

Bài 16: Mĩ thuật Việt Nam thời kì Cổ đại

Yêu cầu cần đạt

- Biết được một số di sản mĩ thuật Việt Nam thời kì Cổ đại;
- Sử dụng một số hoa văn của thời kì Cổ đại trong thiết kế sản phẩm mĩ thuật;
- Biết đặt câu hỏi và phân tích được vẻ đẹp của sản phẩm mĩ thuật trong phần thực hành của bạn.



Một số di sản mĩ thuật Việt Nam thời kì Cổ đại



Tượng đồng, văn hoá Đông Sơn



Bình gốm, văn hoá Óc Eo



Đèn gốm, văn hoá Sa Huỳnh

Mĩ thuật Việt Nam thời kì Cổ đại được biết đến chủ yếu qua các di sản mĩ thuật của các nền văn hoá Phùng Hưng, Đông Đậu, Gò Mun, Đông Sơn, Sa Huỳnh, Óc Eo,... tồn tại trong khoảng thời gian từ nửa đầu thiên niên kỉ II trước Công nguyên đến nửa đầu thế kỉ I Công nguyên.

Trong số các di sản mĩ thuật còn lại đến ngày nay, không thể không nhắc tới trống đồng Đông Sơn. Những chiếc trống đồng Đông Sơn đều có hình dáng đẹp, tỉ lệ cân đối. Mỗi chiếc trống có tỉ lệ, trang trí khác nhau nhưng có cấu trúc chung giống nhau; là sự kết hợp hài hoà của một phần khối cầu, khối trụ, khối chóp cụt và được trang trí bằng hệ thống hoa văn sắp xếp nối tiếp nhau và chuyển động ngược chiều kim đồng hồ theo như chiều quay của Trái Đất, mang nhiều ý nghĩa sâu sắc.



Trống đồng, văn hoá Đông Sơn



Cách thiết kế lẵng hoa có sử dụng hoa văn của di sản mỹ thuật Việt Nam thời kì Cổ đại



1



2



3



4



5



Em sẽ khai thác hoa văn nào thời kì Cổ đại để trang trí cho sản phẩm của mình?

- 🟡 Sử dụng hoa văn di sản mỹ thuật Việt Nam thời kì Cổ đại để trang trí áo dài
- 🟢 Sản phẩm mỹ thuật của học sinh



Sản phẩm mỹ thuật thiết kế áo dài, Nguyễn Hồng Quân

EM CÓ BIẾT:

Thiết kế thời trang gồm ba lĩnh vực chính: trang phục, phụ kiện, trang sức. Trong đó, vẽ trang trí áo dài nhằm tạo diện mạo mới cho chiếc áo hoặc tạo nên một sản phẩm độc đáo, phù hợp với người mặc.



Thảo luận và trả lời các câu hỏi sau:

- Bạn đã dùng hoa văn nào của di sản mỹ thuật Việt Nam thời kì Cổ đại để trang trí áo dài?
- Cách trang trí trên áo dài như vậy đã phù hợp chưa?
- Bạn đã khai thác vẻ đẹp nào của di sản mỹ thuật Việt Nam thời kì Cổ đại vào sản phẩm mỹ thuật ứng dụng?



Sử dụng hoa văn di sản mỹ thuật Việt Nam thời kì Cổ đại mà em yêu thích để trang trí hộp bút



Sản phẩm mỹ thuật trang trí túi đựng đồ dùng học tập,
Ngô Minh Trí



Sản phẩm mỹ thuật hộp bút, Huy Quang