

Bài 12: Màu sắc lễ hội trong thiết kế lịch treo tường

Yêu cầu cần đạt

- Sử dụng màu sắc đặc trưng của lễ hội trong thiết kế lịch treo tường;
- Biết tạo ra bố cục màu trong thiết kế lịch treo tường;
- Biết phân tích yếu tố sắc độ của màu trong một sản phẩm mỹ thuật cụ thể.



6) Một số sản phẩm lịch treo tường có sử dụng sắc màu lễ hội



Lịch treo tường tháng, sản phẩm mỹ thuật từ giấy màu, Phan Thu Thủy



Bloc lịch, sản phẩm mỹ thuật đa chất liệu, Nguyễn Minh Tâm

EM CÓ BIẾT:

Cờ ngũ sắc thường được sử dụng trong các lễ hội. Năm màu trên lá cờ tương ứng với năm vật chất mang tính khởi nguồn theo quan niệm văn hoá phương Đông, đó là: lục (mộc), đỏ (hoả), vàng (thổ), trắng (kim), lam (thủy).



Các bước sử dụng sắc màu lễ hội trong thiết kế lịch treo tường



Hãy chỉ ra màu đậm, màu nhạt trong sản phẩm trên.

- Thiết kế một tờ lịch treo tường và sử dụng sắc màu lễ hội để trang trí
- Sản phẩm mỹ thuật của học sinh



Lịch treo tường hai tờ, sản phẩm mỹ thuật từ màu nước, Nguyễn Thanh Loan



Lịch treo tường tháng, sản phẩm mỹ thuật từ sáp màu, Đỗ Cao Chiến



Lịch treo tường, sản phẩm mỹ thuật từ màu acrylic, Lê Hoài Tâm



Thảo luận và trả lời các câu hỏi sau:

- Bạn đã sử dụng những màu nào trong cờ lễ hội để trang trí sản phẩm lịch treo tường?
- Màu đậm, màu nhạt nào được bạn sử dụng trong thiết kế lịch treo tường?



Sử dụng sắc màu lễ hội để trang trí một món đồ mà em yêu thích



Đầu sư tử, sản phẩm mỹ thuật đa chất liệu,
Đình Tố Như



Chậu cây, sản phẩm mỹ thuật từ vật liệu
tái sử dụng, Lê Bảo Lâm

EM CÓ BIẾT:

Việc khai thác vốn văn hoá truyền thống trong sáng tạo mỹ thuật chính là khai thác vẻ đẹp tạo hình được trao truyền qua nhiều thế hệ, tạo nên những sản phẩm mỹ thuật gần gũi, thân quen với cảm nhận của người xem. Biết khai thác hợp lí vẻ đẹp trong mỹ thuật truyền thống giúp cho sản phẩm hấp dẫn hơn.