

III - NHỮNG ĐIỀU CẦN LƯU Ý TRONG CHƯƠNG TRÌNH ÂM NHẠC LỚP 8

Chương trình Âm nhạc lớp 8 mới có sự kế thừa chương trình Âm nhạc lớp 8 cũ nhưng đã được bổ sung cải tiến để đảm bảo tính vừa sức, tính thực tiễn và khả thi. Chương trình mới chú trọng việc rèn luyện và thực hành, tăng cường các hoạt động của thầy và trò, giảm tính hàn lâm, tính chuyên nghiệp trong nội dung dạy nhạc lí và tập đọc nhạc, tăng cường các nội dung mang tính văn hoá âm nhạc.

– Về Học hát : Chương trình cũ có 6 bài, chương trình mới có 8 bài (tăng thêm 2 bài).

– Về Nhạc lí – Tập đọc nhạc : Chương trình giảm lí thuyết, giảm tính kinh viện, ví dụ : các kiến thức về giọng, gam,... sẽ không lí giải, phân tích sâu mà chủ yếu để HS công nhận. Các bài tập đọc nhạc đều trích từ ca khúc để HS được cung cấp thêm bài hát và có điều kiện tiếp cận với văn hoá âm nhạc, với tác phẩm ca nhạc giàu tính thẩm mỹ, bài tập đọc nhạc không bị khô khan, mang tính "kĩ thuật" đơn thuần.

– Về Âm nhạc thường thức : Tăng cường giới thiệu các nhạc sĩ Việt Nam, các tác phẩm Việt Nam gắn liền với lịch sử đấu tranh cách mạng của dân tộc,... Bổ sung một số nội dung giúp cho việc thưởng thức âm nhạc (như "hát bè", "một vài thể loại nhạc đàn",...)