

TIẾT 28

- Nghe nhạc: Tác phẩm *Auld Lang Syne*
- Ôn tập bài hát: *Hãy để mặt trời luôn chiếu sáng*

I. MỤC TIÊU

1. Kiến thức:

- Thuộc lời, hát đúng giai điệu, thể hiện đúng sắc thái bài hát *Hãy để mặt trời luôn chiếu sáng*.
- Hiểu biết về tác phẩm *Auld Lang Syne* của tác giả Robert Burns.

2. Năng lực:

- HS biết trình diễn tác phẩm *Auld Lang Syne* theo nhịp điệu âm nhạc. Có ý tưởng sáng tạo các động tác minh họa cho bài hát.
- Biết lắng nghe và biểu lộ cảm xúc khi nghe bài hát *Hãy để mặt trời luôn chiếu sáng* và tác phẩm *Auld Lang Syne*.

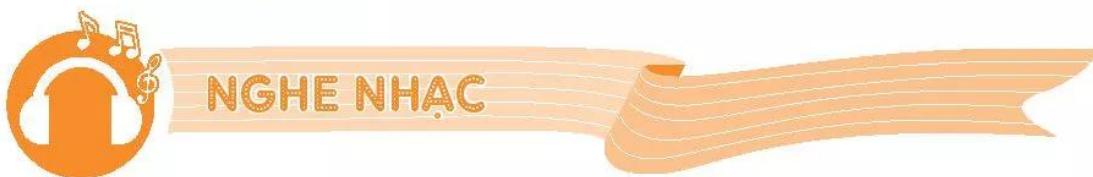
3. Phẩm chất:

Qua nội dung của bài học, giáo dục HS lòng nhân ái, tinh thần trách nhiệm trong việc chuẩn bị bài và phối hợp với nhóm trong các hoạt động học tập.

II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU

- Giáo viên: SGV, đàn phím điện tử, nhạc cụ gỗ, phương tiện nghe – nhìn và các tư liệu/ file âm thanh phục vụ cho tiết dạy.
- Học sinh: SGK Âm nhạc 6, nhạc cụ gỗ. Tìm hiểu trước một vài thông tin về tác phẩm *Auld Lang Syne* của tác giả Robert Burns.

III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC



KHỞI ĐỘNG

GV cho HS xem một vài clip ngắn giới thiệu về đất nước Scotland, trong đó có một vài hình ảnh địa điểm tiêu biểu của Scotland. HS xem và nhận biết, đoán tên những địa điểm nổi tiếng đó.

HÌNH THÀNH KIẾN THỨC MỚI

1 Nghe và cảm nhận bài hát *Auld Lang Syne* – Robert Burns.

Auld Lang Syne

(Bài ca tạm biệt)

Nhạc: Scotland

Lời thơ: Robert Burns

Lời Việt: Sưu tầm

Allegretto

Giờ đây anh em chúng ta cùng nhau già từ lòng còn hưu huyền. Cách
xa nhưng ta hằng mong rồi đây có ngày còn gặp được nhau. Cách
xa nhưng ta hằng mong giờ đây cách xa thì lòng xao xuyến. Cách
xa nhưng ta hằng mong rồi đây có ngày còn gặp được nhau.

Auld Lang Syne

Should and acquaintance be forgot,

And never brought to mind?

Should auld acquaintance be forgot,

And days of auld lang syne?

Chorus

For auld lang syne, my dear;

For auld lang syne.

We'll take a cup of kindness yet,

For auld lang syne.

– Cá nhân/ nhóm HS trình bày sơ lược phần tóm hiểu về tác giả và tác phẩm.

– HS nhận xét, bổ sung thông tin cho nhau.

– GV nhận xét, bổ sung và nhấn mạnh các ý chính cần ghi nhớ

– HS nghe tác phẩm *Auld Lang Syne* qua phương tiện nghe/ nhìn.

2 Vận động theo nhịp điệu bài hát *Auld Lang Syne*

– HS quan sát video hướng dẫn các động tác vận động theo nhịp $\frac{4}{4}$.

- GV chọn ra mỗi nhóm 1 bạn HS có năng lực khá về vận động theo nhạc. Các nhóm HS phân tích từng động tác theo video và tập làm theo.
- GV tổ chức cả lớp tập từng động tác từ chậm đến nhanh, sau đó ghép nhạc. Hỗ trợ HS khi cần.

LUYỆN TẬP

3 Ôn luyện vận động theo nhịp điệu bài hát *Auld Lang Syne*

- HS tiếp tục ôn luyện các động tác vận động theo nhịp $\frac{4}{4}$.
- GV hỗ trợ, sửa sai cho HS (nếu có), nắn chỉnh động tác cho đều, đẹp, đúng nhịp điệu bài hát.

Lưu ý: Nhắc HS thả lỏng cơ thể, thư giãn để cảm nhận giai điệu khi nghe nhạc và vận động theo nhịp điệu âm nhạc. Khuyến khích HS tưởng tượng, sáng tạo một số động tác minh họa phù hợp với nhịp điệu bài hát (tùy theo năng lực, không bắt buộc).

4 Ôn tập bài hát: *Hãy để mặt trời luôn chiếu sáng*

- GV tổ chức cho HS ôn tập bài hát theo các hình thức đã học (HS được lựa chọn tham gia các hoạt động phù hợp với năng lực cá nhân).
- GV sửa những chỗ HS hát hoặc vận động chưa đúng.
- GV yêu cầu các nhóm trình bày trước lớp. HS tự nhận xét, nhận xét cho nhóm bạn và sửa sai (nếu có).

VẬN DỤNG

- HS tiếp tục luyện tập bài hát *Hãy để mặt trời luôn chiếu sáng* bằng các hình thức đã học, GV khuyến khích cá nhân/ nhóm có thêm nhiều ý tưởng sáng tạo về động tác minh họa cho bài hát.
- HS biểu diễn bài hát *Hãy để mặt trời luôn chiếu sáng* và bài *Auld Lang Syne* trong các buổi sinh hoạt ngoại khoá ở trường, lớp, hát cho người thân nghe hoặc trong các sinh hoạt cộng đồng.

*Tổng kết tiết học:

- GV cùng HS hệ thống các nội dung và yêu cầu cần đạt của bài học.
- Khuyến khích HS sáng tạo thêm các hình thức biểu diễn bài hát *Auld Lang Syne*.

*Chuẩn bị bài mới:

Các nhóm tìm hiểu trước về phần lý thuyết âm nhạc: Các bậc chuyển hoá, dấu hoá và Bài tập đọc nhạc số 5.