

## Tiết 22

# KẾT NỐI TRÍ THỨC VỚI SỐNG

## \* ÔN TẬP: HÁT VÀ ĐỌC NHẠC \* VẬN DỤNG – SÁNG TẠO

### YÊU CẦU CẦN ĐẠT

- HS biểu diễn bài hát kết hợp những ý tưởng sáng tạo của nhóm và cá nhân.
- Thể hiện bài đọc nhạc kết hợp được với nhạc cụ đệm, nhạc beat và vận động.
- Biết vận dụng – sáng tạo với trò chơi âm nhạc theo chủ đề của bài học.

### TIẾN TRÌNH DẠY HỌC

#### THỰC HÀNH – LUYỆN TẬP

##### 1. Ôn tập

###### \* Ôn tập bài hát *Hoa lá mùa xuân*.

- Luyện tập trình diễn bài hát theo các hình thức: đồng ca, tốp ca, song ca, đơn ca kết hợp nhạc đệm và vận động. GV cho cả lớp ôn lại bài hát theo các yêu cầu: hát với nhạc đệm và hát kết hợp vận động. HS chọn bạn giới thiệu phần trình diễn của nhóm mình.

- GV điều khiển HS lên bảng biểu diễn bài hát *Hoa lá mùa xuân* theo các hình thức đồng ca, tốp ca, song ca, đơn ca kết hợp với các yêu cầu đã học và phù hợp với tính chất âm nhạc của bài.

**\* Ôn tập bài đọc nhạc.**

- GV cho HS ôn lại bài đọc nhạc theo kí hiệu bàn tay kết hợp nhạc đệm; đọc kết hợp với vận động.
- GV yêu cầu các nhóm/ đôi bạn/ cá nhân (nếu phù hợp) trình diễn với các yêu cầu đã luyện tập.
- Vận dụng – Sáng tạo: Đọc bài đọc nhạc số 3 kết hợp gõ đệm nhạc cụ trai-en-go và trống con theo hình vẽ (Vận dụng – Sáng tạo): GV hướng dẫn HS cách thực hiện như sau:
  - + GV chia HS làm hai nhóm: một nhóm gõ nhạc cụ trai-en-gô và một nhóm gõ trống con. GV hướng dẫn HS ghép 2 nhạc cụ gõ với nhau.
  - + GV hướng dẫn HS đọc và gõ đệm, gõ nối tiếp 2 nhạc cụ theo nhịp.
  - + HS thực hiện theo tốc độ từ chậm đến nhanh.
- GV khuyến khích HS thể hiện nét mặt, điệu bộ và cử chỉ trong khi thực hiện bài đọc nhạc.

## VẬN DỤNG – SÁNG TẠO

### 2. Vận dụng – Sáng tạo

**\* Trò chơi: *Nhịp điệu trống cây***

Cách chơi:

Bước 1: Đọc lời theo tiết tấu.

- GV hướng dẫn HS đọc phần lời của trò chơi theo tiết tấu trong SGK từ 3 – 5 lần.
- Bước 2: Chia nhóm.
- GV chia lớp thành hai nhóm đọc đối đáp, trên nền tiết tấu rap với tốc độ từ 80 – 120.
- Bước 3: Mình là Raper.
- Đọc trên nền tiết tấu của đàm phim điện tử (GV có thể chọn tiết tấu hiphop, rap, funk,...).
- GV cho các nhóm thực hành luyện tập theo hình thức đối đáp.
- GV hướng dẫn HS vận động cơ thể khi đọc rap như: giơ tay, giật chân, thân hình lắc lư.

*Lưu ý:* GV quan sát, nghe và sửa sai cho HS (nếu có). GV yêu cầu HS tự nhận xét và nhận xét nhóm các bạn thực hiện để điều chỉnh, sửa các lỗi (nếu có).

GV khen ngợi, động viên HS những nội dung thực hiện tốt và nhắc nhở HS những nội dung cần tập luyện thêm. Khuyến khích HS về nhà chơi trò chơi và tương tác với người thân.