

# CHỦ ĐỀ 1: TUỔI HỌC TRÒ

## TIẾT 1

- Học bài hát: *Con đường học trò*
- Nghe nhạc: Bài hát *Tháng năm học trò*

### I. MỤC TIÊU

**1. Kiến thức:** Hát thuộc lời, đúng cao độ, trường độ bài *Con đường học trò*.

**2. Năng lực:**

- Biết thể hiện đúng sắc thái bài hát và bằng các hình thức hát lĩnh xướng, nối tiếp, hoà giọng.
- Cảm nhận được giai điệu, nội dung, sắc thái của bài hát *Con đường học trò* và bài *Tháng năm học trò*.

**3. Phẩm chất:** Qua giai điệu, lời ca của bài hát *Con đường học trò*, *Tháng năm học trò*, học sinh thêm yêu trường lớp bạn bè, có những ước mơ đẹp của tuổi học trò.

## II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU

- Giáo viên: SGK, đàn phím điện tử, nhạc cụ gõ, phương tiện nghe – nhìn và các tư liệu/ file âm thanh phục vụ cho tiết dạy.
- Học sinh: SGK Âm nhạc 6, nhạc cụ gõ. Tìm hiểu trước thông tin phục vụ cho bài học.

## III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC



### HÁT

#### KHỞI ĐỘNG

- Phương án 1: Cả lớp hát kết hợp vận động theo một bài hát đã học hoặc bài hát *Hồng đảm đâu* của nhạc sĩ Nguyễn Văn Hiến.
- Phương án 2: Trình chiếu video, HS quan sát màn hình và hát kết hợp 1 vài vận động cơ thể hoặc GV làm mẫu cho HS vận động theo nhạc.

#### HÌNH THÀNH KIẾN THỨC MỚI

##### Học hát *Con đường học trò*

##### a. Hát mẫu, cảm thụ âm nhạc.

HS nghe bài hát *Con đường học trò* kết hợp vỗ tay theo phách để cảm nhận nhịp điệu.

##### b. Giới thiệu tác giả.

- Cá nhân/nhóm HS trình bày phần tìm hiểu về nhạc sĩ Nguyễn Văn Hiến (nếu có).
- GV nhận xét, bổ sung thông tin.
- GV giới thiệu sơ lược về nhạc sĩ Nguyễn Văn Hiến.

**\*Tư liệu cung cấp cho GV:** Nhạc sĩ Nguyễn Văn Hiến sinh năm 1953, quê ở Bình Định. Ông sáng tác nhiều thể loại như: Ca khúc thiếu nhi (*Hồng đảm đâu, Con đường học trò, Một thời để nhớ,...*); các tác phẩm hợp xướng, giao hưởng (*Sóng Đông Nai, Bài ca thống nhất, Thăng Long mùa xuân đại thắng,...*). Trong đó, hợp xướng *Bài ca thống nhất* đã nhận được Giải thưởng Âm nhạc năm 2005 do Hội Nhạc sĩ Việt Nam trao tặng.

##### c. Tìm hiểu bài hát.

- Cá nhân/ nhóm HS tìm hiểu nội dung bài hát trong SGK hoặc qua phần tìm hiểu trước.
- GV nhận xét, bổ sung nội dung bài hát cùng HS.

#### d. Khởi động giọng.

GV hướng dẫn HS khởi động giọng theo mẫu tự chọn.

#### e. Dạy hát.

- GV hát mẫu câu đầu 1 – 2 lần, bắt nhịp cho cả lớp hát.
- Hướng dẫn HS hát từng câu và hát kết nối các câu, ghép đoạn 1, đoạn 2 và hoàn thiện cả bài. GV sửa những chỗ HS hát sai (nếu có).
- GV hướng dẫn HS hát kết hợp vỗ tay theo phách, theo nhịp.

**Lưu ý:** Sửa những tiếng hát có dấu luyện cần điều chỉnh âm thanh nhẹ, lướt giọng từ nốt thấp lên nốt cao như: *giòn, tuổi*; các quãng nhảy: *phổ vui*. Tiếng hát ngân đủ trường độ như: *vui, tan, trò, hồng*.

### LUYỆN TẬP

#### 2 Hát theo hình thức lĩnh xướng, nối tiếp, hoà giọng

- GV tổ chức luyện tập cho HS hát theo các hình thức:
  - + Hát lĩnh xướng: GV hát hoặc chọn 1 HS lĩnh xướng.
  - + Hát nối tiếp: Nhóm 1, nhóm 2.
  - + Hát hoà giọng: Cả lớp thực hiện.
- HS thực hành luyện tập theo nhóm. GV hỗ trợ HS luyện tập. Lưu ý phân hoá trình độ các nhóm HS theo năng lực để đưa ra các yêu cầu/ các biện pháp hỗ trợ phù hợp.
- GV tổ chức cho các nhóm HS biểu diễn theo các hình thức đã học, lưu ý thể hiện sắc thái to – nhỏ khi hát. Yêu cầu HS tự nhận xét và nhận xét lẫn nhau.
- GV nhận xét, sửa sai (nếu có).



### NGHE NHẠC

#### 1 Nghe bài hát: *Tháng năm học trò*

- HS đọc lời và nêu sơ lược về nội dung bài hát *Tháng năm học trò*.
- GV khái quát nội dung bài nghe.
- GV hướng dẫn HS nghe nhạc trong tâm thế thoải mái, thả lỏng cơ thể, có thể đung đưa hoặc vỗ tay theo nhịp điệu bài hát.

## 2 GV đàm thoại và yêu cầu HS trả lời câu hỏi:

- Câu a:
  - + Ý 1: Liệt kê những hình ảnh trong lời ca tạo cho em cảm xúc khi nghe bài hát.
  - + Ý 2: Cảm nhận về giai điệu (nhanh, chậm, vui, buồn).
  - + Ý 3: Thể hiện tình cảm của mình với bài hát (yêu thích hoặc không thích, vì sao?).
- Câu b: Thành lập nhóm hoặc cá nhân có năng lực hội họa vẽ tranh theo yêu cầu của câu hỏi.

## VẬN DỤNG

- HS tiếp tục luyện tập bài hát *Con đường học trò* bằng các hình thức đã học, GV khuyến khích cá nhân/ nhóm có thêm nhiều ý tưởng sáng tạo phong phú.
- HS biểu diễn bài hát trong các buổi sinh hoạt ngoại khoá ở trường, lớp, hát cho người thân nghe hoặc trong các sinh hoạt cộng đồng.

### \*Tổng kết tiết học:

- GV cùng HS hệ thống lại các nội dung trong đã học.
- Yêu cầu cá nhân/nhóm hoàn thành các câu hỏi ở nội dung nghe nhạc.

### \*Chuẩn bị bài mới:

Tìm hiểu cây đàn piano và trả lời câu hỏi theo nhóm:

- Xuất xứ cây đàn piano?
- Kể tên các bộ phận và mô tả cách tạo ra âm thanh của đàn piano.
- Sưu tầm một số tác phẩm âm nhạc được biểu diễn bằng đàn piano.