

CHỦ ĐỀ

7

CUỘC SỐNG THƯỜNG NGÀY

Bài 13: Sáng tạo mĩ thuật với hình ảnh trong cuộc sống

Yêu cầu cần đạt

- Biết và sử dụng được đường nét, màu sắc để thể hiện sản phẩm mĩ thuật về cuộc sống thường ngày;
- Phân tích được mối liên hệ giữa mĩ thuật với cuộc sống thường ngày.



Một số hoạt động thường ngày



Quan sát những hoạt động thường ngày và thực hiện:

- Ghi chép bằng hình vẽ các thế, dáng đẹp trong lao động, hoạt động thường ngày.
- Lựa chọn màu sắc để thể hiện sản phẩm mĩ thuật theo chủ đề.



Ôn bài

Nguồn: Nguyễn Tuấn Anh



Phơi quần áo

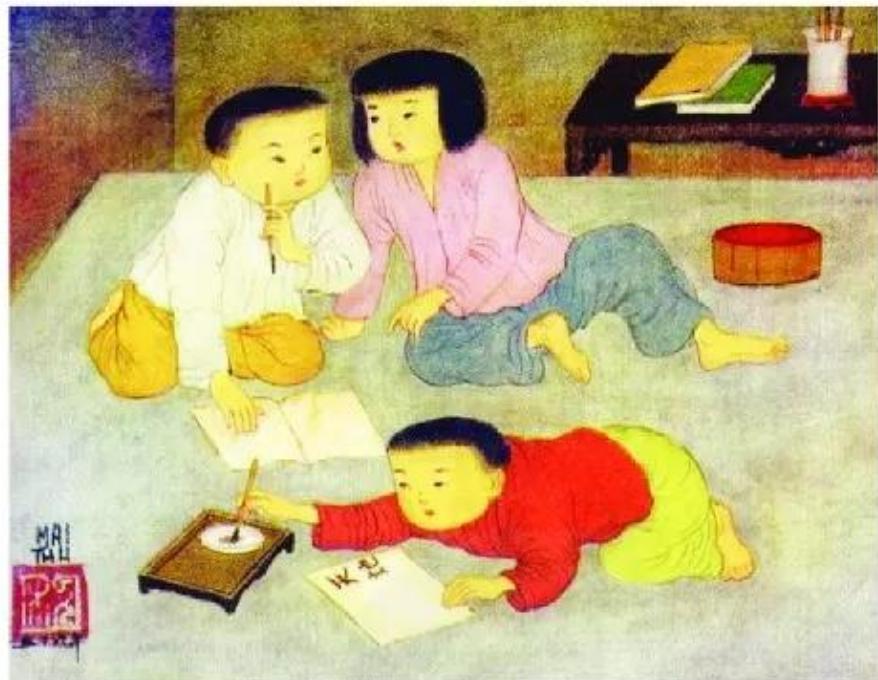
Nguồn: Nguyễn Tuấn Anh



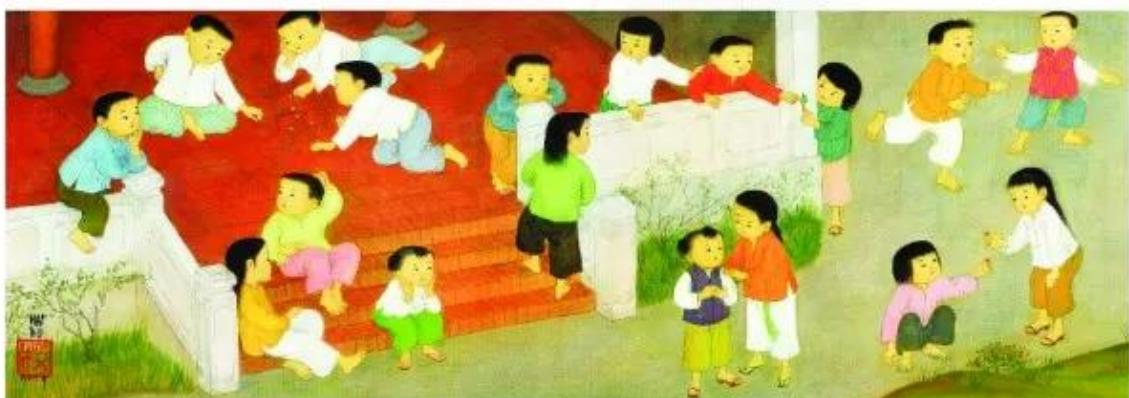
Rửa bát

Nguồn: Nguyễn Tuấn Anh

● Một số tác phẩm của họa sĩ Mai Trung Thứ



Viết bài, tranh lụa, 1956



Niềm vui sống, tranh lụa, 1963

EM CÓ BIẾT:

Mai Trung Thứ (1906 – 1980) là một trong những họa sĩ tốt nghiệp khoá đầu tiên của Trường Cao đẳng Mĩ thuật Đông Dương (nay là Trường Đại học Mĩ thuật Việt Nam). Ông được biết đến với những tác phẩm tranh lụa vẽ về phụ nữ, trẻ em trong sinh hoạt thường ngày. Đặc trưng trong tác phẩm của ông là những mảng màu tươi sáng với lối tạo hình đơn giản, mang tính trang trí cao.



🟡 Các bước thực hành một sản phẩm mĩ thuật thể hiện việc làm trong cuộc sống



1



2



3



MINH
HUY

4



6



Em hãy cho biết các bước để thực hiện sản phẩm trên.

- Thực hiện một sản phẩm mĩ thuật theo hình thức nặn hoặc vẽ
- Sản phẩm mĩ thuật của học sinh



Em rửa bát, sản phẩm mĩ thuật từ đất nặn,
Trịnh Trà My

Giúp mẹ, sản phẩm mĩ thuật từ màu bột, Ngô Thu Trà



Con tập đàn piano, sản phẩm mĩ thuật từ sáp màu, Nguyễn Trí Đức



Thảo luận và trả lời các câu hỏi sau:

- Vẽ đẹp trong sản phẩm mĩ thuật của bạn được thể hiện như thế nào?
- Bạn đã sắp xếp yếu tố hình, màu, khối trong sản phẩm mĩ thuật như thế nào?



Trưng bày, sắp xếp các sản phẩm theo nhóm và chia sẻ cùng các bạn



Việc nhà, sản phẩm mĩ thuật đa chất liệu, Nguyễn Thu An – Nguyễn Phương Uyên – Trịnh Thị May