

CHỦ ĐỀ 2 – CUỘC SỐNG TƯƠI ĐẸP

TIẾT 5

Học bài hát: *Đời sống không già vì có chúng em*

I. MỤC TIÊU

1. Kiến thức:

Hát thuộc lời ca, đúng giai điệu bài hát *Đời sống không già vì có chúng em*.

2. Năng lực:

- Biết hát kết hợp với các hình thức lĩnh xướng, đối đáp, hoà giọng.
- HS cảm nhận và thể hiện được đúng tính chất vui tươi, rộn ràng của bài hát *Đời sống không già vì có chúng em*.

3. Phẩm chất:

Qua việc cảm thụ nội dung và giai điệu vui nhộn của bài hát, HS cảm nhận vẻ đẹp của tuổi thần tiên với sự hồn nhiên, trong sáng. Từ đó, có thêm niềm tin, khát khao vươn đến cuộc sống tươi đẹp và hạnh phúc.

II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU

- Giáo viên: SGK, đàn phím điện tử, nhạc cụ gõ, phương tiện nghe – nhìn và các tư liệu/ file âm thanh phục vụ cho tiết dạy.
- Học sinh: SGK Âm nhạc 6, nhạc cụ gõ. Tìm hiểu trước một vài thông tin nhạc sĩ Trịnh Công Sơn qua các nguồn tư liệu.

III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC

KHỞI ĐỘNG

Chọn 1 trong 2 phương án sau:

- Phương án 1: Cả lớp thể hiện bài hát *Con đường học trò* kết hợp vận động cơ thể.
- Phương án 2: GV mở cho HS nghe file âm thanh/ xem clip bài hát *Tuổi đời mệnh mông* của nhạc sĩ Trịnh Công Sơn.

HÌNH THÀNH KIẾN THỨC MỚI



HÁT

Học hát *Đời sống không già vì có chúng em*

Dẫn vào chủ đề qua tư liệu: Tranh, ảnh, video minh họa các nội dung liên quan giới thiệu chủ đề *Cuộc sống tươi đẹp*.

a. Hát mẫu, cảm thụ âm nhạc.

HS nghe giáo viên hát mẫu hoặc qua phương tiện nghe – nhìn bài hát *Đời sống không già vì có chúng em*, kết hợp vỗ tay theo phách để cảm nhận nhịp điệu:

b. Giới thiệu tác giả.

* *Tư liệu cung cấp cho GV:*

- Nhạc sĩ Trịnh Công Sơn sinh năm 1939 tại Huế. Ông được coi là một nhạc sĩ lớn của âm nhạc, tân nhạc Việt Nam với hơn 600 ca khúc, tiêu biểu như: *Hạ trắng*, *Đề gió cuốn đi*, *Em là bông hồng nhỏ*, *Tuổi đời mệnh mông*, *Nổi vòng tay lớn*,...
- Âm nhạc của ông giàu tình cảm, ca từ mang tính triết lí sâu sắc. Để tôn vinh nhạc sĩ, tên của ông đã được đặt cho các đường phố ở Hà Nội, Huế, Thành phố Hồ Chí Minh.

c. Tìm hiểu bài hát.

GV gợi ý, cùng HS tìm hiểu nội dung bài hát.

d. Khởi động giọng.

GV hướng dẫn HS khởi động giọng theo mẫu tự chọn.

e. Dạy hát.

- GV hát mẫu câu đầu 1 – 2 lần, bắt nhịp cho cả lớp hát.
 - Hướng dẫn HS học hát từng câu và hát ghép nối các câu tiếp theo, ghép đoạn 1, đoạn 2 và hoàn thiện cả bài. GV sửa những chỗ HS hát sai (nếu có).
 - Hướng dẫn HS hát kết hợp vỗ tay theo phách, theo nhịp $\frac{2}{4}$.
- Lưu ý:** Sửa những lỗi sai học sinh hay mắc phải.
- Hát mẫu và sửa những tiếng hát ở những nốt nhảy quãng 8 (vì có – Đồ, Đô).
 - Hát đúng theo những tiếng có tiết tấu đảo phách (*không già, nở hoa, trẻ ra, ...*).

LUYỆN TẬP

2 Hát theo hình thức nối tiếp, lĩnh xướng, hoà giọng

- GV tổ chức luyện tập cho HS theo phần chia câu trong SGK
 - + Hát lĩnh xướng: GV hát hoặc chọn 1 HS lĩnh xướng.
 - + Hát đối đáp: Nhóm 1, nhóm 2 thực hiện.
 - + Hát hoà giọng: cả lớp.
- GV lắng nghe, phát hiện lỗi sai và yêu cầu HS tự nhận xét và nhận xét và cùng GV sửa sai cho nhóm bạn.

3 Hát kết hợp vận động cơ thể theo nhịp điệu hoặc nhạc cụ tiết tấu

- Bước 1: Hướng dẫn HS ôn luyện lại động tác giậm chân, vỗ tay, vỗ vai, vỗ đùi (ứng với nốt đen và đếm 1, 2, 3, 4 cho mỗi động tác).

- Bước 2: Ghép các động tác vào âm hình tiết tấu 1 và âm hình tiết tấu 2 (trong SGK).
- Bước 3: Ghép hát kết hợp các động tác vận động cơ thể theo nhịp điệu để hoàn thiện bài.
- GV sửa những chỗ HS hát hoặc vận động chưa đúng.
- GV yêu cầu các nhóm trình bày trước lớp. HS tự nhận xét, nhận xét cho nhóm bạn và sửa sai (nếu có).

VẬN DỤNG

4. Nêu cảm nhận của em sau khi học bài hát *Đời sống không già vì có chúng em*

- HS chia sẻ cảm nhận sau khi học xong bài hát *Đời sống không già vì có chúng em*.
=> Về giai điệu vui tươi, trong sáng, thể hiện sự tự tin, nhiệt huyết của tuổi trẻ để hướng tới một cuộc sống tươi đẹp và hạnh phúc hơn.
- HS tiếp tục luyện tập bài hát *Con đường học trò* bằng các hình thức đã học, GV khuyến khích cá nhân/ nhóm có thêm nhiều ý tưởng sáng tạo phong phú (trình diễn ở tiết Vận dụng – Sáng tạo của chủ đề).
- Khuyến khích học sinh biểu diễn bài hát trong các buổi sinh hoạt ngoại khoá ở trường, lớp, hát cho người thân nghe hoặc trong các buổi sinh hoạt cộng đồng.

*Tổng kết tiết học:

GV cùng HS hệ thống lại các nội dung trong tiết học và những yêu cầu cần đạt.

*Chuẩn bị bài mới:

Tìm hiểu một vài thông tin về nhạc sĩ Johann Strauss II và tác phẩm *The Blue Danube* qua các nguồn tư liệu khác nhau.

KẾT NỐI TRI THỨC
VỚI CUỘC SỐNG