

CHỦ ĐỀ 4: ƯỚC MƠ HOÀ BÌNH

TIẾT 13

Học bài hát: *Những ước mơ*, sáng tác Nguyễn Ngọc Thiện.

I. MỤC TIÊU

1. Kiến thức:

Hát thuộc lời ca, đúng giai điệu của bài hát *Những ước mơ*, sáng tác Nguyễn Ngọc Thiện.

2. Năng lực:

- Hát có biểu cảm và biết hát ở các hình thức.
- Cảm nhận được giai điệu, ý nghĩa của lời ca, tinh thần nhân ái và niềm mong ước một thế giới với những điều tốt đẹp.
- Cảm nhận được niềm hân hoan, tự hào, tin tưởng vào cuộc sống tốt đẹp qua hợp xướng *Hướng tới niềm vui* – trích *Giao hưởng số 9* của L.V. Beethoven.

3. Phẩm chất:

Qua bài hát *Những ước mơ*, HS cảm nhận được giai điệu, lời ca, HS thêm yêu cuộc sống và hướng đến những điều tốt đẹp với ước mơ hoà bình.

II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU

- Giáo viên: SGK, đàn phím điện tử, nhạc cụ gõ, phương tiện nghe – nhìn và các tư liệu/ file âm thanh phục vụ cho tiết dạy trong chủ đề.
- Học sinh: SGK Âm nhạc 6, nhạc cụ gõ. Tìm hiểu trước một vài thông tin phục vụ cho bài học qua SGK và mạng internet.

III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC

KHỞI ĐỘNG

Cả lớp đứng hát và kết hợp vận động theo một bài hát đã học (bài *Con đường học trò* hoặc bài *Đời sống không già vì có chúng em*).

HÌNH THÀNH KIẾN THỨC MỚI



HÁT

Học hát *Những ước mơ*

***Dẫn vào chủ đề qua tư liệu: Tranh, ảnh, video minh họa các nội dung liên quan giới thiệu chủ đề *Ước mơ hoà bình*.

a. Hát mẫu, cảm thụ âm nhạc.

- GV hát mẫu hoặc cho HS nghe bài hát qua phương tiện nghe, nhìn bài hát *Những ước mơ*.
- HS vỗ tay theo phách để cảm nhận nhịp điệu.

b. Giới thiệu tác giả.

* Tư liệu cung cấp cho GV:

- Nhạc sĩ Nguyễn Ngọc Thiện sinh năm 1951 tại TP. Hồ Chí Minh. Ông là một tác giả có nhiều ca khúc được giới trẻ yêu thích. Các ca khúc phổ biến của Nguyễn Ngọc Thiện như: *Bông hồng tặng mẹ và cô, Cô bé đổi hồn, Khoảng lặng phía sau thầy, Ngày đầu tiên đi học, Nhớ ơn thầy cô ...*
- Nhạc sĩ Nguyễn Ngọc Thiện còn là bác sĩ nha khoa và có thời gian làm Tổng biên tập Tạp chí *Sóng Nhạc* (Hội Âm nhạc Thành phố Hồ Chí Minh). Ông đã xuất bản hai tập ca khúc và một số bài hát được phát hành trong băng âm thanh và băng video.
- Năm 2012, ông được trao tặng Giải thưởng Nhà nước về Văn học – Nghệ thuật.

c. Tìm hiểu bài hát.

- Cá nhân/ nhóm HS tìm hiểu nội dung bài hát trong SGK hoặc qua phần tìm hiểu trước, nêu nội dung bài hát.
- GV nhận xét, bổ sung nội dung bài hát cùng HS.

d. Khởi động giọng.

GV đàn và thị phạm, sau đó hướng dẫn HS khởi động giọng bằng các mẫu luyện thanh tự chọn hoặc tham khảo mẫu luyện thanh dưới đây:



e. Dạy hát.

