

## Tiết 25

# \* THƯỜNG THỨC ÂM NHẠC NHẠC CỤ MA-RA-CÁT (MARACAS) \* VẬN DỤNG – SÁNG TẠO

## I. YÊU CẦU CẨN ĐẶT

- Nói được tên, hiểu được cấu tạo chung và biết cách chơi và thể hiện được hình tiết tấu nhịp  $\frac{3}{4}$  với nhạc cụ ma-ra-cát.
- Cảm nhận và thể hiện được theo âm thanh cao – thấp khi nghe câu nhạc.

## II. TIẾN TRÌNH BÀI HỌC

### KHỞI ĐỘNG

- GV cùng HS đọc câu thơ (2 – 3 lần).

Lắng nghe, lắng nghe  
Âm thanh xúc xắc  
Vừa nghe vừa lắc  
Đó là, âm thanh gì?

- Sau đó GV cho HS nghe file mp3 âm thanh nhạc cụ ma-ra-cát và dẫn dắt vào bài.

### KHÁM PHÁ

#### 1. Thường thức âm nhạc Nhạc cụ ma-ra-cát (maracas)

GV trình chiếu hình ảnh nhạc cụ ma-ra-cát, yêu cầu HS xem hình ở SGK hoặc giáo viên lắc nhạc cụ tạo ra âm thanh để HS lắng nghe và nhận xét/ trả lời câu hỏi: *Âm thanh của nhạc cụ ma-ra-cát vang lên nghe như thế nào? Yêu cầu HS nhận biết âm thanh cao và âm thanh thấp ở hai quả ma-ra-cát khác nhau; Hình dáng của nhạc cụ ra sao? Chất liệu bằng gì? Vì sao hai quả có hình dáng giống nhau mà âm thanh khi lắc lại phát ra khác nhau?* GV đàm thoại với HS và chốt các phương án trả lời.

### THỰC HÀNH – LUYỆN TẬP

- GV cho HS nghe và cảm nhận âm thanh của nhạc cụ ma-ra-cát thể hiện theo hình tiết tấu:



- GV điều khiển HS vỗ tay theo tiết tấu nhịp  $\frac{3}{4}$  (chú ý nhấn vào trọng âm của nhịp) với hình thức: tập thể/ nhóm/ đôi bạn/ cá nhân và sửa sai (nếu có).

- GV khuyến khích HS kết hợp hai hình thức: nhóm 1 vỗ tay và nhóm 2 lắc nhạc cụ ma-ra-cát theo hình tiết tấu. GV đưa ra các câu hỏi để gợi mở cảm xúc, có thể hướng dẫn HS bước theo nhịp Waltz tại chỗ để cảm nhận rõ hơn về nhịp 3/4.

## VẬN DỤNG – SÁNG TẠO

### 2. Vận dụng – Sáng tạo

- GV cho HS nghe file mp3 câu nhạc ở mục 2 (tr. 46 SGK) và đưa ra câu hỏi yêu cầu HS nhận biết các nét giai điệu cao – thấp trong câu nhạc.
- GV khuyến khích HS thể hiện vận động theo ý tưởng của nhóm/ cá nhân.
- Các nhóm chia sẻ ý kiến và chia vui cảm xúc vui nhộn khi cùng nghe nhạc.  
\* *Tổng kết tiết học:* GV cùng HS nhận xét, đánh giá mức độ thực hiện các nội dung của bài học. GV cùng HS ôn lại bài hát *Mẹ ơi có biết* (2 lần) và khuyến khích HS về nhà hát cho mẹ và người thân cùng nghe.