

II GIỚI THIỆU SÁCH GIÁO KHOA MĨ THUẬT 6

2.1. Cấu trúc nội dung

Tính hệ thống của SGK *Mĩ thuật 6* chính là sự thống nhất trong cấu trúc của các bài học trong mỗi chủ đề, thể hiện ở bốn mục lớn: **Quan sát – Thể hiện – Thảo luận – Vận dụng**. Logic của bốn mục này được diễn giải như sau:

– **Quan sát:** Giúp HS tri nhận đối tượng thẩm mỹ theo hướng dẫn của GV. Phần này giúp HS có nhận thức ban đầu về yêu cầu cần đạt của bài học.

– **Thể hiện:** Giúp HS thể hiện đối tượng theo sự hiểu biết của cá nhân HS. Phần này giúp HS hình thành kiến thức, kĩ năng mới gắn với bài học.

– **Thảo luận:** Giúp HS luyện tập, củng cố lại nội dung, mục tiêu cần đạt được của bài học.

– **Vận dụng:** Giúp HS sử dụng những kiến thức, kĩ năng trong bài học để giải quyết những vấn đề của cuộc sống liên quan đến môn học.

Tính hệ thống này còn giúp GV (thậm chí là nhà quản lí giáo dục) kiểm soát được quá trình lĩnh hội của HS, để có thể hỗ trợ kịp thời. Cụ thể là:

– Đối với GV, nếu HS **không thực hiện được phần thực hành ở hoạt động Thể hiện** (mục 2) thì hoạt động ở mục 1 (quan sát, phân tích) làm chưa tốt. Nếu HS thực hiện mục 3 không tốt thì do hoạt động ở mục 1, 2 chưa kĩ. Nếu HS thực hiện hoạt động ở mục 4 khó khăn chứng tỏ hoạt động ở mục 1, 2, 3 chưa hiểu đúng, đủ. Điều này giúp GV có sự hỗ trợ kịp thời, linh hoạt với từng cá nhân HS.

– Đối với nhà quản lý giáo dục, khi dự giờ chỉ cần quan sát hoạt động học tập của HS ở từng mục có thể biết GV đã tổ chức giờ dạy thành công hay chưa cũng như biết được HS có thực sự hiểu và tiếp thu bài học hiệu quả hay không.

2.2. Mức độ nội dung và cách trình bày

a) Các dạng bài trong sách

Về cơ bản, SGK *Mĩ thuật 6* được thiết kế gồm hai dạng bài chính:

– Dạng bài về lĩnh vực *mĩ thuật tạo hình*: Hướng dẫn HS sử dụng yếu tố và nguyên lí tạo hình để thể hiện về chủ đề, theo các hình thức thể hiện khác nhau, phù hợp với năng lực riêng của mỗi HS và mục tiêu của mỗi bài học như tạo hình ở SPMT 2D, 3D.

– Dạng bài về lĩnh vực *mĩ thuật ứng dụng*: Hướng dẫn HS vận dụng các yếu tố, nguyên lí tạo hình để thiết kế, tạo dáng những SPMT gắn với cuộc sống ở các thể loại: Thiết kế đồ hoạ; Thiết kế công nghiệp; Thiết kế thời trang, cụ thể là các sản phẩm như: quà lưu niệm, đồ chơi, thiệp chúc mừng, lịch treo tường, thời gian biểu, thời trang áo dài,...

b) Về mạch kiến thức – kĩ năng

– Đảm bảo kiến thức và kĩ năng ở ba lĩnh vực: tạo hình 2D – 3D, thiết kế và bình luận *mĩ thuật* trong phạm vi, giới hạn của lớp 6 theo Chương trình giáo dục phổ thông môn *Mĩ thuật* năm 2018.

– Đảm bảo mạch kiến thức ở các lĩnh vực gắn liền và phù hợp với thực tiễn hoạt động học tập của HS.

– Ngoài những nội dung yêu cầu chuẩn kiến thức – kĩ năng, sách xây dựng quy trình thực hiện mẫu hoặc có gợi ý để HS căn cứ thực hiện.

– Nhóm kĩ năng liên quan đến thủ công ở cấp Tiểu học được chuyển thành các nhóm kĩ năng liên quan đến thiết kế ở cấp Trung học cơ sở.

c) Về cách trình bày

Sách được trình bày hài hoà giữa kênh hình và kênh chữ, giữa tranh ảnh minh hoạ với những câu hỏi, kiến thức cần cung cấp cho HS.