- GV hát mẫu câu đầu 1 – 2 lần, bắt nhịp cho cả lớp hát.
- Hướng dẫn HS hát từng câu sau đó ghép nối các câu sau trong tự câu 1.
- Hướng dẫn ghép đoạn 1, đoạn 2 và hoàn thiện cả bài.
- GV sửa những chỗ HS hát sai (nếu có).
- GV đệm đàn cả lớp hát kết hợp vỗ tay theo phách.

Lưu ý:

- Ngăn đủ 2 phách trường độ nốt trắng (lời ca: *tay, cao, nam, ...*), đủ 4 phách với những nốt có nốt 2 nốt trắng (lời ca: *sáng, vàng*).
- Hát chuẩn xác những tiếng có tiết tấu đơn chấm đôi (*nào ta, tay cho, rồi ta, mây bay*).

- Hát rõ lời, đúng tốc độ. Tập hát diễn cảm, tiếng hát nhẹ nhàng, mềm mại, nhấn vào phách mạnh.

LUYỆN TẬP

2 Hát theo hình thức nối tiếp, hoà giọng

GV tổ chức luyện tập cho HS theo phần chia câu trong SGK.

- Tổ/ nhóm HS tự tập luyện theo phần hướng dẫn của GV.
- GV gọi 1 – 2 nhóm trình bày.
- GV nhận xét, nhắc HS luyện tập những chỗ hát chưa đúng và lưu ý thể hiện sắc thái to – nhỏ khi hát.
- GV yêu cầu HS tự nhận xét và nhận xét cho bạn/ nhóm bạn thực hiện các lỗi (nếu có). GV cùng HS trao đổi và chốt lại các ý kiến đúng hoặc các nội dung/ phương án sửa sai.

3 Hát kết hợp đệm nhạc cụ tiết tấu

GV hướng dẫn HS theo các bước sau:

- Chia nhóm: Mỗi nhóm sử dụng 1 loại nhạc cụ

Nhóm 1	Nhóm 2	Nhóm 3	Nhóm 4
Hát	Tambourine	Triangle	Thanh phách

- Hướng dẫn nhóm 2, 3, 4 tập riêng tiết tấu của từng nhạc cụ với tốc độ chậm đến nhanh dần (theo tiết tấu minh họa trong SGK).
- Hướng dẫn hát kết hợp 3 nhạc cụ sau khi các nhóm dùng nhạc cụ đã nắm vững hình tiết tấu mình đảm nhiệm.
- Bật nhạc, các nhóm hát và gõ đệm trên nền nhạc.
- HS nhận xét cho nhóm bạn. GV cùng HS trao đổi và chốt lại các ý kiến đúng hoặc các nội dung/ phương án sửa sai.
- Nhắc các nhóm chú ý đến thể hiện sắc thái, tình cảm bài hát, các nhóm nhạc cụ gõ nhẹ nhàng tạo âm thanh hoà quện đệm cho nhóm hát tạo nên hiệu quả.
- Khuyến khích thưởng điểm các nhóm có phần trình bày tốt.

VẬN DỤNG

GV hướng dẫn HS chọn một trong các hoạt động sau:

- Hãy viết một đoạn văn ngắn nói về một ước mơ trong tương lai có ý nghĩa tốt đẹp cho Thế giới/ nhân loại (nếu có thể làm được).
- Học thuộc bài hát *Những ước mơ* để biểu diễn cho người thân, trong các sự kiện văn nghệ trong và ngoài nhà trường.

***Tổng kết tiết học:**

- GV cùng HS hệ thống lại các nội dung trong tiết học và những yêu cầu cần đạt.
- GV khuyến khích cá nhân/ nhóm có ý tưởng sáng tạo phong phú, đa dạng để thể hiện trình diễn bài hát *Những ước mơ*.

***Chuẩn bị bài mới:**

- HS ôn tập bài hát *Những ước mơ* bằng các hình thức đã học.
- Tìm hiểu trước về tác giả và trích đoạn chương IV bản *Giao hưởng số 9* của nhạc sĩ Beethoven.