

Chính tả

1. Đọc bài văn **Gắn bó với miền Nam** (sách *Tiếng Việt 5, tập hai*, trang 109 – 110), viết lại những cụm từ chỉ các huân chương, danh hiệu và giải thưởng trong bài văn :

- | | | |
|---------------|--|-------|
| - Huân chương | | |
| | | |
| - Danh hiệu | | |
| - Giải thưởng | | |

Ghi nhận xét về cách viết các cụm từ đó :

.....

.....

.....

2. Viết lại tên các danh hiệu trong đoạn văn dưới đây cho đúng :

Với các thành tích xuất sắc trong hai cuộc kháng chiến chống Pháp và chống Mĩ, huyện Cần Giò (Thành phố Hồ Chí Minh) đã được Nhà nước tuyên dương *đơn vị anh hùng lực lượng vũ trang nhân dân*. Toàn huyện có 2 xã được tặng danh hiệu *đơn vị anh hùng lực lượng vũ trang nhân dân*, có 28 bà mẹ được tặng danh hiệu *bà mẹ Việt Nam anh hùng*.

.....

.....

.....

Luyện từ và câu

ÔN TẬP VỀ DẤU CÂU

(Dấu chấm, chấm hỏi, chấm than)

1. Gạch dưới các **dấu chấm**, **chấm hỏi** và **chấm than** trong mẩu chuyện vui dưới đây. Cho biết mỗi dấu câu ấy được dùng làm gì. Điền câu trả lời vào bảng ở dưới :

Kỉ lục thế giới

⁽¹⁾Một vận động viên đang tích cực luyện tập để tham gia thế vận hội. ⁽²⁾Không may, anh bị cảm nặng. ⁽³⁾Bác sĩ bảo :

– ⁽⁴⁾Anh sốt cao lắm ! ⁽⁵⁾Hãy nghỉ ngơi ít ngày đã !

⁽⁶⁾Người bệnh hỏi :

– ⁽⁷⁾Thưa bác sĩ, tôi sốt bao nhiêu độ ?

⁽⁸⁾Bác sĩ đáp :

– ⁽⁹⁾Bốn mươi một độ.

⁽¹⁰⁾Nghe thấy thế, anh chàng ngồi phất dậy :

– ⁽¹¹⁾Thế kỉ lục thế giới là bao nhiêu ?

Dấu câu	Đặt cuối câu số	Tác dụng
Dấu chấm
Dấu chấm hỏi
Dấu chấm than

(*Chú ý* : Các câu 3, 6, 8, 10 cũng là câu kể, nhưng cuối câu đặt dấu hai chấm.)

2. Điền dấu chấm vào chỗ thích hợp trong bài văn sau. Viết lại các chữ đầu câu cho đúng quy định :

Thiên đường của phụ nữ

Thành phố Giu-chi-tan nằm ở phía nam Mê-hi-cô là thiên đường của phụ nữ ở đây, đàn ông có vẻ mảnh mai, còn đàn bà lại đầy đặn, mạnh mẽ trong mỗi gia đình, khi một đứa bé sinh ra là phái đẹp thì cả nhà nhảy cẫng lên vì vui sướng, hết lời tạ ơn đấng tối cao.

Nhưng điều đáng nói là những đặc quyền đặc lợi của phụ nữ trong bậc thang xã hội ở Giu-chi-tan, đứng trên hết là phụ nữ, kế đó là những người giả trang phụ nữ, còn ở nấc cuối cùng là... đàn ông điều này thể hiện trong nhiều tập quán của xã hội chẳng hạn, muốn tham gia một lễ hội, đàn ông phải được một phụ nữ mời và giá vé vào cửa là 20 pê-xô dành cho phụ nữ chính cống hoặc những chàng trai giả gái, còn đàn ông : 70 pê-xô nhiều chàng trai mới lớn thêm thuổng những đặc quyền đặc lợi của phụ nữ đến nỗi có lắm anh tìm cách trở thành... con gái.

