

## Bài 2: Xây dựng ý tưởng trong sáng tác theo chủ đề

### Yêu cầu cần đạt

- Xác định được nội dung của chủ đề;
- Biết khai thác hình ảnh trong thiên nhiên, cuộc sống để thể hiện về chủ đề;
- Bước đầu phân tích được yếu tố, nguyên lí tạo hình được sử dụng trong sản phẩm mĩ thuật của cá nhân, nhóm.



### ➊ Tim ý tưởng qua quan sát cảnh vật, sinh hoạt trong cuộc sống



Phố cổ Hội An, Quảng Nam  
Nguồn: Nguyễn Tuấn Anh



Cánh đồng lúa Lũng Cao, Thanh Hoá  
Nguồn: Nguyễn Anh Tuấn



Thêu thổ cẩm, Lào Cai  
Nguồn: Nguyễn Đăng Việt

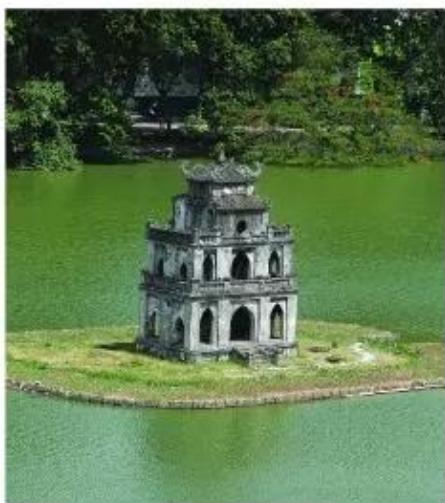


Đi chợ trên sông, Sóc Trăng  
Nguồn: Nguyễn Đức Toàn

Cuộc sống xung quanh mở ra cho chúng ta rất nhiều ý tưởng có thể khai thác trong sáng tác mĩ thuật. Chính những hình ảnh của cuộc sống và tự nhiên đã tạo nên cảm hứng để thể hiện chủ đề mĩ thuật với những hình ảnh, màu sắc tươi mới theo ý thích của mình.

## Một số cách xây dựng ý tưởng trong sáng tác

- Xây dựng ý tưởng từ cảnh đẹp trong cuộc sống



Tháp Rùa, Hồ Gươm, Hà Nội  
Nguồn: Nguyễn Tuấn Anh



Tháp Rùa, sản phẩm mĩ thuật đa chất liệu,  
Phạm Hoàng Văn

- Xây dựng ý tưởng từ hình ảnh sinh hoạt trong cuộc sống



Nghề làm đũa  
Nguồn: Nguyễn Đức Toàn



Làm đũa, sản phẩm mĩ thuật xé – dán, Ngô Tâm

Chủ đề là gợi ý để mỗi người xây dựng ý tưởng thể hiện. Có nhiều cách tìm ý tưởng trong sáng tác mĩ thuật thông qua việc quan sát cảnh vật, sinh hoạt trong cuộc sống; những bức ảnh chụp; khai thác hình ảnh trong thơ văn; hoặc xây dựng ý tưởng qua trí nhớ và trí tưởng tượng,...



Theo em, cách xây dựng ý tưởng trong sáng tác nào phù hợp với mình?



## 👉 Sơ đồ quá trình xây dựng ý tưởng đến thực hiện sản phẩm mĩ thuật

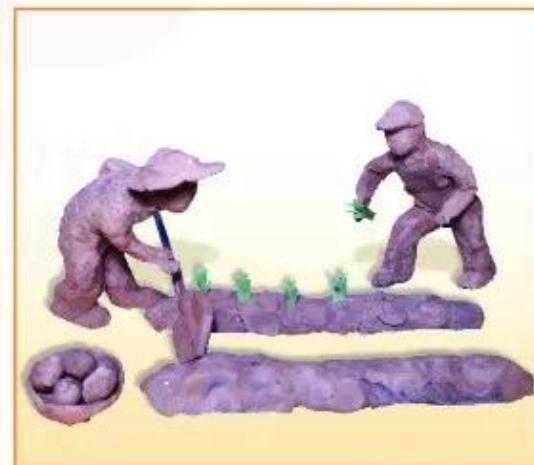


## 👉 Xây dựng ý tưởng và thể hiện một sản phẩm mĩ thuật về chủ đề em yêu thích

### 👉 Sản phẩm mĩ thuật của học sinh



Phong cảnh, sản phẩm mĩ thuật từ màu bột,  
Lê Thảo Quỳnh Liên



Trồng cây, sản phẩm mĩ thuật từ đất sét,  
Đoàn Mai Trang

### EM CÓ BIẾT:

Mỗi sản phẩm mĩ thuật thường được bắt đầu từ một ý tưởng, trong đó có sự thống nhất giữa nội dung và hình thức thể hiện. Những ý tưởng phù hợp sẽ xuất phát từ chính nền tảng kiến thức về mĩ thuật được tích luỹ trong nhà trường, cùng với cảm xúc, cảm nhận riêng của mỗi học sinh.



Hãy trả lời những câu hỏi sau:

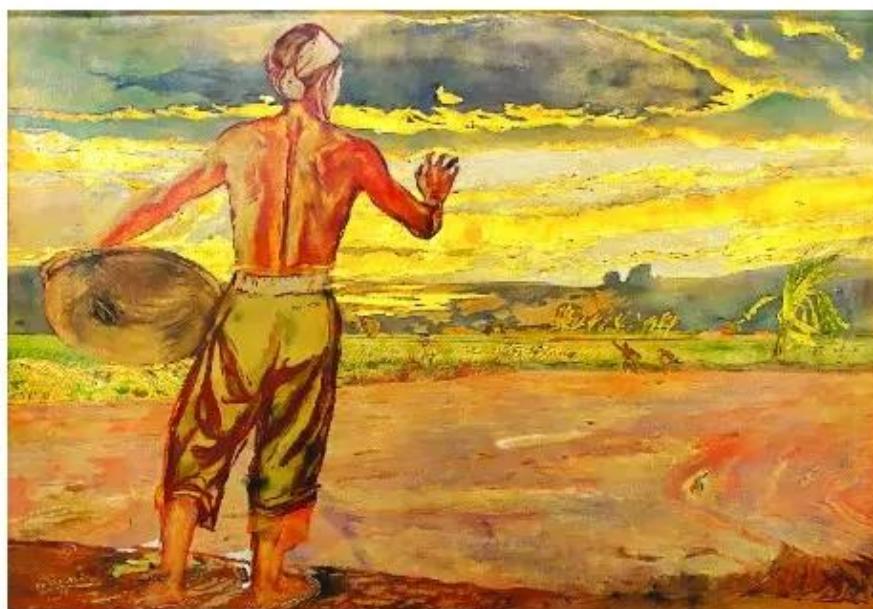
- Bạn đã có ý tưởng gì để thể hiện chủ đề?
- Bạn có nhận xét gì về cách sử dụng đường nét, màu sắc để thể hiện ý tưởng?
- Bạn đã vẽ những cảnh vật, nhân vật, hoạt động nào để thể hiện ý tưởng của mình?



Em cho biết ý tưởng thể hiện  
trong hai tác phẩm mĩ thuật sau:



**Hũ gạo nuôi quân,**  
tượng thạch cao, Trần Văn Hoè, 1962



**Bình minh trên nông trang**, sơn mài, Nguyễn Đức Nùng, 1958