

## CÁC NỘI DUNG KHÁC

### 1 HƯỚNG DẪN SỬ DỤNG SÁCH GIÁO VIÊN MÔN MĨ THUẬT LỚP 2

#### 1.1. Kết cấu sách giáo viên

SGV *Mĩ thuật* 2 gồm có hai phần.

Phần 1: Hướng dẫn chung. Phần này bao gồm các nội dung sau:

Mục tiêu môn học

- Giới thiệu SGK *Mĩ thuật* 2
- Phương pháp dạy học SGK *Mĩ thuật* 2
- Đánh giá kết quả học tập SGK *Mĩ thuật* 2
- Lưu ý chuẩn bị trước tiết học

Đây là những nội dung có tính định hướng, làm cơ sở cho việc triển khai các hoạt động dạy học trong môn *Mĩ thuật* lớp 2, vì vậy, GV cần quan tâm đúng mức đến những nội dung này để có thể hiểu đúng và triển khai hiệu quả các nội dung ở phần 2.

Phần 2: Hướng dẫn dạy học các bài cụ thể.

Trong phần này, bài giảng của mỗi chủ đề trong SGK *Mĩ thuật* 2 được biên soạn theo cấu trúc:

- Mục tiêu của mỗi chủ đề.
- Chuẩn bị của GV, HS.
- Hoạt động dạy – học theo các nội dung/ cấu trúc chủ đề trong SGK.

Có thể hiểu rằng, phần 2 chính là các giáo án cụ thể cho mỗi chủ đề được biên soạn ở dạng cơ bản nhất. Điều này thuận lợi cho việc thống nhất triển khai môn học trên diện rộng, tránh được sự lóng túng khi tiếp cận nội dung, phương pháp dạy học của tài liệu mới.

#### 1.2. Sử dụng sách giáo viên hiệu quả

Để sử dụng sách GV hiệu quả, GV cần lưu ý mục đích biên soạn tài liệu này, đó là:

- Giúp GV nắm được các vấn đề cơ bản về cách tiếp cận, phân phối chương trình, mục tiêu và yêu cầu cần đạt của môn học. (SGV *Mĩ thuật* 2 có bổ sung phần gợi ý

chia tiết trong từng chủ đề, GV có thể tham khảo vận dụng linh hoạt tuỳ vào thực tế của cơ sở)

- Giúp GV nắm được nội dung giáo dục trong môn học.
- Giúp GV nắm được phương pháp thực hiện hoạt động dạy học cho mỗi chủ đề.
- Giúp CBQLGD nắm bắt và hiểu được những điểm mới của Chương trình giáo dục phổ thông môn Mĩ thuật năm 2018 so với Chương trình giáo dục phổ thông môn Mĩ thuật năm 2006.
- Giúp cán bộ quản lí có được nhận thức và hiểu biết đúng trong việc hỗ trợ, chỉ đạo GV thực hiện, hoàn thành tốt nhiệm vụ của mình. Như vậy, SGV *Mĩ thuật 2* là công cụ hiệu quả giúp GV triển khai hoạt động dạy học môn Mĩ thuật lớp 1 trong nhà trường. Do việc biên soạn có tính đến yếu tố chung nhất nên về cơ bản, nội dung trong SGV được xem là “xương sống”, là những gợi ý cần thiết để tiến trình dạy học được diễn ra một cách hiệu quả, khoa học. Tuỳ thuộc vào điều kiện thực tế nhà trường và sĩ số của HS trong lớp mà mỗi GV nên vận dụng linh hoạt những nội dung đó, lựa chọn cho mình những phương pháp dạy học phù hợp trên cơ sở thực hiện đúng các hoạt động đã quy định trong sách để đảm bảo ý nghĩa, mục tiêu chung của chủ đề. Nghĩa là sẽ không có một giải pháp duy nhất trong dạy học mĩ thuật mà đó là sự kết hợp của nhiều phương pháp, thậm chí là kế thừa những phương pháp dạy học mĩ thuật trước đây.

Do đó, để sử dụng SGV có hiệu quả, xin lưu ý một số nội dung sau:

- Cần hiểu rõ SGV để có sự chuẩn bị kĩ lưỡng từ đồ dùng dạy học cho đến kĩ thuật đứng lớp, phương pháp dạy học,... sẽ sử dụng cho những nội dung liên quan đến chủ đề. Khi đã hiểu được tiến trình lên lớp và các mục tiêu cần đạt được ở mỗi hoạt động thì GV sẽ tự lựa chọn được cho mình những cách vận dụng sáng tạo và hiệu quả nhất, phù hợp với HS và thực tiễn cơ sở vật chất của nhà trường.
- Bám sát tiến trình các hoạt động theo trật tự trong sách để đảm bảo việc tổ chức hoạt động dạy học phù hợp với mạch kiến thức của mỗi chủ đề. Do đó, cần hiểu đúng mục tiêu, ý nghĩa của mỗi hoạt động (trả lời cho câu hỏi: Hoạt động này để làm gì? Giúp quá trình nhận thức của HS như thế nào?).
- Không tự ý thay đổi các hoạt động đã được hướng dẫn trong sách bởi sự điều chỉnh không có chủ đích sẽ làm sai lệch ý nghĩa của mỗi hoạt động. Ví dụ, cùng là thao tác thực hành tạo ra sản phẩm mĩ thuật nhưng hoạt động ở mục Thể hiện và hoạt động ở mục Vận dụng mang ý nghĩa khác nhau. Thực hành ở hoạt động Thể hiện là hình thành kiến thức, kĩ năng sau khi đã tiếp nhận thông tin, hình ảnh liên quan đến chủ đề còn thực hành ở hoạt động Vận dụng là sử dụng những kiến thức, kĩ năng đã được hình thành ở cả ba hoạt động trước đó để tạo ra sản phẩm mĩ thuật phục vụ cuộc sống.