3. Khi chép lại mẩu chuyện vui **Tỉ số chưa được mở**, bạn Hùng đã dùng sai một số dấu câu. Em hãy gạch dưới các dấu câu dùng sai và giúp bạn chữa lại những lỗi đó.

Các câu văn	Sửa lỗi
Nam : – ⁽¹⁾ Hùng này, hai bài kiểm tra Tiếng Việt và Toán hôm qua, cậu được mấy điểm.
Hùng : – ⁽²⁾ Vẫn chưa mở được tỉ số.
Nam : – ⁽³⁾ Nghĩa là sao !
Hùng : – ⁽⁴⁾ Vẫn đang hoà không – không ?
Nam : ? !

Tập làm văn

TẬP VIẾT ĐOẠN ĐỐI THOẠI

1. Đọc lại một trong hai phần của truyện **Một vụ đắm tàu** (sách *Tiếng Việt 5, tập hai*, trang 108 – 109) :

a) Phần I, từ đầu đến *gõ chiếc khăn đỏ trên mái tóc băng cho bạn*. Có thể đặt tên phần này là **Làm quen** hoặc **Giu-li-ét-ta**.

b) Phần II, từ *Cơn bão dữ dội bất ngờ nổi lên* đến hết. Có thể đặt tên phần này là **Cơn bão** hoặc **Ma-ri-ô**.

2. Viết tiếp một số lời đối thoại để chuyển *một trong hai phần* nói trên thành màn kịch theo gợi ý sau :

Màn 1

Giu-li-ét-ta

- Nhân vật :** Giu-li-ét-ta, Ma-ri-ô, một vài hành khách và thủy thủ.
- Cảnh trí :** Buổi chiều tối, trên boong một chiếc tàu thủy đang chạy giữa đại dương, Giu-li-ét-ta đang đứng tựa vào lan can, nhìn ra biển. Xung quanh em, một vài hành khách và thủy thủ đang trò chuyện với nhau về biển, về thời tiết hoặc về con tàu.
- Gợi ý lời đối thoại :**
- Giu-li-ét-ta và Ma-ri-ô chào nhau, làm quen với nhau.
 - Từng bạn kể về mình, về gia đình, về mục đích của chuyến đi.
 - Hai bạn chia tay, hẹn ngày mai gặp lại.
 - Giu-li-ét-ta kêu lên khi thấy bạn bị xô ngã và an ủi bạn khi băng bó cho bạn.
- Ma-ri-ô :* – (*Bước đến bên Giu-li-ét-ta*) Xin lỗi. Mình có làm phiền cậu không ?
- Giu-li-ét-ta :* – (*Vui vẻ*) Ồ không, không ! Mình đang nghĩ xung quanh chỉ toàn người lớn, chẳng biết nói chuyện với ai. Cậu tên là gì ?
- Ma-ri-ô :* – Mình là Ma-ri-ô, 12 tuổi. Còn cậu ?
- Giu-li-ét-ta :* – Mình là Giu-li-ét-ta, cũng 12 tuổi.
- Ma-ri-ô :* – Cậu có vẻ lớn hơn tuổi đấy ! Cậu đi cùng bố mẹ à ?
- Giu-li-ét-ta :*
-
-
-
-
-

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Màn 2

Ma-ri-ô

- Nhân vật :** Ma-ri-ô, Giu-li-ét-ta, một số phụ nữ, trẻ em và một thủy thủ.
- Cảnh trí :** Ban đêm. Con bão dữ dội. Những đợt sóng khủng khiếp phá thủng thân tàu. Con tàu đang chìm dần, nước tràn ngập các bao lơn. Ma-ri-ô và Giu-li-ét-ta hai tay ôm chặt cột buồm, khiếp sợ nhìn mặt biển. Chiếc xuống cuối cùng được thả xuống biển.
- Gợi ý lời đối thoại :**
- Trong cơn bão, Giu-li-ét-ta và Ma-ri-ô sợ hãi nhắc nhau : "Cẩn thận !"
 - Một người kêu lên : "Còn một chỗ đấy ! Chỗ cho đứa nhỏ thôi ! Xuống mau !"
 - Ma-ri-ô nhường chỗ cho Giu-li-ét-ta, thả bạn xuống nước.
 - Mọi người bảo nhau kéo Giu-li-ét-ta lên xuống.
 - Giu-li-ét-ta bật khóc nức nở, vẫy tay nói lời vĩnh biệt bạn.



