

CHỦ ĐỀ 5: GIAI ĐIỆU QUÊ HƯƠNG

TIẾT 19

- Học hát bài: *Mưa rơi*
- Nghe nhạc: Bản hoà tấu nhạc cụ dân tộc *Mừng hội hoa bông*

I. MỤC TIÊU

1. Kiến thức:

Hát đúng giai điệu, lời ca bài *Mưa rơi*.

2. Năng lực:

- Hát có biểu cảm và biết hát bằng các hình thức hát nối tiếp, hát kết hợp nhạc cụ gõ đệm.
- Cá nhân hoặc nhóm biết xây dựng ý tưởng sáng tạo khi trình diễn bài hát.
- Cảm nhận được nét giai điệu dân ca miền núi qua bài *Mưa rơi*.
- Biết thể hiện cảm xúc khi nghe giai điệu của bản hoà tấu nhạc cụ dân tộc. Cảm nhận được màu sắc âm nhạc dân gian qua bản hoà tấu.

3. Phẩm chất:

Qua nội dung của bài học, giáo dục HS thêm yêu quê hương đất nước, yêu những làn điệu dân ca của Việt Nam. Từ đó, có ý thức giữ gìn và phát huy các làn điệu dân ca trong đời sống.

II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU

- Giáo viên: SGK, đàn phím điện tử, nhạc cụ gõ, phương tiện nghe – nhìn và các tư liệu/ file âm thanh phục vụ cho tiết dạy.
- Học sinh: SGK Âm nhạc 6, nhạc cụ gõ. Tìm hiểu trước xuất xứ bài dân ca *Mưa rơi* và một số thông tin khác phục vụ cho tiết học.

III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC

KHỞI ĐỘNG

- Phương án 1: GV cho HS xem 1 clip ngắn về cuộc sống của người dân ở vùng núi Tây Bắc.
- Phương án 2: GV mở bài hát *Mưa rơi*, HS nghe và vận động nhịp nhàng theo nhịp điệu bài hát.

HÌNH THÀNH KIẾN THỨC MỚI



HÁT

i Học hát

a. Hát mẫu, cảm thụ âm nhạc.

- GV: Hát mẫu hoặc mở file âm thanh cho HS nghe bài *Mưa rơi*.
- HS: Lắng nghe giai điệu, lời ca, vỗ tay theo phách để cảm nhận nhịp điệu.

b. Giới thiệu xuất xứ, nội dung bài hát.

- GV đặt câu hỏi gợi ý, nhóm hoặc cá nhân trình bày sơ lược về xuất xứ vùng miền và nội dung đã được tìm hiểu về bài hát.
- Gợi ý các câu hỏi cho HS tìm hiểu, thảo luận và trả lời:
 - + Bài hát của dân tộc nào? Dân tộc đó thuộc vùng miền nào của Việt Nam?
 - + Lời ca của bài hát nói về những điều gì? => Về thiên nhiên tươi đẹp, về cuộc sống thanh bình của quê hương và đồng bào dân tộc ở miền núi phía Bắc của Tổ quốc Việt Nam.
 - + Hãy nêu những hình ảnh gây ấn tượng trong một số câu hát trong bài. (hình ảnh búp chên lá trên cành, rừng đẹp trăm hoa rung rinh theo gió, đầu sàn có đôi chim cu đua nhau gáy,...)

***Tư liệu cung cấp cho GV:**

- Bài *Mưa rơi* là bài dân ca của một dân tộc ít người – dân tộc Khơ-mú. Dân tộc này sinh sống ở một số địa phương vùng núi Tây Bắc, nhưng tập trung chủ yếu ở tỉnh Yên Bái. Ngoài tên gọi Khơ-mú, dân tộc này có những tên gọi khác như: Xá, Xá Cầu,...
- Nội dung bài hát *Mưa rơi*: Bài hát *Mưa rơi* có giai điệu vui tươi, trong sáng, lạc quan thể hiện không gian tươi đẹp và thanh bình của núi rừng Tây Bắc.

c. Khởi động giọng.

GV hướng dẫn HS khởi động giọng bằng mẫu âm có cao độ các nốt C, D, E, G, A.

d. Dạy hát.

