

BÀI 9

ÔNG LÃO ĐÁNH CÁ VÀ CON CÁ VÀNG

ĐỌC – HIỂU VĂN BẢN

Bài tập

1. Ông lão đánh cá và con cá vàng có phải là một truyện cổ tích dân gian không ? Vì sao em khẳng định như vậy ?
2. Nói về tính từ *vàng* trong cụm từ "con cá vàng" có nhiều ý kiến khác nhau. Em đồng ý với ý kiến nào dưới đây :
 - a) Là tính từ chỉ màu sắc của con cá.
 - b) Là tính từ chỉ sự quý giá của con cá (cá thần, cá đại diện cho công lý).
 - c) Là tính từ có cả hai ý nghĩa đã nêu trên.
 - d) Không có ý nghĩa gì vì đây là nhân vật thần kì.
3. Hãy lập bảng so sánh giữa những đòi hỏi, yêu cầu của mụ vợ với ông lão đánh cá và con cá vàng với những thay đổi của cảnh biển trong truyện. Qua bảng so sánh này, em có nhận xét gì ?
4. Nêu chủ đề của truyện.
5. Em hãy viết một đoạn văn tóm tắt truyện cổ tích *Ông lão đánh cá và con cá vàng*.

Gợi ý làm bài

1. Em đọc chú thích (★), trang 95, SGK, để thực hiện bài tập này.
2. Em có đồng ý với ý kiến c không ? Nếu đồng ý, hãy giải thích vì sao.
3. Bài tập này có hai yêu cầu sau :

a) Lập bảng so sánh giữa những đòi hỏi, yêu cầu của mụ vợ với ông lão đánh cá và con cá vàng và những thay đổi của cảnh biển trong truyện. Dưới đây là gợi ý về bảng so sánh này :

Lần	Đòi hỏi, yêu cầu của mụ vợ	Cảnh biển
1	– Đòi có máng lợn mới	– Biển gọn sóng êm ả
2	– Đòi một cái nhà rộng	– Biển xanh đã nổi sóng
3	– ...	– ...
4	– ...	– ...
5	– ...	– ...

b) Qua bảng so sánh trên, em rút ra những nhận xét.

Việc trả lời các câu hỏi **1, 2, 3, 4** (trang 96, SGK) giúp em đưa ra những nhận xét. Đồng thời, em chú ý trả lời một số câu hỏi sau đây khi đưa ra những nhận xét của mình :

– Cảnh biển trong truyện có đơn thuần là cảnh thiên nhiên ?

– Cảnh biển có góp phần thể hiện chủ đề của truyện ?

4. Em hãy đọc phần *Ghi nhớ* (trang 96, SGK) để thực hiện bài tập này.

5. Đoạn văn tóm tắt truyện cần ngắn gọn, nêu được những chi tiết chính của truyện.