

Chủ đề



VUI BƯỚC ĐẾN TRƯỜNG



HÁT

1. Bài hát *Mùa khai trường* có tính chất âm nhạc như thế nào?

- a. vui, phấn khởi
- b. tình cảm, sâu lắng
- c. vui tươi, hồn nhiên

2. Bài hát *Mùa khai trường* có nội dung viết về điều gì?

- a. thiên nhiên tươi đẹp
- b. cuộc sống mến yêu
- c. niềm vui ngày khai trường
- d. gia đình yêu thương

3. Bài hát *Mùa khai trường* được viết với hình thức mấy đoạn?

- a. một đoạn
- b. hai đoạn
- c. ba đoạn

4. Nêu cảm nhận của em về bài hát *Mùa khai trường*.

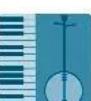
.....

.....

.....

5. Em cần làm gì để gìn giữ trường, lớp sạch sẽ?

- a. không xả rác bừa bãi trong sân trường, lớp học
- b. tham gia lao động vệ sinh trường, lớp
- c. chăm sóc và bảo vệ cây xanh
- d. tất cả các ý trên



NHẠC CỤ

6. Hãy tạo hai mẫu tiết tấu, sau đó thể hiện bằng nhạc cụ gỗ mà em thích.

mẫu a



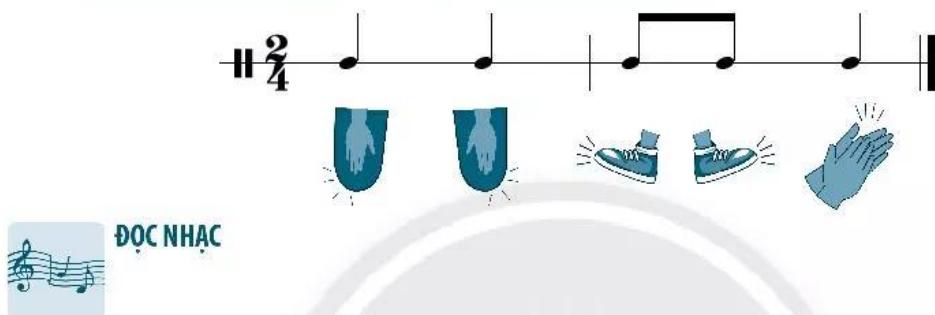
mẫu b



7. Hãy tạo mẫu tiết tấu gỗ đệm cho bài hát *Mùa khai trường*.

Musical notation for the song 'Mùa khai trường'. The key signature is G major (one sharp), time signature is 2/4. The lyrics are: Mùa thu sang là mùa khai trường, từng bước... The notation consists of eighth and sixteenth note patterns.

8. Thực hiện vận động cơ thể theo mẫu dưới đây:



9. Hãy đọc và chép lại mẫu giai điệu sau:

Moderato (vìta phải)

Musical notation for a melodic line. The key signature is G major (one sharp), time signature is 2/4. The melody consists of eighth and sixteenth notes. The text 'Chân trời sáng tạo' is overlaid on the staff.

10. Viết tên các nốt nhạc theo mẫu dưới đây:

Three blank musical staves for naming notes. Each staff has a treble clef and four horizontal lines. Below each staff is a dotted line for continuation.

11. Tạo mẫu gỗ đệm cho *Bài đọc nhạc số 1* (SGK trang 8).

A template for creating a drum pattern. It features a treble clef, a 2/4 time signature, and a '4' indicating a 4-beat measure. A blue wavy line starts from the bottom left and ends at the beginning of the staff.



12. Em hãy cho biết, âm thanh có tính nhạc gồm những thuộc tính cơ bản nào?

- a. cao độ, trường độ, nhịp độ, âm sắc
- b. cao độ, cường độ, tốc độ, âm sắc
- c. cao độ, trường độ, cường độ, âm sắc
- d. trường độ, cường độ, âm sắc, nhịp độ

13. Hãy nêu ý nghĩa thuộc tính cao độ của âm thanh có tính nhạc.

.....
.....
.....

14. Hãy nêu ý nghĩa thuộc tính cường độ của âm thanh có tính nhạc.

.....
.....
.....

15. Hãy nêu ý nghĩa thuộc tính trường độ của âm thanh có tính nhạc.

.....
.....
.....

16. Hãy nêu ý nghĩa thuộc tính âm sắc của âm thanh có tính nhạc.

.....
.....
.....



THƯỜNG THỨC ÂM NHẠC
NGHE NHẠC

17. Em hãy cho biết quê quán của nhạc sĩ Lưu Hữu Phước ở đâu?

- a. Nha Trang – Khánh Hoà
- b. Hà Nội
- c. Ô Môn – Cần Thơ

18. Viết những nét chính về lĩnh vực sáng tác và đóng góp cho nền âm nhạc của nhạc sĩ Lưu Hữu Phước mà em đã được học.

19. Liệt kê một số tác phẩm âm nhạc của nhạc sĩ Lưu Hữu Phước mà em biết.

The image shows a decorative banner. The central element is a large, light-colored, possibly white or cream, floral or leaf-like motif with delicate, sweeping curves. This central graphic is set against a background of horizontal dotted lines, which are evenly spaced and extend across the width of the banner. The overall aesthetic is clean, modern, and minimalist.

20. Hãy nêu cảm nghĩ của em sau khi nghe bài hát *Lên đàng*.

.....
.....
.....

21. Bài hát *Lên đàng* có tính chất âm nhạc như thế nào?

- a. trữ tình, dịu dàng
 - b. mạnh mẽ, hùng tráng
 - c. vui tươi, trong sáng

22. Hãy tạo mẫu tiết tấu để gõ đệm cho bài *Lên đàng*.

