



HÁT

- Bài hát *Tia nắng hạt mưa* có tính chất âm nhạc như thế nào?
 - a. hồn nhiên, trong sáng
 - b. vui tươi, nhẹ nhàng
 - c. mạnh mẽ, hùng tráng
- Bài hát *Tia nắng hạt mưa* có nội dung viết về điều gì?
 - a. tình bạn tuổi học trò trong sáng
 - b. gia đình yêu thương
 - c. trường lớp mến yêu
 - d. thiên nhiên tươi đẹp
- Bài hát *Tia nắng hạt mưa* được viết với hình thức mấy đoạn?
 - a. ba đoạn
 - b. một đoạn
 - c. hai đoạn
- Em hãy cho biết nhạc sĩ nào đã sáng tác bài *Tia nắng hạt mưa*?
 - a. Phạm Trọng Cầu
 - b. Khánh Vinh
 - c. Nguyễn Văn Hiền
 - d. Tôn Thất Lập
- Hãy nêu những cảm nghĩ của bản thân về người bạn mà em quý mến.

.....

.....

.....



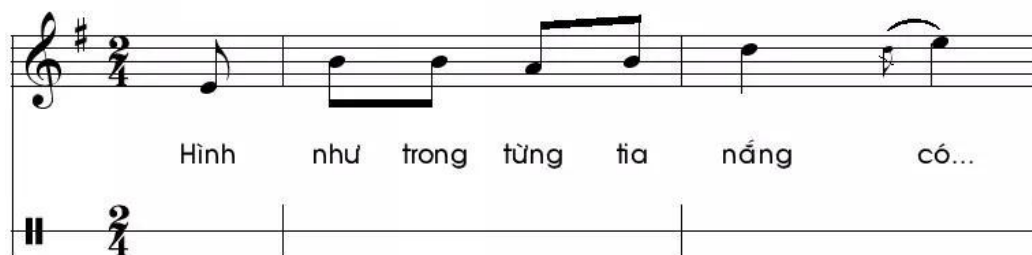
NHẠC CỤ

- Tạo hai mẫu tiết tấu, sau đó thể hiện bằng nhạc cụ gõ mà em thích.

mẫu a $\text{H} \frac{2}{4}$ 

mẫu b $\text{H} \frac{2}{4}$ 

7. Hãy tạo mẫu tiết tấu gõ đệm cho bài hát *Tia nắng hạt mưa*.



8. Em hãy sáng tạo mẫu vận động cơ thể theo tiết tấu dưới đây:



9. Em hãy đánh dấu (V) vào vị trí gõ phách và thổi mẫu giai điệu sau bằng sáo recorder:



10. Em hãy đánh dấu (V) vào vị trí gõ nhịp và thổi mỗi giai điệu sau bằng kèn phím:



NGHE NHẠC

11. Hãy nêu cảm nhận của em sau khi nghe trích đoạn hợp xướng chủ đề *Ode to joy* – chương 4 *Giao hưởng số 9* của Beethoven.

.....
.....

.....

.....

.....

.....

12. Em hãy chép lại trích đoạn hợp xướng chủ đề *Ode to joy – chương 4 Giao hưởng số 9* của Beethoven.



13. Em hãy tạo mẫu tiết tấu để gõ đệm cho trích đoạn hợp xướng chủ đề *Ode to joy – chương 4 Giao hưởng số 9* của Beethoven.



14. Em hãy thực hiện ô chữ kì diệu dựa trên các câu hỏi dưới đây.

- Là nhạc cụ hơi, làm bằng gỗ hoặc nhựa, chơi bằng cách thổi, tay bịt và mở lỗ trên thân để tạo ra âm thanh.
- Tên bài hát trong chủ đề 7.
- Đây là hình thức biểu diễn trong hợp xướng.
- Đây là một trong những nội dung xuất hiện hầu hết trong các chủ đề.
- Nhạc sĩ được xếp vào thể hệ “cánh chim đầu đàn” của nền âm nhạc Việt Nam.
- Đây là một trong những bài nổi tiếng của nghệ thuật hát Xẩm.
- Ông là tác giả của bài hát *Tiếng chuông và ngọn cờ*.
- Nhạc cụ này còn có tên là độc huyền cầm.
- Ông là tác giả của bài hát *Lên đàng*.
- Đây là bài hát nói về tình bạn trong sách giáo khoa *Âm nhạc 6*.
- Đây là một trong bốn thuộc tính cơ bản của âm thanh có tính nhạc.

a
b
c
d
e
g
h
i
k
l
m

