

**YÊU CẦU CẦN ĐẠT**

Bước đầu hát đúng giai điệu và lời ca của bài hát *Học sinh lớp Hai chăm ngoan*.

Câu hát 1 (HS nam): *Em là học sinh lớp Hai, em là một cậu con trai.*

Câu hát 2 (HS nữ): *Em là học sinh lớp Hai, em là một cô bé gái.*

Câu hát 3 (HS nam): *Ai là học sinh lớp Hai, chăm ngoan học giỏi mới tài.*

Câu hát 4 (HS nữ): *Mỗi ngày đến trường đến lớp là em có thêm bao niềm vui.*

\* **Hát và vận động cơ thể theo hình tiết tấu 1** (cá nhân, cặp đôi).

Hình tiết tấu gồm 3 nốt đen và dấu lặng đen.

- Thực hiện theo gợi ý:

- + Câu hát 1: hai tay vỗ hai bên hông ứng với các nốt nhạc, dấu lặng mở 2 tay.
- + Câu hát 2: hai tay vỗ vào nhau ứng với các nốt nhạc, dấu lặng mở 2 tay.
- + Câu hát 3: hai tay vỗ chéo vào 2 vai ứng với các nốt nhạc, dấu lặng mở 2 tay.
- + Câu hát 4: thực hiện như câu hát 1.

(GV có thể thay thế các động tác vận động khác cho HS luyện tập.)

- GV khen ngợi, động viên HS hoàn thành tốt nội dung bài học, nhắc nhở HS những nội dung cần tập luyện thêm ở nhà.

**VẬN DỤNG – SÁNG TẠO**

\* **Đọc và vỗ tay mạnh – nhẹ theo hình** (hình trong sách giáo khoa).

GV hướng dẫn HS thực hiện theo các bước sau:

- HS đọc tên nốt (đọc chậm).
- HS đọc nốt kết hợp vỗ tay (bông hoa đỏ vỗ tay mạnh; bông hoa vàng vỗ tay nhẹ).
- HS có thể thực hiện ở các hình thức tập thể, nhóm hoặc cá nhân.
- GV khen ngợi, động viên HS hoàn thành tốt nội dung bài học, nhắc HS những nội dung cần tập luyện ở nhà và chuẩn bị cho tiết sau.

## TIẾN TRÌNH DẠY HỌC

### KHỞI ĐỘNG

\* Trò chơi: *Gõ tiết tấu đối đáp* (cả lớp, nhóm).



GV tổ chức cho 2 nhóm HS chơi trò chơi gõ tiết tấu đối đáp kết hợp đọc lời ca (đã có hình ảnh thể hiện ở SGK).

- + Nhóm 1: dùng thanh phách gõ 2 ô nhịp đầu.
- + Nhóm 2: dùng tem-bơ-rin gõ 2 nhịp còn lại.
- + Các nhóm HS chơi luân phiên.

(GV, HS có thể linh hoạt thay thế nhạc cụ hoặc sử dụng các nhạc cụ gõ tự tạo khi tổ chức hoạt động).

### KHÁM PHÁ

#### \* Học bài hát.

- GV tổ chức cho HS tìm hiểu về bài hát *Học sinh lớp Hai chăm ngoan* (tên bài hát, tên tác giả, nội dung bài hát...) thông qua các hình thức tổ chức hoạt động sao cho sinh động và cuốn hút HS vào bài học.
- Tư liệu cung cấp cho GV: Nhạc sĩ Hoàng Long là một nhạc sĩ Việt Nam nổi tiếng trong lĩnh vực sáng tạo cho thiếu nhi. Ông có rất nhiều bài hát đã để lại dấu ấn qua nhiều năm tháng. Trong số đó, phải kể đến các bài hát: *Đường và chân; Đi học về; Những bông hoa những bài ca; Bác Hồ – Người cho em tất cả; Từ rừng xanh cháu về thăm Lăng Bác...* Năm 2012, ông đã được tặng giải thưởng Nhà nước về Văn học nghệ thuật.
- GV đàn và hát mẫu (hoặc sử dụng phương tiện nghe – nhìn) cho HS nghe bài hát *Học sinh lớp Hai chăm ngoan*, trao đổi, tương tác với HS về bài hát sau khi nghe mẫu.
- GV chia câu hát hoặc gợi ý để HS tự chia câu hát. Bài hát được chia thành các câu như sau:  
Câu hát 1: *Em là học sinh lớp Hai, em là một cậu con trai.*  
Câu hát 2: *Em là học sinh lớp Hai, em là một cô bé gái.*  
Câu hát 3: *Ai là học sinh lớp Hai, chăm ngoan học giỏi mới tài.*  
Câu hát 4: *Mỗi ngày đến trường đến lớp là em có thêm bao niềm vui.*
- GV hướng dẫn HS đọc lời ca theo từng câu, ghép câu.
- Dạy hát từng câu, GV đánh dấu chỗ lấy hơi và nhắc HS biết lấy hơi đúng chỗ đã đánh dấu.
- Hát cả bài với phần nhạc đệm. GV hướng dẫn HS hát nhịp nhàng và giữ nhịp ổn định.

### THỰC HÀNH – LUYỆN TẬP

#### \* Hát và vỗ tay hoặc gõ đệm theo nhịp (cả lớp, nhóm, cá nhân).

- Cả lớp hát kết hợp vỗ tay hoặc sử dụng nhạc cụ gõ đệm theo nhịp hoặc theo phách của bài hát.
- Chia lớp thành 2 nhóm luyện tập hát nối tiếp kết hợp vỗ tay hoặc gõ đệm theo nhịp, có thể chia câu hát như sau: