

Tiết 12*** ÔN TẬP: HÁT VÀ ĐỌC NHẠC
* VẬN DỤNG – SÁNG TẠO****YÊU CẦU CẦN ĐẠT**

- HS biểu diễn bài hát và thể hiện cảm xúc phù hợp với nhịp điệu bài hát.
- Thể hiện bài đọc nhạc kết hợp được với nhạc beat và vận động.
- Thể hiện được cách hát ở nhịp nhanh – chậm bài hát *Học sinh lớp Hai chăm ngoan* theo ý thích.

TIẾN TRÌNH DẠY HỌC**THỰC HÀNH – LUYỆN TẬP****1. Ôn tập***** Ôn bài hát *Học sinh lớp Hai chăm ngoan*.**

- GV sử dụng các phương pháp, biện pháp một cách linh hoạt, sáng tạo để tổ chức cho HS ôn luyện bài hát.
 - + HS hát với phần nhạc đệm hoặc hát karaoke.
 - + Cho HS ôn luyện bài hát ở các hình thức: đơn ca, song ca, tốp ca...
 - + Hát đối đáp, hát to, nhỏ theo tay chỉ huy của GV...

*** Ôn tập đọc nhạc *Bài số 2*.**

- GV sử dụng các phương pháp một cách linh hoạt, sáng tạo để tổ chức cho HS ôn lại bài đọc nhạc theo kí hiệu bàn tay (chú ý khơi gợi để phát huy tính tự chủ và tính tích cực hoạt động ở HS).
- HS đọc nhạc kết hợp với nhạc beat và vận động cơ thể.
- GV trao đổi, động viên các bạn khá giúp đỡ những bạn chưa thực hiện tốt.

VẬN DỤNG – SÁNG TẠO**2. Vận dụng – Sáng tạo**

- Tập biểu diễn bài hát *Học sinh lớp Hai chăm ngoan*, kết hợp với vận động phụ họa (cả lớp, nhóm, cá nhân).
- Hát và thể hiện bài hát *Học sinh lớp hai chăm ngoan* với nhịp độ nhanh – chậm theo ý thích: GV có thể gợi ý cho HS đó là 1 câu hát nhanh, 1 câu hát chậm hoặc thể hiện ở các cách khác nhau.
- GV cùng HS nhắc lại các nội dung đã học ở chủ đề. GV lồng ghép tích hợp nội dung lễ giáo thông qua tên chủ đề, bài hát và bài nghe. Khuyến khích HS về nhà kể lại các tiết mục biểu diễn của các nhóm cho người thân cùng nghe và có thể hướng dẫn người thân cùng hát bài *Học sinh lớp Hai chăm ngoan*, hay cùng nghe bài *Vui đến trường* trên nguồn học liệu điện tử của bộ sách.