọn thể loại và chất liệu để thực hiện sản phẩm.

– HS thực hiện SPMT theo hình thức vẽ hoặc nặn.

c. Sản phẩm

SPMT kĩ thuật tạo hình hoặc kĩ thuật ứng dụng theo hình thức vẽ hoặc nặn.

d. Tổ chức thực hiện

– Qua phần chốt ý ở hoạt động 1, GV yêu cầu HS dùng hình thức yêu thích để tạo một SPMT, có thể trong lĩnh vực mỹ thuật tạo hình hoặc mỹ thuật ứng dụng.

– GV đưa câu hỏi gợi ý:

+ Em lựa chọn thể hiện sản phẩm thuộc lĩnh vực mỹ thuật nào?

+ Ý tưởng thể hiện sản phẩm của em là gì?

+ Em sử dụng cách nào để thực hiện?

– HS nào phát biểu xong, GV cho HS thực hiện ngay phần thực hành của mình vào *Bài tập Mỹ thuật 6*.

Lưu ý: Đối với HS sử dụng hình thức thể hiện 3D, GV cho HS vẽ phác thảo ý tưởng vào phần thực hành, *Bài tập Mỹ thuật 6*.

3. Hoạt động 3: Thảo luận

a. Mục tiêu

Từng bước hình thành năng lực phân tích và đánh giá thẩm mỹ qua việc đặt câu hỏi, thảo luận và đưa ra ý kiến của bản thân về SPMT đã thực hiện ở hoạt động Thể hiện của cá nhân/ nhóm.

b. Nội dung

– GV yêu cầu HS trưng bày các sản phẩm đã thực hiện và trả lời câu hỏi trong SGK *Mỹ thuật 6*, trang 8.

– HS thảo luận và trả lời câu hỏi trong SGK *Mỹ thuật 6*, trang 8.

c. Sản phẩm

– Chia sẻ cảm nhận của HS về đặc điểm của thể loại mỹ thuật tạo hình và mỹ thuật ứng dụng thông qua các sản phẩm thực hành.

– Trưng bày và nêu được tên sản phẩm đã thực hành.

d. Tổ chức thực hiện

– Căn cứ vào SPMT mà HS vừa thực hiện, GV tổ chức cho HS trao đổi nhóm theo những câu hỏi gợi ý sau trong SGK *Mỹ thuật 6*, trang 8.

+ *Bạn đã sử dụng bố cục, hình khối, màu sắc, đường nét như thế nào trong SPMT của mình?*

+ *Bạn đặt tên cho SPMT của mình là gì?*

+ *SPMT của bạn thuộc thể loại mỹ thuật tạo hình nào?*

Lưu ý: Tùy vào số HS thực tế của lớp học, GV tổ chức thực hiện Thảo luận theo các cách:

– Từng HS phát biểu (nên tổ chức đối với lớp có sĩ số khoảng 20 HS);

– HS phát biểu theo nhóm (nên tổ chức đối với lớp có sĩ số khoảng 30 – 40 HS);

– HS phát biểu theo dãy (nên tổ chức đối với lớp có sĩ số trên 40 HS).

4. Hoạt động 4: Vận dụng

a. Mục tiêu

Sử dụng kiến thức đã học để nhận biết một số tác phẩm/ SPMT trong cuộc sống.

b. Nội dung

- GV yêu cầu HS trả lời câu hỏi ở hoạt động Vận dụng trong SGK *Mĩ thuật 6*, trang 8.
- HS thảo luận và trả lời câu hỏi trong SGK *Mĩ thuật 6*, trang 8.

c. Sản phẩm

Nhận biết được một số tác phẩm/ SPMT thuộc thể loại mỹ thuật tạo hình và mỹ thuật ứng dụng được minh họa trong SGK *Mĩ thuật 6* (hoặc TPMT/ SPMT do GV chuẩn bị).

d. Tổ chức thực hiện

– Trong hoạt động này, GV giúp HS sử dụng các yếu tố nhận biết về các thể loại mỹ thuật đã học ở các hoạt động trên để xác định những TPMT/ SPMT trong đời sống.

– GV có thể sử dụng hình và câu hỏi trong SGK *Mĩ thuật 6*, trang 8, hoặc sử dụng hình minh họa những TPMT/ SPMT tiêu biểu ở địa phương đã chuẩn bị.

+ *Tượng đài Khởi nghĩa Ba Tơ thuộc thể loại mỹ thuật tạo hình nào? (Điêu khắc)*

+ *Tranh Rặng phi lao thuộc thể loại mỹ thuật tạo hình nào? (Hội họa)*

+ *Bìa sách thuộc thể loại mỹ thuật ứng dụng nào? (Thiết kế đồ họa)*

Điều này giúp cho HS vận dụng những kiến thức đã học vào đời sống, hình thành khả năng tự học, tìm hiểu gắn với môi trường sống của mình ở địa phương.

KẾT NỐI TRI THỨC