Ma-ri-ô : – (Hét to) Giu-li-ét-ta ! Cẩn thận ! Giữ chặt nhé !
Giu-li-ét-ta : – (Hét to đáp lại) Ma-ri-ô ! Tàu đang chìm. Mình sợ lắm !
Ma-ri-ô : – (Hét to) Đừng sợ, Giu-li-ét-ta ! Trông kia, có một chiếc xuồng !

Người dưới xuồng :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Luyện từ và câu

ÔN TẬP VỀ DẤU CÂU

(Dấu chấm, chấm hỏi, chấm than)

1. Điền dấu câu thích hợp vào mỗi ô trống trong đoạn đối thoại dưới đây :

- Tùng bảo Vinh :
- Chơi cờ ca-rô đi
 - Để tớ thua à Cậu cao thủ lắm
 - A Tớ cho cậu xem cái này Hay lắm
- Vừa nói, Tùng vừa mở tủ lấy quyển ảnh lưu niệm gia đình đưa cho Vinh xem
- Ảnh chụp cậu lúc lên mấy mà nom ngộ thế
 - Cậu nhầm to rồi Tớ đâu mà tớ Ông tớ đấy
 - Ông cậu
 - Ủ Ông tớ ngày còn bé mà Ai cũng bảo tớ giống ông nhất nhà

2. Gạch dưới những dấu câu bị dùng sai trong mẫu chuyện vui **Lười** dưới đây, sửa lại cho đúng. Giải thích vì sao em lại sửa như vậy ?

Các câu văn	Sửa lỗi
<p><i>Nam</i> : – ⁽¹⁾Tớ vừa bị mẹ mắng vì toàn để chị phải giặt giúp quần áo.</p>	<p>.....</p> <p>.....</p>
<p><i>Hùng</i> : – ⁽²⁾Thế à ? ⁽³⁾Tớ thì chẳng bao giờ nhờ chị giặt quần áo.</p>	<p>.....</p> <p>.....</p>
<p><i>Nam</i> : – ⁽⁴⁾Chà. ⁽⁵⁾Cậu tự giặt lấy cơ à ! ⁽⁶⁾Giỏi thật đấy ?</p>	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
<p><i>Hùng</i> : – ⁽⁷⁾Không ? ⁽⁸⁾Tớ không có chị, đành nhờ ... anh tớ giặt giúp !</p>	<p>.....</p> <p>.....</p>
<p><i>Nam</i> : !!!</p>	<p>.....</p>

3. Với mỗi nội dung sau đây, em hãy đặt một câu và dùng những dấu câu thích hợp :

a) Nhờ em (hoặc anh, chị) mở hộ của sổ.

.....

b) Hỏi bố xem mấy giờ hai bố con đi thăm ông bà.

.....

c) Thể hiện sự thán phục trước thành tích của bạn.

.....

d) Thể hiện sự ngạc nhiên, vui mừng khi được mẹ tặng cho món quà mà em ao ước từ lâu.

.....

Tập làm văn

TRẢ BÀI VĂN TẢ CÂY CỐI

1. Đọc lại bài làm của em và lời nhận xét của cô (thầy). Sửa lỗi trong bài theo yêu cầu sau :

Loại lỗi	Các lỗi cụ thể	Sửa lỗi
Chính tả Dùng từ Đặt câu	<p>..... </p>	<p>..... </p>