- GV đàn, hát mẫu câu đầu 1 – 2 lần, bắt nhịp cho cả lớp hát.
- Tập hát và ghép nối các câu sau tương tự câu 1.
- Hoàn thành cả bài: Tập hát và ghép các câu, đoạn và cả bài.
- Tập hát kết hợp gõ đệm theo phách, nhấn trọng âm vào đầu phách mạnh.

Lưu ý:

- GV phát hiện lỗi sai, hát mẫu cho HS những tiếng hát có dấu hoa mũ: *tuoi*; tiếng hát có dấu huyền: *trên, gió, bay, bao, trai, ...*; hát đúng những câu hát có tiết tấu đảo phách như: *gáy, múa vui*; Hát ngân đủ trường độ tiếng hát có dấu nổi: *vui, no*.
- Khi hát thể hiện giọng hát vui tươi, trong sáng và sắc thái to – nhỏ phù hợp với các câu hát.

LUYỆN TẬP

2 Hát theo hình thức hát nối tiếp

- Cử 1 HS chủ động chia nhóm, chia đoạn ôn tập hát nối tiếp.
- Các nhóm luyện tập bài hát theo hình thức trên. GV hỗ trợ HS tập hát chính xác.
- Gọi 1 – 2 nhóm lên biểu diễn. HS nhận xét cho nhau.
- GV nhận xét, đánh giá, góp ý cho phần biểu diễn của các nhóm.

3 Trả lời câu hỏi: Bài hát *Mưa rơi* gợi cho em cảm xúc gì?

- GV đưa ra một số gợi ý cho HS nêu cảm nhận của mình:
- Giai điệu bài hát thế nào? (vui tươi, lạc quan, trong sáng, trữ tình).
 - Lời hát có hình ảnh nào gây ấn tượng với em nhất?
 - Bài hát *Mưa rơi* như một bức tranh thiên nhiên sinh động. Em hãy mô tả lại bằng lời về bức tranh thiên nhiên đó.



NGHE NHẠC

1 Nghe bản hoà tấu nhạc cụ dân tộc *Mừng hội hoa bông*

- GV nhắc HS khi nghe nhạc:
- Cảm thụ âm nhạc trong tâm thế thoải mái, thả lỏng cơ thể, có thể đứng đưa hoặc gõ đệm nhẹ nhàng theo nhịp điệu bản hoà tấu.
 - Lắng nghe, cảm nhận giai điệu và âm sắc, âm thanh của các loại nhạc cụ vang lên trong bản hoà tấu. Không nhận xét, bàn luận khi đang nghe tác phẩm.

2 Lắng nghe và thể hiện cảm xúc theo nhịp điệu âm nhạc bản hoà tấu nhạc cụ dân tộc *Mừng hội hoa bông*

- GV gợi ý cho HS: Nghe lại bản hoà tấu và thể hiện cảm xúc của mình bằng một trong hai hoạt động:

- Hãy tưởng tượng ra các khung cảnh có sự vật, sự việc và con người khi nghe bản hoà tấu và vẽ 1 bức tranh minh hoạ.
- Tìm kiếm một vài động tác phù hợp theo nhịp điệu của bản hoà tấu.

***Tổng kết tiết học:**

- GV cùng HS hệ thống lại các nội dung trong tiết học và những yêu cầu cần đạt.
- HS tiếp tục luyện tập bài hát *Mưa rơi* bằng các hoạt động đã được học. Khuyến khích cá nhân/ nhóm có ý tưởng sáng tạo phong phú, đa dạng để trình diễn bài hát.
- Yêu cầu cá nhân/ nhóm hoàn thành câu hỏi ở nội dung nghe nhạc.

***Chuẩn bị bài mới:**

- Đọc và tìm hiểu các nội dung Bài đọc nhạc số 3 và trả lời câu hỏi:
 - + Đọc tên các nốt trong bài đọc nhạc.
 - + Trong bài đọc nhạc xuất hiện âm hình tiết tấu nào mới? Cách gõ âm hình đó như thế nào?
- Các tổ/ nhóm tìm hiểu về sáo trúc và khèn qua các nguồn tư liệu.