

## MĨ THUẬT THỜI KÌ TIỀN SỬ

### Bài 7: Mĩ thuật thế giới thời kì Tiền sử

#### Yêu cầu cần đạt

- Biết được một số di sản mĩ thuật thế giới thời kì Tiền sử;
- Biết cách khai thác vẻ đẹp tạo hình ở thời kì này trong mô phỏng, trang trí một sản phẩm mĩ thuật.



#### ⌚ Một số di sản mĩ thuật thế giới thời kì Tiền sử



Tranh hang động tại Bhimbetka, có niên đại khoảng 10 000 năm trước Công nguyên



Khắc trên đá tại Sahara, có niên đại khoảng 10 000 – 6000 trước Công nguyên

#### EM CÓ BIẾT:

Tranh hang động là những hình vẽ trên các vách và trần hang động thời kì Tiền sử. Những bức tranh hang động sớm nhất mà người ta biết được có niên đại khoảng 40 000 năm trước Công nguyên.



Phù điêu đá tìm thấy ở Val Camonica, Italia có niên đại khoảng 10 000 năm trước Công nguyên



Tượng đá tìm thấy tại Willendorf, Áo, có niên đại hơn 20 000 năm trước Công nguyên



Tượng voi ma mút, tìm thấy tại Đức, có niên đại khoảng 25 000 năm trước Công nguyên

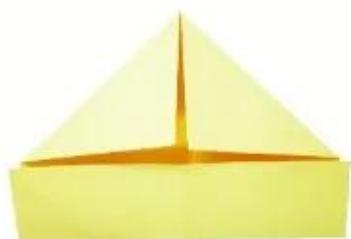
Thời kì Tiền sử là thuật ngữ thường được dùng để mô tả các thời kì bắt đầu có sự sống trên Trái Đất, từ thời đại đồ đá cho đến khi xuất hiện các nền văn minh. Những thông tin mà chúng ta biết về mĩ thuật thời kì này chủ yếu là qua hiện vật tìm được của ngành Khảo cổ học.



👉 Các bước thiết kế một chiếc ống đựng bút và sử dụng hình ảnh từ di sản mĩ thuật thế giới thời kì Tiền sử để trang trí



1



2



3



4



5



6



Em hãy cho biết các bước để thực hiện sản phẩm trên.

- 🟡 Mô phỏng về một di sản mĩ thuật thế giới thời kì Tiền sử bằng hình thức vẽ hoặc nặn
- 🟢 Sản phẩm mĩ thuật của học sinh



Đi săn, sản phẩm mĩ thuật từ màu acrylic, Lê Duy Nghĩa



Voi ma mút, sản phẩm mĩ thuật đất nặn, Lê Văn Tuyền



Thảo luận và trả lời các câu hỏi sau:

- Di sản mĩ thuật thế giới thời kì Tiền sử thường mô tả về những đề tài gì?
- Kể tên một số di sản mĩ thuật thế giới thời kì Tiền sử.



**Sử dụng hình ảnh từ di sản mĩ thuật thế giới thời kì Tiền sử để trang trí một sản phẩm cụ thể**



Thẻ đánh dấu sách, sản phẩm mĩ thuật từ giấy màu, Thanh Hằng

### EM CÓ BIẾT:

Mĩ thuật thời kì Tiền sử thường diễn tả đối tượng một cách sống động thông qua tạo hình đơn giản, có tính cách điệu. Các bức vẽ trên đá thường được thể hiện bằng những đường nét đơn giản, có tính trang trí và đôi khi sử dụng kĩ thuật dùng các chấm nối tiếp để tạo nét. Tượng thời kì này thường có dạng khối nỗi, khối động; nhiều bức tượng được dẽo gọt rõ nét, thậm chí phóng đại một số chi tiết thể hiện quan niệm của người nguyên thuỷ về sức mạnh của đối tượng cần thể hiện.